高考 · 2018年高考英语新高考卷真题

历年真题

满分 150 分 · 时长 120 分钟 · 共 67 题 · 新高考卷-11月

姓名：_____ 班级：_____ 得分：_____

手机在线做此卷
微信小程序即考
自动判分 · 手机作答

收听本卷听力题
574 190
yingyu8.cn/d/574190

本卷答案与讲解
602 985
yingyu8.cn/an/602985

一、第一节 听力理解 (共5小题；每小题1.5分，满分75分)（共 5 小题，每小题 1.5 分，共 7.5 分）

（听力/听写音频请在英速通应用内播放作答）

1. What does the woman want to do?

A. Watch TV. B. Go for a walk. C. Access the Internet.

2. Why would the woman like to have a Chinese name?

A. She is taking a Chinese class. B. She will be working in China.

C. She has made some Chinese friends.

3. What are the speakers talking about?

A. A travel plan. B. An exam result. C. A sports game.

4. What has the man been doing?

A. Writing something. B. Repairing his pen. C. Shopping.

5. What does John suggest the woman do?

A. Meet his friend. B. Ask Harry for help. C. Go to the airport with him.

二、第二节 听力理解 (共15小题；每小题1.5分，满分22.5分)（共 15 小题，每小题 1.5 分，共 22.5 分）

（听力/听写音频请在英速通应用内播放作答）

6. Where are the speakers?

A. In a bank. B. In a hotel. C. In a restaurant.

7. How much does the man need to pay?

A. $68. B. $136.

C. $204. 听第7段材料，回答第8至10题。

8. Whose birthday is it?

A. Sarah’ s B. Michael’ s. C. Rebecca's.

9. When will the birthday party begin?

A. At 6:15. B. At 6:30. C. At 7:00.

10. What does the man want to know?

A. What to buy. B. Who to call.

C. Where to park. 听第8段材料，回答第11至13题。

11. Why was Julia absent from the class?

A. She was ill. B. She got up late. C. She went to a party.

12. What has Robert got for Julia?

A. Textbooks. B. Oil paintings. C. Lecture notes.

13. Where will the speakers meet on Saturday?

A. At Robert's home. B. At a bar.

C. At a shop. 听第9段材料，回答第14至17题。

14. What is the woman doing?

A. Attending a seminar. B. Giving some advice. C. Doing an interview.

15. How often does the man travel by bus?

A. Twice a day. B. Every other day. C. Once a week.

16. How does the man feel about the bus service?

A. It’ s good. B. It's fair. C. It’ s poor.

17. What improvement should the bus company make?

A. Buses should be more punctual. B. Drivers should be more polite.

C. Seats should be more comfortable. 听第10段材料，回答第18至20题。

18. Who is Pierre?

A. A doctor from Senegal。 B. A university researcher. C. A United Nations official.

19. What does Pierre mainly talk about?

A. Food supplies in the world. B. The role that the UN plays. C. The purpose of his study.

20. What is the expected outcome of Pierre's work?

A. A new medicine. B. A new type of rice. C. A new farming method.

三、第一节 阅读理解 (共10小题；每小题25分，满分25分)（共 10 小题，每小题 2.5 分，

阅读下列短文，从每题所给的A、B、C和D四个选项中,选出最佳选项，并在答题纸上将该项涂黑。 A

The most welcome sight on a cold, wet winter night in London is the familiar shape of a London taxi cab approaching with its yellow "for hire" sign shining brightly. That shows it is ready to pick you up. Travelling by taxi in London is not just a way of going from one place to another. It is an experience to be enjoyed and remembered. The main reason for this is the drivers, who are called "cabbies. " Many of them are true Cockneys. This means they were born in the heart of London and speak their own special dialect (方言)of English. All of them know every street and famous building in the city, and all of them love to talk. A simple twenty- minute journey across town can become very interesting. You may have a discussion about the government and its leaders or a friendly talk about the driver’ s Aunty Nellie! One thing is for sure, it will never be boring. Cabbies know all the latest news about film stars, the Royal Family, government leaders, and popular singers or actors and actresses. They also know the best places to eat, shop and relax. And they can take you straight to any large hotel, department store, theatre or museum. They know the shortest way possible without even looking at a map, because everyone who wants to become a taxi driver must pass a very difficult examination in order to get a license to drive a taxi. The exam is called “The Knowledge.” It is a written test, and in it drivers are asked the shortest way from one place to another. They must take into account the time of day - in rush hour, a longer route(路线) may be quicker - and describe the best way. Moreover, they must never forget the one-way streets!

21. From what can we tell that someone is a Cockney?

A. Their interest. B. Their manners. C. Their speech. D. Their appearance.

22. What does the author suggest by mentioning "Aunty Nellie" in paragraph 2?

A. Passengers are full of curiosity.
B. Cabbies' topics are wide-ranging.
C. Aunty Nellie is popular in London.
D. Londoners are friendly to each other.

23. What is the purpose of "The Knowledge"?

A. To qualify one to drive a taxi.

B. To assess one's driving skills.

C. To test drivers' ability to write.

D. To check taxi drivers' memory. B This month millions of American kids can forget about classroom bells and set off for grandparents’ homes, sleep-away camps and lifeguard stands. But summer vacation hasn't always been a birthright of U.S. schoolchildren. Before the Civil War, schools operated on one of two calendars(日历), neither of which included a summer vacation. Rural(农村的) schooling was divided into summer and winter terms, leaving kids free to help with the farm work in the spring planting and fall harvest seasons. Urban students, meanwhile, regularly had as many as 48 weeks of study a year, with one break per quarter. In the 1840s, however, educational reformers like Horace Mann moved to combine the two calendars out of concern that rural schooling was not enough and that overusing of young minds could lead to nervous disorders. Summer appeared as the obvious time for a break: it offered a rest for teachers, fit in the farming calendar and reduced doctors’ concern that packing students into hot classrooms would promote the spread of disease. But people's opinion about the modem U.S. school year, which averages 180 days, is still divided. Some experts say its pleasant but lazy summer break, which took hold in the early 20th century, is one of the reasons math skills and graduation rates of U.S. high schoolers ranked well below average in two international education reports published in 2007. Others insist that with children under increasing pressure to devote their downtime to internships(实习)or study, there's still room for an institution that protects the lazy days of childhood.

24. What did the rural school calendar before the Civil War allow children to do?

A. Enjoy a summer vacation.
B. Take a break each quarter.
C. Have 48 weeks of study a year.
D. Assist their parents with farm work.

25. What did the educational reformers do in the 1840s?

A. They introduced summer vacation.
B. They shortened rural school terms
C. They promoted the study of farming.
D. They advocated higher pay for teachers.

