中考 · 2023年江苏省徐州市中考英语真题

历年真题

满分 88 分 · 时长 120 分钟 · 共 60 题 · 江苏省徐州市

姓名：_____ 班级：_____ 得分：_____

手机在线做此卷
微信小程序即考
自动判分 · 手机作答

本卷答案与讲解
106 288
yingyu8.cn/an/106288

一、选择填空（共 15 小题，每小题 1 分，共 15 分）

1. In the picture, people are celebrating _____.

A. Spring Festival　B. Mid-Autumn Festival
C. Lantern Festival　D. Dragon Boat Festival

2. Of all the _____, I love summer best.

A. seasons　B. subjects　C. colours　D. hobbies

3. No one helped me. I did it all _____ myself.

A. for　B. of　C. by　D. about

4. Please move your car away, sir. This is “_____” area.

A. No smoking　B. No parking　C. No swimming　D. No littering

5. My cousin is _____. He never forgets the things he needs to do.

A. energetic　B. curious　C. organized　D. confident

6. I loved the book so much that I could hardly _____.

A. put it up　B. put it down　C. put it on　D. put it out

7. _____ other nurses in the hospital have worked here longer than Helen; only Lucy and Mary started working here before her.

A. All　B. Most　C. Some　D. Few

8. I saw Harry in February and I _____ him since then.

A. didn’t see　B. won’t see　C. haven’t seen　D. don’t see

9. Mum opened the door _____ because she didn’t want to wake up her baby.

A. angrily　B. loudly　C. quickly　D. quietly

10. If you put all your eggs in one basket, you _____ losing everything all at one time.

A. risk B. enjoy C. avoid D. consider

11. Let’ s take the simple steps today _____ we will save the world for our grandsons and granddaughters tomorrow.

A. unless B. until C. so that D. though

12. The Monkey King is a traditional Chinese character. It _____ by people of all ages.

A. is loved B. was loved C. will love D. is loving

13. I have decided to go to Beijing and _____ one of my old friends there.

A. visiting B. visited C. visits D. visit

14. —I guess you want to go fishing. —_____. That’ s exactly what I was thinking. A You read my mind

A. You are welcome B. You never know C. It’ s up to you

15. Amy: You can just drop me here. Tom: But we are two blocks away from the office. Amy: It’ s fine. I had a big lunch, and feel like a bit of walk. What does Amy want to do?

A. Have lunch. B. Take a walk. C. Call her office. D. Drive a car.

二、完形填空（共 15 小题，每小题 1 分，共 15 分）

阅读短文, 从短文后各题所给的A、B、C、D四个选项中, 选择最佳选项。 Peter: Mum, I’ m so proud that you are a ____16____. How many students are there in your class? Mum: Forty-five. Peter: Then it’ s hard to have many one-to-one talks with each person. How do you know what’ s going on in their minds in class? Mum: My ____17____? I look at their body language. Peter: Their body language? But ____18____? Mum: It’ s easy to see when students show interest in a lesson. Most ____19____ and make eye contact. They lean forward and look at me. People like to lean towards whatever they are interested in. When I tell a joke, they ____20____. When I talk about something ____21____, they are at a loss. If a student keeps looking at his watch, it shows he is ____22____ and just counting the minutes for the class to end. ____23____ two friends lean their heads together, they are probably writing notes to each other. Of course, not everyone who looks up is ____24____ in class. Some students look up but there is no eye contact. Their eyes seldom move, and they ____25____ wear the same expression. It seems that they are asleep with their eyes open! Peter: From time to time I daydream in class. ____26____ you teachers see it? Mum: Sure! With their chins（下巴） on their hands, daydreamers look out of the window or up at the ceiling. They are certainly interested in something, ____27____ who knows what? When they are attracted by other things, they spend all their time looking anywhere but at me. Then I ____28____ them to pay attention in class. As a teacher, my ____29____ is helping every student to learn. Their ____30____ language helps me know when to adjust（调整） class activities, and when to talk to students separately, so they can all get the most out of school. Peter: Mum, you are so great! ____19____ A. look down B. look up C. look back D. look through ____25____ A. always B. sometimes C. seldom D. never

16. A. policewoman B. driver C. doctor D. teacher
17. A. question B. answer C. report D. advice
18. A. where B. when C. how D. why
19. A. look down B. look up C. look back D. look through
20. A. cry B. nod C. laugh D. whisper
21. A. difficult B. easy C. important D. funny
22. A. excited B. worried C. bored D. amazed
23. A. Since B. Although C. Because D. If
24. A. keeping in touch B. paying attention C. taking a message D. getting along
25. A. always B. sometimes C. seldom D. never
26. A. Can B. Must C. Should D. May
27. A. and B. but C. so D. or
28. A. encourage B. allow C. wish D. remind