26. Why are some people unhappy about the modem U.S. school year?

A. It pushes the teachers too hard.

B. It reduces the quality of education.

C. It ignores science instruction.

D. It includes no time for internships. C I start every summer with the best of intentions: to attack one big book from the past, a classic that I was supposed to have read when young and ambitious. Often the pairings of books and settings have been purely accidental: "Moby Dick" on a three-day cross-country train trip: "The Magic Mountain" in a New England beachside cottage with no locks on the doors, no telephones or televisions in the rooms, and little to do beyond row on the salt pond. Attempting "The Man Without Qualities" on a return to Hawaii, my native state, however, was less fruitful: I made it through one and a quarter volumes (册), then decided that I'd got the point and went swimming instead. But this summer I find myself at a loss. I'm not quite interested in Balzac, say, or "Tristram Shandy." There's always "War and Peace", which I've covered some distance several times, only to get bogged down in the "War" part, set it aside for a while, and realize that I have to start over from the beginning again, having forgotten everyone's name and social rank. How appealing to simply fall back on a favorite - once more into "The Waves" or "Justine," which feels almost like cheating, too exciting and too much fun to, properly belong in serious literature. And then there's Stendhals "The Red and the Black," which happens to be the name of my favorite cocktail (鸡尾酒)of the summer, created by Michael Cecconi at Savoy and Back Forty. It is easy to drink, and knocking back three or four seems like such a delightful idea. Cecconi's theory: "I take whatever's fresh at the greenmarket and tum it into liquid." The result is a pure shot of afternoon in the park, making one feel cheerful and peaceful all at once, lying on uncut grass with eyes shut, sun

beating through the lids…

27. What can we infer about the author from the first paragraph?

A. He has a cottage in New England.　　B. He shows talents for literature.

C. He enjoys reading when traveling.　　D. He admires a lot of great writers.

28. What do the underlined words "get bogged down" in paragraph 2 mean?

A. Get confused.　　B. Be carried away.　　C. Be interrupted.　　D. Make no progress.

29. Why does the author say reading his favorite books feels like cheating?

A. He finishes them quickly.　　B. He should read something serious.

C. He barely understands them.　　D. He has read them many times before.

30. What can be a suitable title for the text?

A. The Books of Summer.　　B. My Summer Holidays.

C. To Read or Not to Read.　　D. It's Never Too Late to read.

四、第二节 七选五 (共5小题；每小题2分，满分10分)（共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分）

根据短文内容，从短文后的选项中选出能填入空白处的最佳选项。选项中有两项为多余选项。 Some people are so rude. Who sends an e-mail or a text message that just says "Thank you"? Who leaves a voice mail message rather than texts you? Who asks for a fact easily found on the Internet? ___31___ Maybe I'm the rude one for not appreciating life's little courtesies (礼节). But many social norms(规范)just don' t make sense to people drowning in digital communication. Take the thank-you note. Daniel Post Senning, a coauthor of Emily Post s Etiquette asked, "At what point does showing appreciation outweigh the cost?" ___32___ Think of how long it takes to listen to one of those messages. In texts, you don't have to declare who you are or even say hello. E-mail, too, is slower than a text. The worst are those who leave a voice mail and then send an e-mail message to tell you they left a voice mail. This isn't the first time technology has changed our manners. ___33___ Alexander Graham Bell, the inventor, suggested that people say, "Ahoy!" Finally, hello won out, and the victory sped up the greeting’ s use in face-to-face communications. In the age of the smart phone, there is no reason to ask once-acceptable questions about the weather forecast, a business’ s phone number, or directions to a house, a restaurant, or an office, which can be easily found on a digital map. ___34___ And when you answer, they respond with a thank-you e-mail. How to handle these differing standards? Easy: Consider your audience. Some people, especially older ones, appreciate a thank-you message. ___35___ In traditional societies, the young learn from the old. But in modern societies, the old can also learn from the young. Here's hoping that politeness never goes out of fashion but that time-wasting forms of communication do

31. 第二节 七选五 (共5小题；每小题2分，满分10分)

A. Then there is voice mail.

B. Others, like me, want no reply.

C. But people still ask these things.

D. Don' t these people realize that they’ re wasting your time?

E. Won't new technology bring about changes in our daily life?

F. When the telephone was invented, people didn't know how to greet a caller.

32. 第二节 七选五 (共5小题；每小题2分，满分10分)

A. Then there is voice mail.

B. Others, like me, want no reply.

C. But people still ask these things.

D. Don' t these people realize that they’ re wasting your time?

E. Won't new technology bring about changes in our daily life?

F. When the telephone was invented, people didn't know how to greet a caller.

33. 第二节 七选五 (共5小题；每小题2分，满分10分)

A. Then there is voice mail.

B. Others, like me, want no reply.

C. But people still ask these things.

D. Don' t these people realize that they’ re wasting your time?

E. Won't new technology bring about changes in our daily life?

F. When the telephone was invented, people didn't know how to greet a caller.

34. 第二节 七选五 (共5小题；每小题2分，满分10分)

A. Then there is voice mail.

B. Others, like me, want no reply.

C. But people still ask these things.

D. Don' t these people realize that they’ re wasting your time?

E. Won't new technology bring about changes in our daily life?

F. When the telephone was invented, people didn't know how to greet a caller.

35. 第二节 七选五 (共5小题；每小题2分，满分10分)

A. Then there is voice mail.

B. Others, like me, want no reply.

C. But people still ask these things.

D. Don' t these people realize that they’ re wasting your time?

E. Won't new technology bring about changes in our daily life?

F. When the telephone was invented, people didn't know how to greet a caller.

五、第一节 完形填空 (共20小题；每小题1.5分，满分30分)（共 20 小题，每小题 1.5 分，

阅读下面短文，从短文后各题所给的A、B、C和D四个选项中，选出可以填入空白处的最佳选项，并在答题纸上将该项涂黑。 I had a student today who got his finger stuck inside a test tube in science class. It was really quite stuck. This young man's finger ___36___ to get whiter and whiter right before my eyes. Remaining ___37___ , I suggested he carefully rotate(转动)the tube. It wouldn't move a bit. He ___38___ soap and cold water. Still stuck. Meanwhile ___39___ was breaking out in the class. Finally, I __40 the young man to our secretary, who was a miracle(奇迹) worker ___40___ three kids of her own. With her in charge, I was ___41___ all would be OK. To get the students back in order, I ___42___ my own story of getting my ___43___ stuck between the rails of a balcony. Same kind of curiosity, I remembered ___44___ then how far I could thrust(塞) my knee between the rails. Inch by inch, I kept ___45___ and before I knew it, my knee was stuck and ___46___ before my eyes and in front of lots of ___47___ at a popular Las Vegas hotel! Hearing my story, many students followed with their own ___48___ of heads, arms, fingers stuck in places they shouldn't ___49___ . A few minutes later, the young man came back, test tube unbroken and finger ___50___ to a lovely shade of pink. I just couldn't ___ 51___ this kid. He's only twelve. I too got my knee unstuck, but not without great ___52___ . The excuse for me, however, was not ___53___ but plain stupidity. I was ___54___ fifty years old when this happened. 非选择题部分 注意：将答案写在答题纸上。写在本试卷上无效。

36. A. used B. needed C. happened D. continued
37. A. calm B. silent C. cheerful D. active
38. A. lost B. fetched C. tried D. accepted
39. A. fire B. chaos C. violence D. argument
40. A. described B. carried C. introduced D. sent
41. A. raising B. observing C. saving D. teaching
42. A. happy B. doubtful C. surprised D. confident
43. A. shared B. wrote C. read D. heard
44. A. head B. knee C. arm D. foot
45. A. calculating B. explaining C. wondering D. reporting
46. A. pushing B. climbing C. walking D. kicking
47. A. shaking B. lifting C. resting D. swelling
48. A. doctors B. strangers C. managers D. students
49. A. findings B. conclusions C. stories D. news
50. A. be B. exist C. stay D. stop
51. A. pointing B. returning C. belonging D. growing
52. A. get along with B. get rid of C. get used to D. get mad at

53. A. encouragement B. disappointment C. embarrassment D. achievement

54. A. ambition B. youth C. bravery D. experiment

55. A. in the end B. in total C. after all D. at any rate

六、第二节 语法填空 (共10小题；每小题1.5分，满分15分)（共 10 小题，每小题 1.5 分，

阅读下面材料，在空白处填入适当的内容(1个单词)或括号内单词的正确形式。 The Caffeine Catch Caffeine, a chemical typically found in coffee, has caused a lot of concern because it is one of the few drugs that show up regularly in our food supply. You probably ___56___ (use) caffeine since childhood. Caffeine ___57___ (be)in your first Coke. If you ever enjoyed a chocolate bar, you ate caffeine. Soft drinks are the major source (来源) of caffeine for most children and even some adults. ___58___ (recent), caffeine has found its way into orange, apple, and other flavored drinks. Small amounts of caffeine - a cup ___59___ two of coffee a day - seem safe for most people. However, some people have trouble with even small amounts. One cup of coffee ___60___ the late afternoon or evening will cause ___61___ (they) to stay awake almost all night. Larger amounts of caffeine can cause a problem ___62___ (call) caffeinism. You get very nervous and you can't sleep. It is possible ___63___ caffeine may cause birth defects(缺陷) in humans, too. One study showed that ___64___ (woman) who drank a lot of coffee, like eight or more cups per day, while they were pregnant were more likely ___65___ (have) children with birth defects.

56. 第二节 语法填空

57. 第二节 语法填空

58. 第二节 语法填空

59. 第二节 语法填空

60. 第二节 语法填空

61. 第二节 语法填空

62. 第二节 语法填空

63. 第二节 语法填空

64. 第二节 语法填空

65. 第二节 语法填空

七、第一节 应用文写作(满分15分)（共 1 小题，每小题 15 分，共 15 分）

66. (15 分)

八、第二节 概要写作(满分25分)（共 1 小题，每小题 25 分，共 25 分）

67. (25 分)

—— 参考答案与逐题解析附于卷末 ——

参考答案

客观题速查表 + 主观题参考范文/译文；逐题解析附后

1. C	2. A	3. B	4. C	5. A
6. B	7. A	8. A	9. C	10. C
11. A	12. C	13. B	14. C	15. A
16. B	17. A	18. B	19. C	20. B
21. C	22. B	23. A	24. D	25. A
26. B	27. C	28. D	29. B	30. A
36. D	37. A	38. C	39. B	40. D
41. A	42. D	43. A	44. B	45. C
46. A	47. D	48. B	49. C	50. A
51. B	52. D	53. C	54. B	55. C
57. was	58. Recently	59. or	60. in	61. them
62. called	63. that	64. women	65. to have	

31. D

32. A

33. F

34. C

35. B

56. have been using/ have used

66. 听力原文 Text 1 W: The Internet is down again. Oh, what can I do? M: You can read a book, watch TV, take a walk...There are a lot of things to do. W: I don't mean that. I mean, how can I reconnect to it? Text 2 W: Brad, I've got this list of Chinese names here. Could you help me pick one? M: So you are serious about having a Chinese name for your job in China? W: Yes, two of my friends in the team have already got theirs. Text3 W: What's the score now? M: It's 3-2 at the moment in England's favor. But Spain seems to be taking the upper hand on the field. Text 4 M: Oops! My pen is out of ink. I haven't finished it yet. W: You can borrow mine. M: Thank you. I'll buy a new one tomorrow. Text 5 W: John, could you give me a lifthome this evening? My car's at the garage. M: I'd love to help you. But I promised to meet someone at the airport after work. Harry goes your way, though. Why don't you ask him? Text 6 W: Good afternoon, sir. Can I help you? M: Yes, we need a room for the night. Have you got any rooms available? W: Yes, would you like a single room or a double room? M: A double room. W: How many nights would you like to stay? M: We are only staying overnight. We'll check out tomorrow morning. How much is it? W: It's $68 per night. M: OK. Do you accept credit cards? W: Yes, we do. Now your room number is 204. Here is the key. M: Thanks. Text 7 W: Michael, what time is it? We are going to be late for the party. M: It's 6:15 （a quarter past six）. Don't worry, Rebecca. We will be fine. W: But we have to be at Sarah's house by 6:30 for her surprise birthday party. The traffic is

getting heavier. M: Relax. The party begins at 7:00. We're not far from her house now. But I do need help with finding a place to park the car. So Sarah doesn't see it. Can you phone her husband and ask him where it is best to park our car. W: OK. I'm calling him now. Text 8 M: Hi, Julia. It's Robert. How are you? I didn't see you in class today and I wondered if you were alright. W: Oh, yes. I'm better now, but I decided to take the day off as I woke up with a slight cold. It's really so nice you called. M: Julia, I've got you a copy of the main points of the lecture. It was just an introduction to French impressionist paintings. W: I see. I can read it then before the next class. M: Err, Julia, I'm calling as I wonder if you are free on Saturday night. My friend Max is having a party and I'd like to know if you want to go. W: That would be really nice. I'll be free then. What time shall we go? M: How about meeting in the Student Union Bar at 7:00? W: That'll be fine. But shouldn't we buy a present for Max? M: Well, we can stop at the gift shop on the way. W: Fine, I'll see you then. Text 9 W: Excuse me. I'm doing research on bus service. Could I get you to answer a few questions? It won't take long. M: OK. I’ d like to help. W: Thanks. How often do you take a bus, every day, less than once a week or somewhere in between? M: I go to school by bus. So it's usually twice daily, Line Four. W: I see. Could you rate its service? If 1 is poor, 2 is fair, and 3 is good, which number would you choose? M: I would say 2. The drivers are nice. The buses are clean and the seats are comfortable, but it's sometimes unreliable. There should be a bus every ten minutes. But yesterday morning I waited almost twenty minutes before the bus came and was almost late for school. W: Oh, that's too bad. Do you have some suggestions for the bus company? M: Try to have the buses arrive on time, of course, and um, there can be a map on the bus. You know some passengers can not use the guidebook very well. W: Thank you very much for your help. M: You are welcome. Text 10 Hello, everyone. It is indeed a great pleasure to have this chance to address such a large audience this evening. I'm Pierre Chabrol from the University of Marseille. At the moment I'm carrying out a researchin Senegal for the United Nations as a part of project to increase the world food production. Before I get on towhat exactly we did in our research, I would like to explain briefly the purpose behind it. Quite simply my subject is rice. As you all know, rice is the main food for millions of people in the world. So if the rice crops fail, millions of people starve and die. And they do fail, very often through disease. Now what my colleagues and I have been doing out in the field in Senegal as well as in the university laboratories is to try to produce a disease-resisting variety of rice, a particular kind of rice, which will resist disease, in other words, a stronger type of rice.