29. A. talent B. spirit C. duty D. plan

30. A. body B. spoken C. written D. foreign

三、阅读理解（共 10 小题，每小题 2 分，共 20 分）

From Nick To Xiao Wei Subject Hello from Nick! Hi Xiao Wei, Thanks for your last message. It was great to hear from you, and I can’ t wait to meet you. I hope you will know me from my photo when I arrive at the airport. I’ m short with small bright eyes. I’ ll wear jeans and a T-shirt for the journey. I’ ve got your photo—you look handsome. I’ m sure we’ ll find each other! Thanks for telling me about your hobbies. You sound just like me! I love reading. I spend a lot of time on novels but science books are my favourite. I enjoy sports as well, especially ball games. Sometimes I get low marks at school, and I feel sad. I know I should work harder. You asked me, “How do you feel about coming to China?” Well, I feel nervous when I speak Chinese, but I’ ll be fine in a few days. I love making friends and I’ m not shy when I’ m with strangers. I’ m always sorry when I don’ t know how to do things in the right way, so please help me when I’ m with you. Oh, I can’ t tell you how excited I am about going to China! Nick

31. What type of book does Nick like best?

A. Novel. B. Science. C. Sports. D. Travel.

32. What do we know about Nick?

A. He always works hard.

B. He has met Xiao Wei before.

C. He is a very shy person.

D. He’ s expecting his trip to China. Poems play with sounds, words, and grammar. That makes poems difficult to write but very interesting to read. They use colours, feelings, experiences, and images to paint a picture in your mind. Let’ s have a look at the following Chinese classical poem: On the Stork Tower By Wang Zhihuan The sun along the mountain bows, The Yellow River seawards flows, You can enjoy a grander sight, If you climb to a greater height

Poems play with sounds, words, and grammar. That makes poems difficult to write but very interesting to read. They use colours, feelings, experiences, and images to paint a picture in your mind. Let’ s have a look at the following Chinese classical poem: On the Stork Tower By Wang Zhihuan The sun along the mountain bows, The Yellow River seawards flows, You can enjoy a grander sight, If you climb to a greater height, Translated by Xu Yuanchong In Chinese classical poems, the form is very important: the correct number of lines and the number of words in each line. Poems often follow special models of rhythm（节奏）and rhyme. However, modern poets begin to reject traditional forms and structures（结构）for poems in the 20th century. As a result, most poems today are written in free style, with lines of different lengths. Today many Chinese people are becoming more interested in reading poems, no matter in what language they are written. Translations can be good, but being able to read in the original（最初的）language is best.

33. What do the first two lines of the poem On the Stork Tower show?

A. Love. B. Sights. C. History. D. Feelings.

34. What does the underlined word “reject” in Paragraph 2 probably mean?

A. Throw away. B. Carry on. C. Agree with. D. Take up.

35. What does the writer of the passage probably believe?

A. It is much easier to write classical poems than modern poems.

B. People should develop the habit of painting pictures after reading poems.

C. Chinese classical poems should follow free style with lines of different lengths.

D. No matter how well a poem is translated, some of the spirit of the original work is lost.

You stand in a garden. A low noise reaches your ears. You see a small insect flying near your head. You turn to look, and it flies out of sight. There it is again! You move slowly. You can see yellow and black stripes on it. Is it a bee? It lands on a flower, and you take a closer look. Bees fold(折叠) their wings onto their backs when they stop flying. But this insect's wings reach out like a fly's. That's because it is a fly—a flower fly. Many flower flies look like bees. This helps keep them safe from animals that may want to eat them. Insects with yellow and black stripes usually have stingers(刺). Insect eaters, such as some birds and frogs, need to get stung only once to know that stripes mean trouble. Flower flies can't sting, but insect eaters see the stripes and leave the flies alone. Flower flies spend most of their time looking for food. Like bees, flower flies eat pollen(花粉) and nectar(花蜜). This makes them easy to find in a garden full of flowers. They are helpful garden insects just like bees. Adult flower flies move pollen from one flower to another, which helps some flowers grow into fruit. Flower flies can stay in one place while flying. Most insects move forward when they fly. But flower flies can twist their wings, much like hummingbirds do. Twisting keeps them in one place, so they can remain over flowers, leaves, or even you!

36. In which part of a magazine can we probably see this passage?

A. Nature. B. Culture. C. Fashion. D. Health.

37. In which way are bees and flower flies different?

A. The food that they eat.

B. The colour of their stripes.

C. The way they help garden flowers grow.

D. The shape of wings when they stop flying.

38. What does the underlined phrase “leave the flies alone” in Paragraph 4 mean?

A. Make friends with the flies.

B. Eat the flies up.

C. Keep away from the flies.

D. Invite the flies in.

39. What might the writer of the passage agree with?

A. People usually prefer bees to flower flies.

B. People sometimes mistake flower flies for bees.

C. People should stop birds eating bees and flower flies.

D. People should have beautiful gardens in their neighbourhood. 阅读短文, 从短文后的选项中选出可以填入空白处的最佳选项。 Once upon a time, all the animals were called to an early meeting. As they gathered in the public square, one of them, the chicken, was seen by her neighbours going in the opposite direction. “Hey, Chicken! ____41____” they asked. “Didn’t you receive the invitation?”

“Yes, I did,” replied the chicken.