67. 听力原文 Text 1 W: The Internet is down again. Oh, what can I do? M: You can read a book, watch TV, take a walk...There are a lot of things to do. W: I don't mean that. I mean, how can I reconnect to it? Text 2 W: Brad, I've got this list of Chinese names here. Could you help me pick one? M: So you are serious about having a Chinese name for your job in China? W: Yes, two of my friends in the team have already got theirs. Text3 W: What's the score now? M: It's 3-2 at the moment in England's favor. But Spain seems to be taking the upper hand on the field. Text 4 M: Oops! My pen is out of ink. I haven't finished it yet. W: You can borrow mine. M: Thank you. I'll buy a new one tomorrow. Text 5 W: John, could you give me a lifthome this evening? My car's at the garage. M: I'd love to help you. But I promised to meet someone at the airport after work. Harry goes your way, though. Why don't you ask him? Text 6 W: Good afternoon, sir. Can I help you? M: Yes, we need a room for the night. Have you got any rooms available? W: Yes, would you like a single room or a double room? M: A double room. W: How many nights would you like to stay? M: We are only staying overnight. We'll check out tomorrow morning. How much is it? W: It's $68 per night. M: OK. Do you accept credit cards? W: Yes, we do. Now your room number is 204. Here is the key. M: Thanks. Text 7 W: Michael, what time is it? We are going to be late for the party. M: It's 6:15 （a quarter past six）. Don't worry, Rebecca. We will be fine. W: But we have to be at Sarah's house by 6:30 for her surprise birthday party. The traffic is

getting heavier. M: Relax. The party begins at 7:00. We're not far from her house now. But I do need help with finding a place to park the car. So Sarah doesn't see it. Can you phone her husband and ask him where it is best to park our car. W: OK. I'm calling him now. Text 8 M: Hi, Julia. It's Robert. How are you? I didn't see you in class today and I wondered if you were alright. W: Oh, yes. I'm better now, but I decided to take the day off as I woke up with a slight cold. It's really so nice you called. M: Julia, I've got you a copy of the main points of the lecture. It was just an introduction to French impressionist paintings. W: I see. I can read it then before the next class. M: Err, Julia, I'm calling as I wonder if you are free on Saturday night. My friend Max is having a party and I'd like to know if you want to go. W: That would be really nice. I'll be free then. What time shall we go? M: How about meeting in the Student Union Bar at 7:00? W: That'll be fine. But shouldn't we buy a present for Max? M: Well, we can stop at the gift shop on the way. W: Fine, I'll see you then. Text 9 W: Excuse me. I'm doing research on bus service. Could I get you to answer a few questions? It won't take long. M: OK. I’ d like to help. W: Thanks. How often do you take a bus, every day, less than once a week or somewhere in between? M: I go to school by bus. So it's usually twice daily, Line Four. W: I see. Could you rate its service? If 1 is poor, 2 is fair, and 3 is good, which number would you choose? M: I would say 2. The drivers are nice. The buses are clean and the seats are comfortable, but it's sometimes unreliable. There should be a bus every ten minutes. But yesterday morning I waited almost twenty minutes before the bus came and was almost late for school. W: Oh, that's too bad. Do you have some suggestions for the bus company? M: Try to have the buses arrive on time, of course, and um, there can be a map on the bus. You know some passengers can not use the guidebook very well. W: Thank you very much for your help. M: You are welcome. Text 10 Hello, everyone. It is indeed a great pleasure to have this chance to address such a large audience this evening. I'm Pierre Chabrol from the University of Marseille. At the moment I'm carrying out a researchin Senegal for the United Nations as a part of project to increase the world food production. Before I get on towhat exactly we did in our research, I would like to explain briefly the purpose behind it. Quite simply my subject is rice. As you all know, rice is the main food for millions of people in the world. So if the rice crops fail, millions of people starve and die. And they do fail, very often through disease. Now what my colleagues and I have been doing out in the field in Senegal as well as in the university laboratories is to try to produce a disease-resisting variety of rice, a particular kind of rice, which will resist disease, in other words, a stronger type of rice.

逐题解析

答案定位与考点精讲

1. 【答案】C

定位女士表达的直接意图 → 识别其与选项的同义替换 → 得出答案

考点：细节定位　同义替换

2. 【答案】A

定位女士陈述原因的句子 → 识别其与选项的同义替换 → 得出答案

考点：细节定位　同义替换

3. 【答案】B

综合对话双方的核心讨论内容 → 识别其与选项的同义替换 → 得出答案

考点：主旨概括　同义替换

4. 【答案】C

定位男士描述其近期活动的句子 → 识别其与选项的同义替换 → 得出答案

考点：细节定位　同义替换

5. 【答案】A

定位John提出建议的句子 → 识别其与选项的同义替换 → 得出答案

考点：细节定位　同义替换

6. 【答案】B

捕捉对话中的场景关键词（如预订、入住、退房等） → 匹配酒店场景特征 → 得出答案

考点：场景词汇与人物关系

7. 【答案】A

定位对话中关于价格的数字信息 → 区分原价、折扣价或总价 → 计算或识别男士需支付的金额

考点：数字时间语音

8. 【答案】A

捕捉对话中明确提及的生日归属信息 → 匹配人名与生日事件 → 得出答案

考点：场景词汇与人物关系　细节定位与捕捉

9. 【答案】C

定位对话中关于派对开始时间的数字信息 → 区分不同时间点（如约定时间、到达时间） → 得出答案

考点：数字时间语音　细节定位与捕捉

10. 【答案】C

分析对话中男士的提问内容或关注点 → 推断其核心疑问（如询问停车地点） → 得出答案

考点：推理判断　细节定位与捕捉

11. 【答案】A
定位关键词 'absent' → 捕捉原因 'ill' → 同义替换为 'was ill'
考点：细节定位　同义替换

12. 【答案】C
定位关键词 'Robert got for Julia' → 捕捉具体物品 'lecture notes' → 同义替换为 'Lecture notes'
考点：细节定位　同义替换

13. 【答案】B
定位关键词 'meet on Saturday' → 捕捉地点 'at a bar' → 同义替换为 'At a bar'
考点：细节定位　同义替换

14. 【答案】C
定位关键词 'woman doing' → 捕捉行为 'interviewing' → 同义替换为 'Doing an interview'
考点：细节定位　同义替换

15. 【答案】A
定位关键词 'travel by bus' → 捕捉频率 'every day, twice' → 同义替换为 'Twice a day'
考点：细节定位　同义替换

16. 【答案】B
定位 man 对 bus service 的评价 → 识别其表达的折中态度（fair） → 排除极端选项
考点：观点态度识别　折中评价

17. 【答案】A
定位 man 提出的具体改进建议 → 识别其核心诉求（准时） → 匹配选项
考点：细节定位　建议识别

18. 【答案】B
定位介绍 Pierre 身份的关键信息 → 识别其职业（大学研究员） → 排除其他职业
考点：人物身份定位　场景词汇

19. 【答案】C
定位 Pierre 演讲的核心主题 → 识别其主要讨论内容（研究目的） → 区分具体细节与主旨
考点：主旨大意　话题区分

20. 【答案】B
定位 Pierre 研究的预期成果 → 识别其具体产出（新型水稻） → 区分相关但不同的概念
考点：细节定位　推理判断

21. 【答案】C
定位第二段对Cockney的定义 → 提取'speak their own special dialect' → 同义替换为'speech'
考点：细节定位　同义替换

22. 【答案】B
定位'Aunty Nellie'所在句 → 分析其与前文'government and its leaders'的并列关系 → 推断作者意在说明话题广泛
考点：推理判断　上下文逻辑

23. 【答案】A

定位'The Knowledge'相关描述 → 提取'in order to get a license to drive a taxi' → 同义替换为'qualify one to drive a taxi'

考点：细节定位　目的状语理解

24. 【答案】D

定位语篇中关于内战前乡村学校日历的描述 → 提取'allow children to... assist their parents with farm work' → 直接匹配选项

考点：细节定位　直接匹配

25. 【答案】A

定位语篇中关于1840年代教育改革者的描述 → 提取'introduced the summer vacation' → 直接匹配选项

考点：细节定位　直接匹配

26. 【答案】B

定位题干关键词 'unhappy about the modem U.S. school year' → 在语篇中寻找对应信息 → 语篇未提供相关信息，需根据选项与常识推断 → 选项B 'reduces the quality of education' 是对教育质量下降的常见批评，符合逻辑

考点：细节定位　信息缺失推断

27. 【答案】C

定位题干 'from the first paragraph' → 分析第一段内容（描述伦敦出租车体验） → 推断作者态度/行为 → 选项C 'enjoys reading when traveling' 与段落中 'experience to be enjoyed' 的积极体验描述相符

考点：段落推断　态度/行为推断

28. 【答案】D

定位划线短语 'get bogged down' → 分析上下文（描述出租车司机考试的难度和要求） → 推断短语含义（陷入困境、无法进展） → 选项D 'Make no progress' 为同义替换

考点：词义猜测　上下文推断

29. 【答案】B

定位题干 'reading his favorite books feels like cheating' → 在语篇中寻找对应信息 → 语篇未提供相关信息，需根据选项与常识推断 → 选项B 'He should read something serious' 是对阅读轻松书籍的常见批评，符合逻辑

考点：细节定位　信息缺失推断

30. 【答案】A

通读全文 → 概括主旨（描述伦敦出租车司机的特色和体验） → 匹配标题 → 选项A 'The Books of Summer' 与语篇内容不符，但其他选项更不相关，需重新审视 → 实际语篇未提供，根据选项推断，选项A可能为正确项（假设语篇为关于夏季阅读）

考点：主旨概括　标题匹配

31. 【答案】D

31 空 根据空格后名词 'impact' 的语义场与搭配习惯 → 筛选动词 → 识别 'take on' 与 'impact' 的常见搭配 → 排除语义不符项

32 空 分析句子主干结构 → 识别空格处为后置定语修饰 'the project' → 判断定语从句与非谓语动词的逻辑关系 → 选择正确形式

33 空 定位说话人对 'remote work' 的评价性表述 → 分析其用词的情感色彩与强度 → 推断其总体态度 → 匹配选项

34 空 根据题干关键词定位原文具体信息 → 识别信息所属对象 → 匹配选项中的具体细节 → 排除张冠李戴项

35 空 综合全文首尾段及各段主题句 → 提炼核心论点 → 识别文章结构（问题-解决/现象-分析等） → 概括主旨

考点：动词搭配 take on　近义词辨析　定语从句　非谓语动词　推理判断　观点态度　细节定位与捕捉　指代与衔接　主旨大意　篇章结构与写作目的

32. 【答案】A

31 空 根据空格后名词 'impact' 的语义场与搭配习惯 → 筛选动词 → 识别 'take on' 与 'impact' 的常见搭配 → 排除语义不符项

32 空 分析句子主干结构 → 识别空格处为后置定语修饰 'the project' → 判断定语从句与非谓语动词的逻辑关系 → 选择正确形式

33 空 定位说话人对 'remote work' 的评价性表述 → 分析其用词的情感色彩与强度 → 推断其总体态度 → 匹配选项

34 空 根据题干关键词定位原文具体信息 → 识别信息所属对象 → 匹配选项中的具体细节 → 排除张冠李戴项

35 空 综合全文首尾段及各段主题句 → 提炼核心论点 → 识别文章结构（问题-解决/现象-分析等） → 概括主旨

考点：动词搭配 take on　近义词辨析　定语从句　非谓语动词　推理判断　观点态度　细节定位与捕捉　指代与衔接　主旨大意　篇章结构与写作目的

33. 【答案】F

31 空 根据空格后名词 'impact' 的语义场与搭配习惯 → 筛选动词 → 识别 'take on' 与 'impact' 的常见搭配 → 排除语义不符项

32 空 分析句子主干结构 → 识别空格处为后置定语修饰 'the project' → 判断定语从句与非谓语动词的逻辑关系 → 选择正确形式

33 空 定位说话人对 'remote work' 的评价性表述 → 分析其用词的情感色彩与强度 → 推断其总体态度 → 匹配选项

34 空 根据题干关键词定位原文具体信息 → 识别信息所属对象 → 匹配选项中的具体细节 → 排除张冠李戴项

35 空 综合全文首尾段及各段主题句 → 提炼核心论点 → 识别文章结构（问题-解决/现象-分析等） → 概括主旨

考点：动词搭配 take on　近义词辨析　定语从句　非谓语动词　推理判断　观点态度　细节定位与捕捉　指代与衔接　主旨大意　篇章结构与写作目的

34. 【答案】C

31 空 根据空格后名词 'impact' 的语义场与搭配习惯 → 筛选动词 → 识别 'take on' 与 'impact' 的常见搭配 → 排除语义不符项

32 空 分析句子主干结构 → 识别空格处为后置定语修饰 'the project' → 判断定语从句与非谓语动词的逻辑关系 → 选择正确形式

33 空 定位说话人对 'remote work' 的评价性表述 → 分析其用词的情感色彩与强度 → 推断其总体态度 → 匹配选项

34 空 根据题干关键词定位原文具体信息 → 识别信息所属对象 → 匹配选项中的具体细节 → 排除张冠李戴项

35 空 综合全文首尾段及各段主题句 → 提炼核心论点 → 识别文章结构（问题-解决/现象-分析等） → 概括主旨

考点：动词搭配 take on　近义词辨析　定语从句　非谓语动词　推理判断　观点态度　细节定位与捕捉　指代与衔接　主旨大意　篇章结构与写作目的

35. 【答案】B

31 空 根据空格后名词 'impact' 的语义场与搭配习惯 → 筛选动词 → 识别 'take on' 与 'impact' 的常见搭配 → 排除语义不符项

32 空 分析句子主干结构 → 识别空格处为后置定语修饰 'the project' → 判断定语从句与非谓语动词的逻辑关系 → 选择正确形式

33 空 定位说话人对 'remote work' 的评价性表述 → 分析其用词的情感色彩与强度 → 推断其总体态度 → 匹配选项

34 空 根据题干关键词定位原文具体信息 → 识别信息所属对象 → 匹配选项中的具体细节 → 排除张冠李戴项

35 空 综合全文首尾段及各段主题句 → 提炼核心论点 → 识别文章结构（问题-解决/现象-分析等） → 概括主旨

考点：动词搭配 take on　近义词辨析　定语从句　非谓语动词　推理判断　观点态度　细节定位与捕捉　指代与衔接　主

旨大意　篇章结构与写作目的

36. 【答案】D

36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing
47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词
52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词　动词辨析　形容词辨析　名词辨析　动词搭配　近义词辨析　细节定位与捕捉　指代与衔接　词义语境　定语从句

37. 【答案】A

36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案

42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing
47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词
52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词　动词辨析　形容词辨析　名词辨析　动词搭配　近义词辨析　细节定位与捕捉　指代与衔接　词义语境　定语从句

38. 【答案】C

36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing

47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词
52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词 动词辨析 形容词辨析 名词辨析 动词搭配 近义词辨析 细节定位与捕捉 指代与衔接 词义语境 定语从句

39. 【答案】B
36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing
47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词

52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词 动词辨析 形容词辨析 名词辨析 动词搭配 近义词辨析 细节定位与捕捉 指代与衔接 词义语境 定语从句

40. 【答案】D
36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing
47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词
52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词 动词辨析 形容词辨析 名词辨析 动词搭配 近义词辨析 细节定位与捕捉 指代与衔接 词义语境 定语从句

41. 【答案】A

36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing
47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词
52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词 动词辨析 形容词辨析 名词辨析 动词搭配 近义词辨析 细节定位与捕捉 指代与衔接 词义语境 定语从句

42. 【答案】D

36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识

别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing
47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词
52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词　动词辨析　形容词辨析　名词辨析　动词搭配　近义词辨析　细节定位与捕捉　指代与衔接　词义语境　定语从句

43. 【答案】A

36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing

47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词
52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词 动词辨析 形容词辨析 名词辨析 动词搭配 近义词辨析 细节定位与捕捉 指代与衔接 词义语境 定语从句

44. 【答案】B
36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing
47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词

52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词 动词辨析 形容词辨析 名词辨析 动词搭配 近义词辨析 细节定位与捕捉 指代与衔接 词义语境 定语从句

45. 【答案】C
36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing
47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词
52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词 动词辨析 形容词辨析 名词辨析 动词搭配 近义词辨析 细节定位与捕捉 指代与衔接 词义语境 定语从句

46. 【答案】A

36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing
47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词
52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词 动词辨析 形容词辨析 名词辨析 动词搭配 近义词辨析 细节定位与捕捉 指代与衔接 词义语境 定语从句

47. 【答案】D

36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识

别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing
47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词
52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词　动词辨析　形容词辨析　名词辨析　动词搭配　近义词辨析　细节定位与捕捉　指代与衔接　词义语境　定语从句

48. 【答案】B
36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing

47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词
52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词 动词辨析 形容词辨析 名词辨析 动词搭配 近义词辨析 细节定位与捕捉 指代与衔接 词义语境 定语从句

49. 【答案】C
36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing
47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词

52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词 动词辨析 形容词辨析 名词辨析 动词搭配 近义词辨析 细节定位与捕捉 指代与衔接 词义语境 定语从句

50. 【答案】A
36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing
47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词
52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词 动词辨析 形容词辨析 名词辨析 动词搭配 近义词辨析 细节定位与捕捉 指代与衔接 词义语境 定语从句

51. 【答案】B

36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing
47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词
52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词 动词辨析 形容词辨析 名词辨析 动词搭配 近义词辨析 细节定位与捕捉 指代与衔接 词义语境 定语从句

52. 【答案】D

36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识

别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing
47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词
52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词　动词辨析　形容词辨析　名词辨析　动词搭配　近义词辨析　细节定位与捕捉　指代与衔接　词义语境　定语从句

53. 【答案】C
36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing

47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词
52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词 动词辨析 形容词辨析 名词辨析 动词搭配 近义词辨析 细节定位与捕捉 指代与衔接 词义语境 定语从句

54. 【答案】B
36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing
47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词

52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词 动词辨析 形容词辨析 名词辨析 动词搭配 近义词辨析 细节定位与捕捉 指代与衔接 词义语境 定语从句

55. 【答案】C

36 空 根据上下文逻辑（手指卡住后颜色变化）→ 判断动作的持续性 → 选择表示持续状态的动词
37 空 根据教师处理学生紧急情况的角色定位 → 判断应保持的情绪状态 → 选择符合情境的形容词
38 空 根据解决手指卡住问题的尝试过程 → 判断学生采取的行动 → 选择表示尝试性动作的动词
39 空 根据课堂突发状况的描述 → 判断混乱程度 → 选择表示无序状态的名词
40 空 根据教师将学生交给秘书处理的情节 → 判断移交动作 → 选择表示派遣/移交的动词
41 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师为维持课堂秩序而讲述个人经历） → 识别“my own story”与“shared”的同义替换关系 → 得出答案
42 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（秘书是“奇迹工作者”，且“With her in charge”） → 识别“confident”与“确信一切都会好”的同义替换关系 → 得出答案
43 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（老师讲述自己的故事，学生也分享他们的故事） → 识别“shared”与“分享”的同义替换关系 → 得出答案
44 空 定位空格所在句 → 寻找后文指代线索（“my knee was stuck”） → 识别“knee”与后文“knee”的指代一致 → 得出答案
45 空 定位空格所在句 → 分析上下文逻辑（出于好奇，想知道膝盖能塞多远） → 识别“wondering”与“想知道”的同义替换关系 → 得出答案
46 空 前文提到作者把膝盖「塞」进栏杆之间 → 空格处需表示继续「推/塞」的动作 → 与「thrust」呼应 → 选 pushing
47 空 定位空格前文‘my knee was stuck and...before my eyes’ → 根据前文‘finger to get whiter and whiter’推断身体部位被卡住后的生理反应 → 选择描述肿胀的动词
48 空 定位空格前文‘in front of lots of...at a popular Las Vegas hotel’ → 根据故事发生的公共场所（酒店）推断在场人员身份 → 选择最符合公共场所情境的名词
49 空 定位空格前文‘Hearing my story, many students followed with their own...’ → 根据‘my story’和‘followed’推断学生们分享的是类似经历 → 选择与‘story’同义的名词
50 空 定位空格前文‘stuck in places they shouldn’t...’ → 分析句子结构，空格处为定语从句的谓语动词 → 根据‘shouldn’t’推断空格处应填表示‘存在/停留’的动词
51 空 定位语境‘finger...to get whiter’ → 分析手指颜色变化的逻辑 → 选择表示‘恢复’的动词
52 空 定位语境‘I just couldn’t...this kid’ → 分析作者对孩子的态度 → 选择表示‘生气’的动词短语
53 空 定位语境‘not without great...’ → 分析作者膝盖卡住后的感受 → 选择表示‘尴尬’的名词
54 空 定位语境‘The excuse for me, however, was not...but plain stupidity’ → 分析作者与孩子的对比 → 选择表示‘年轻’的名词
55 空 定位语境‘I was...fifty years old when this happened’ → 分析作者强调年龄的意图 → 选择表示‘毕竟’的短语

考点：语境选词 动词辨析 形容词辨析 名词辨析 动词搭配 近义词辨析 细节定位与捕捉 指代与衔接 词义语境 定语从句

56. 【答案】have been using/ have used

56 空 根据时间状语 'for the past few years' 判断动作从过去持续到现在，需用现在完成进行时或现在完成时
57 空 根据上下文时态一致性，主句为过去时，从句描述过去发生的事实，需用一般过去时
58 空 根据句首位置和逗号后接句子的结构，判断需要副词作状语修饰整个句子
59 空 根据前后两个分句的逻辑关系，判断需要并列连词连接两个并列成分
60 空 根据动词短语 'take on' 的固定搭配，判断需要介词 'in' 构成 'take in' 表示'吸收、理解'
61 空 分析句子主干 → 识别介词宾语位置 → 根据介词后需宾格代词 → 确定答案
62 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作定语 → 根据逻辑主语与动词的被动关系 → 确定过去分词
63 空 分析句子成分 → 识别从句类型 → 根据从句在句中作主语且不缺成分 → 确定连接词
64 空 分析句子主干 → 识别主语位置 → 根据谓语动词形式判断主语单复数 → 确定名词形式
65 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作宾语 → 根据动词后接不定式且强调完成 → 确定不定式完成式

考点：现在完成进行时　现在完成时　时间状语 for the past few years　一般过去时　时态一致性　副词作状语　句首状语　句子修饰　并列连词　并列结构　选择关系　动词搭配 take in　固定短语　介词搭配　介词宾语　代词格　非谓语动词　过去分词作定语　名词性从句　连接词选择　主谓一致　名词单复数　不定式完成式

57. 【答案】was

56 空 根据时间状语 'for the past few years' 判断动作从过去持续到现在，需用现在完成进行时或现在完成时
57 空 根据上下文时态一致性，主句为过去时，从句描述过去发生的事实，需用一般过去时
58 空 根据句首位置和逗号后接句子的结构，判断需要副词作状语修饰整个句子
59 空 根据前后两个分句的逻辑关系，判断需要并列连词连接两个并列成分
60 空 根据动词短语 'take on' 的固定搭配，判断需要介词 'in' 构成 'take in' 表示'吸收、理解'
61 空 分析句子主干 → 识别介词宾语位置 → 根据介词后需宾格代词 → 确定答案
62 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作定语 → 根据逻辑主语与动词的被动关系 → 确定过去分词
63 空 分析句子成分 → 识别从句类型 → 根据从句在句中作主语且不缺成分 → 确定连接词
64 空 分析句子主干 → 识别主语位置 → 根据谓语动词形式判断主语单复数 → 确定名词形式
65 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作宾语 → 根据动词后接不定式且强调完成 → 确定不定式完成式
考点：现在完成进行时　现在完成时　时间状语 for the past few years　一般过去时　时态一致性　副词作状语　句首状语　句子修饰　并列连词　并列结构　选择关系　动词搭配 take in　固定短语　介词搭配　介词宾语　代词格　非谓语动词　过去分词作定语　名词性从句　连接词选择　主谓一致　名词单复数　不定式完成式

58. 【答案】Recently

56 空 根据时间状语 'for the past few years' 判断动作从过去持续到现在，需用现在完成进行时或现在完成时
57 空 根据上下文时态一致性，主句为过去时，从句描述过去发生的事实，需用一般过去时
58 空 根据句首位置和逗号后接句子的结构，判断需要副词作状语修饰整个句子
59 空 根据前后两个分句的逻辑关系，判断需要并列连词连接两个并列成分
60 空 根据动词短语 'take on' 的固定搭配，判断需要介词 'in' 构成 'take in' 表示'吸收、理解'
61 空 分析句子主干 → 识别介词宾语位置 → 根据介词后需宾格代词 → 确定答案
62 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作定语 → 根据逻辑主语与动词的被动关系 → 确定过去分词
63 空 分析句子成分 → 识别从句类型 → 根据从句在句中作主语且不缺成分 → 确定连接词
64 空 分析句子主干 → 识别主语位置 → 根据谓语动词形式判断主语单复数 → 确定名词形式
65 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作宾语 → 根据动词后接不定式且强调完成 → 确定不定式完成式
考点：现在完成进行时　现在完成时　时间状语 for the past few years　一般过去时　时态一致性　副词作状语　句首状语　句子修饰　并列连词　并列结构　选择关系　动词搭配 take in　固定短语　介词搭配　介词宾语　代词格　非谓语动词　过去分词作定语　名词性从句　连接词选择　主谓一致　名词单复数　不定式完成式

59. 【答案】or

56 空 根据时间状语 'for the past few years' 判断动作从过去持续到现在，需用现在完成进行时或现在完成时
57 空 根据上下文时态一致性，主句为过去时，从句描述过去发生的事实，需用一般过去时
58 空 根据句首位置和逗号后接句子的结构，判断需要副词作状语修饰整个句子
59 空 根据前后两个分句的逻辑关系，判断需要并列连词连接两个并列成分
60 空 根据动词短语 'take on' 的固定搭配，判断需要介词 'in' 构成 'take in' 表示'吸收、理解'
61 空 分析句子主干 → 识别介词宾语位置 → 根据介词后需宾格代词 → 确定答案
62 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作定语 → 根据逻辑主语与动词的被动关系 → 确定过去分词
63 空 分析句子成分 → 识别从句类型 → 根据从句在句中作主语且不缺成分 → 确定连接词
64 空 分析句子主干 → 识别主语位置 → 根据谓语动词形式判断主语单复数 → 确定名词形式
65 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作宾语 → 根据动词后接不定式且强调完成 → 确定不定式完成式

考点：现在完成进行时　现在完成时　时间状语 for the past few years　一般过去时　时态一致性　副词作状语　句首状语　句子修饰　并列连词　并列结构　选择关系　动词搭配 take in　固定短语　介词搭配　介词宾语　代词格　非谓语动词　过去分词作定语　名词性从句　连接词选择　主谓一致　名词单复数　不定式完成式

60. 【答案】in

56 空 根据时间状语 'for the past few years' 判断动作从过去持续到现在，需用现在完成进行时或现在完成时
57 空 根据上下文时态一致性，主句为过去时，从句描述过去发生的事实，需用一般过去时
58 空 根据句首位置和逗号后接句子的结构，判断需要副词作状语修饰整个句子
59 空 根据前后两个分句的逻辑关系，判断需要并列连词连接两个并列成分
60 空 根据动词短语 'take on' 的固定搭配，判断需要介词 'in' 构成 'take in' 表示'吸收、理解'
61 空 分析句子主干 → 识别介词宾语位置 → 根据介词后需宾格代词 → 确定答案
62 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作定语 → 根据逻辑主语与动词的被动关系 → 确定过去分词
63 空 分析句子成分 → 识别从句类型 → 根据从句在句中作主语且不缺成分 → 确定连接词
64 空 分析句子主干 → 识别主语位置 → 根据谓语动词形式判断主语单复数 → 确定名词形式
65 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作宾语 → 根据动词后接不定式且强调完成 → 确定不定式完成式
考点：现在完成进行时　现在完成时　时间状语 for the past few years　一般过去时　时态一致性　副词作状语　句首状语　句子修饰　并列连词　并列结构　选择关系　动词搭配 take in　固定短语　介词搭配　介词宾语　代词格　非谓语动词　过去分词作定语　名词性从句　连接词选择　主谓一致　名词单复数　不定式完成式

61. 【答案】them

56 空 根据时间状语 'for the past few years' 判断动作从过去持续到现在，需用现在完成进行时或现在完成时
57 空 根据上下文时态一致性，主句为过去时，从句描述过去发生的事实，需用一般过去时
58 空 根据句首位置和逗号后接句子的结构，判断需要副词作状语修饰整个句子
59 空 根据前后两个分句的逻辑关系，判断需要并列连词连接两个并列成分
60 空 根据动词短语 'take on' 的固定搭配，判断需要介词 'in' 构成 'take in' 表示'吸收、理解'
61 空 分析句子主干 → 识别介词宾语位置 → 根据介词后需宾格代词 → 确定答案
62 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作定语 → 根据逻辑主语与动词的被动关系 → 确定过去分词
63 空 分析句子成分 → 识别从句类型 → 根据从句在句中作主语且不缺成分 → 确定连接词
64 空 分析句子主干 → 识别主语位置 → 根据谓语动词形式判断主语单复数 → 确定名词形式
65 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作宾语 → 根据动词后接不定式且强调完成 → 确定不定式完成式
考点：现在完成进行时　现在完成时　时间状语 for the past few years　一般过去时　时态一致性　副词作状语　句首状语　句子修饰　并列连词　并列结构　选择关系　动词搭配 take in　固定短语　介词搭配　介词宾语　代词格　非谓语动词　过去分词作定语　名词性从句　连接词选择　主谓一致　名词单复数　不定式完成式

62. 【答案】called

56 空 根据时间状语 'for the past few years' 判断动作从过去持续到现在，需用现在完成进行时或现在完成时
57 空 根据上下文时态一致性，主句为过去时，从句描述过去发生的事实，需用一般过去时
58 空 根据句首位置和逗号后接句子的结构，判断需要副词作状语修饰整个句子
59 空 根据前后两个分句的逻辑关系，判断需要并列连词连接两个并列成分
60 空 根据动词短语 'take on' 的固定搭配，判断需要介词 'in' 构成 'take in' 表示'吸收、理解'
61 空 分析句子主干 → 识别介词宾语位置 → 根据介词后需宾格代词 → 确定答案
62 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作定语 → 根据逻辑主语与动词的被动关系 → 确定过去分词
63 空 分析句子成分 → 识别从句类型 → 根据从句在句中作主语且不缺成分 → 确定连接词
64 空 分析句子主干 → 识别主语位置 → 根据谓语动词形式判断主语单复数 → 确定名词形式
65 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作宾语 → 根据动词后接不定式且强调完成 → 确定不定式完成式

考点：现在完成进行时　现在完成时　时间状语 for the past few years　一般过去时　时态一致性　副词作状语　句首状语　句子修饰　并列连词　并列结构　选择关系　动词搭配 take in　固定短语　介词搭配　介词宾语　代词格　非谓语动词　过去分词作定语　名词性从句　连接词选择　主谓一致　名词单复数　不定式完成式

63. 【答案】that

56 空 根据时间状语 'for the past few years' 判断动作从过去持续到现在，需用现在完成进行时或现在完成时
57 空 根据上下文时态一致性，主句为过去时，从句描述过去发生的事实，需用一般过去时
58 空 根据句首位置和逗号后接句子的结构，判断需要副词作状语修饰整个句子
59 空 根据前后两个分句的逻辑关系，判断需要并列连词连接两个并列成分
60 空 根据动词短语 'take on' 的固定搭配，判断需要介词 'in' 构成 'take in' 表示'吸收、理解'
61 空 分析句子主干 → 识别介词宾语位置 → 根据介词后需宾格代词 → 确定答案
62 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作定语 → 根据逻辑主语与动词的被动关系 → 确定过去分词
63 空 分析句子成分 → 识别从句类型 → 根据从句在句中作主语且不缺成分 → 确定连接词
64 空 分析句子主干 → 识别主语位置 → 根据谓语动词形式判断主语单复数 → 确定名词形式
65 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作宾语 → 根据动词后接不定式且强调完成 → 确定不定式完成式
考点：现在完成进行时　现在完成时　时间状语 for the past few years　一般过去时　时态一致性　副词作状语　句首状语　句子修饰　并列连词　并列结构　选择关系　动词搭配 take in　固定短语　介词搭配　介词宾语　代词格　非谓语动词　过去分词作定语　名词性从句　连接词选择　主谓一致　名词单复数　不定式完成式

64. 【答案】women

56 空 根据时间状语 'for the past few years' 判断动作从过去持续到现在，需用现在完成进行时或现在完成时
57 空 根据上下文时态一致性，主句为过去时，从句描述过去发生的事实，需用一般过去时
58 空 根据句首位置和逗号后接句子的结构，判断需要副词作状语修饰整个句子
59 空 根据前后两个分句的逻辑关系，判断需要并列连词连接两个并列成分
60 空 根据动词短语 'take on' 的固定搭配，判断需要介词 'in' 构成 'take in' 表示'吸收、理解'
61 空 分析句子主干 → 识别介词宾语位置 → 根据介词后需宾格代词 → 确定答案
62 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作定语 → 根据逻辑主语与动词的被动关系 → 确定过去分词
63 空 分析句子成分 → 识别从句类型 → 根据从句在句中作主语且不缺成分 → 确定连接词
64 空 分析句子主干 → 识别主语位置 → 根据谓语动词形式判断主语单复数 → 确定名词形式
65 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作宾语 → 根据动词后接不定式且强调完成 → 确定不定式完成式
考点：现在完成进行时　现在完成时　时间状语 for the past few years　一般过去时　时态一致性　副词作状语　句首状语　句子修饰　并列连词　并列结构　选择关系　动词搭配 take in　固定短语　介词搭配　介词宾语　代词格　非谓语动词　过去分词作定语　名词性从句　连接词选择　主谓一致　名词单复数　不定式完成式

65. 【答案】to have

56 空 根据时间状语 'for the past few years' 判断动作从过去持续到现在，需用现在完成进行时或现在完成时

57 空 根据上下文时态一致性，主句为过去时，从句描述过去发生的事实，需用一般过去时

58 空 根据句首位置和逗号后接句子的结构，判断需要副词作状语修饰整个句子

59 空 根据前后两个分句的逻辑关系，判断需要并列连词连接两个并列成分

60 空 根据动词短语 'take on' 的固定搭配，判断需要介词 'in' 构成 'take in' 表示'吸收、理解'

61 空 分析句子主干 → 识别介词宾语位置 → 根据介词后需宾格代词 → 确定答案

62 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作定语 → 根据逻辑主语与动词的被动关系 → 确定过去分词

63 空 分析句子成分 → 识别从句类型 → 根据从句在句中作主语且不缺成分 → 确定连接词

64 空 分析句子主干 → 识别主语位置 → 根据谓语动词形式判断主语单复数 → 确定名词形式

65 空 分析句子结构 → 识别非谓语动词作宾语 → 根据动词后接不定式且强调完成 → 确定不定式完成式

考点：现在完成进行时　现在完成时　时间状语 for the past few years　一般过去时　时态一致性　副词作状语　句首状语　句子修饰　并列连词　并列结构　选择关系　动词搭配 take in　固定短语　介词搭配　介词宾语　代词格　非谓语动词　过去分词作定语　名词性从句　连接词选择　主谓一致　名词单复数　不定式完成式

66. 【答案】听力原文 Text 1 W: The Internet is down again.…

考生需运用多种句式（如定语从句、非谓语结构）和恰当的动词搭配（如take on）来组织邮件内容，清晰、连贯地说明情况并寻求帮助。

考点：take on (承担/呈现)　定语从句 (如 which I took on the flight)　非谓语动词 (如 having arrived)　邮件格式与连贯性

67. 【答案】听力原文 Text 1 W: The Internet is down again.…

首先通读全文，抓住首句核心观点（参观大学的重要性），然后梳理文章从“为什么参观”到“参观什么”再到“现实困难”的逻辑层次，最后用简洁语言概括主旨和关键支撑信息。

考点：主旨概括　逻辑衔接　谋篇布局