“____42____ The thing is, I have some very important personal business that I must deal with. Now, please excuse me. ____43____ Please tell everyone at the meeting how sorry I am. Tell them that although I won’t be there in body, I will certainly be there in spirit! Whatever you decide, you can count on my complete support. Bye!” The topic the animals would discuss was what to do with the order of the lion. The lion ordered them to give him something to eat. ____44____ Then they decided that they would offer the lion just one animal. All they asked in exchange was that the lion left the other animals in peace. ____45____ They chose the chicken.

四、词语运用（共 15 小题，每小题 1 分，共 15 分）

选用方框内的单词或词组填空，其中有一个单词或词组是多余的。 dream name whole the rest height on the playground 46. It’ s a tradition of this city to _____ its streets after great people. 47. The baby can say single words but not _____ sentences. 48. A true friend is someone who walks in when _____ of the world walks out. 49. Zhu Yangzhu, the pride of Xuzhou, has realized his _____ of being an astronaut through years of hard work. 50. Li Ming hopes to get the chance to raise the national flag _____. 用括号中所给单词的正确形式填空，使短文完整、通顺。 Frederic Chopin （1810-1849）was a great composer and an excellent pianist. He composed twenty-four short _____40_____ (piece) for the piano called preludes. The longest one, Prelude no.15, is better _____41_____ (know) by its nickname, the “Raindrop” Prelude. How did it get its nickname? One day in 1838, when Chopin’ s lover George Sand went out in a rainstorm, Chopin became worried. While he _____42_____ (wait) for Sand, he wrote Prelude no.15. When Sand came back Chopin played _____43_____ (she) the music. Sand thought the notes sounded like raindrops. She let Chopin _____44_____ (listen) to the raindrops falling on the roof. This made Chopin _____45_____ (happy). He insisted that he never paid attention to those sounds or _____46_____ (copy) them. However, like Sand, many people hear raindrops in this prelude. Some notes repeating throughout the piece sound like raindrops. The flow of the music is like rain, too. The piece starts _____47_____ (soft), but it gets louder, like rain getting _____48_____ (heavy). Then the music gets quiet and finally _____49_____ (end), like rain when it stops. 根据短文内容及首字母提示，写出所缺单词，使短文完整、通顺。 Ali has worked and lived in Shandong Province for almost six years. When his friends suggested g_____50_____ to Rizhao for a two-day trip, the first things that came into his mind were its beautiful beaches and nice seafood. Rizhao certainly goes b_____51_____ that! It is also “hometown of green tea” in northern China. Rizhao l_____52_____ in the southeast of Shandong Province near the Yellow Sea. It has pleasant weather, rich soil, and enough sunlight. All these make it s_____53_____ for growing high-quality green tea. Ali had the chance to pick tea leaves for the first time in his life. “This is the first time I’ ve learned about Chinese tea culture. It’ s a new and exciting experience for me. It’ s fantastic!” Ali said with a smile on his f_____54_____.

40. 词语运用

41. 词语运用

42. 词语运用

43. 词语运用

_____

44. 词语运用

_____

45. 词语运用

_____

46. 词语运用

_____

47. 词语运用

_____

48. 词语运用

_____

49. 词语运用

_____

50. 词语运用

_____

51. 词语运用

_____

52. 词语运用

_____

53. 词语运用

_____

54. 词语运用

_____

五、阅读短文，回答短文后的五个问题。（共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分）

55. What do the underlined words “our planet” in Paragraph 1 refer to?

_____

_____

56. What happened to Adeline’s home when she was twelve? _____

_____

57. How many things did Adeline and her classmates do to help with the environment?

_____

_____

58. What does Adeline do now? _____

_____

59. What is the proper title for the passage? _____

_____

六、书面表达（共 1 小题，每小题 15 分，共 15 分）

60.（15 分）

—— 参考答案与逐题解析附于卷末 ——

参考答案

客观题速查表 + 主观题参考范文/译文；逐题解析附后

1. D	2. A	3. C	4. B	5. C
6. B	7. D	8. C	9. D	10. A
11. C	12. A	13. D	14. A	15. B
16. D	17. B	18. C	19. B	20. C
21. A	22. C	23. D	24. B	25. A
26. A	27. B	28. D	29. C	30. A
31. B	32. D	33. B	34. A	35. D
36. A	37. D	38. C	39. B	40. pieces
41. known	42. was waiting	43. her	44. listen	45. unhappy
46. copied	47. softly	48. heavier	49. ends	50. going
51. beyond	52. lies	53. suitable	54. face	55. The Earth.
56. It flooded	57. Four			

58. She is a college student.

59. An Earth-helping hero.

60. Before 1970, few laws protected the environment. Then on April 22 that year, Earth Day was created to celebrate our planet, tell people about environmental problems, and encourage them to take action. Now Earth Day is celebrated all around the world. We still face many challenges, such as climate（

逐题解析

答案定位与考点精讲

1. 【答案】D

根据图片中龙舟竞渡的场景 → 识别为端午节标志性活动 → 选择Dragon Boat Festival

考点：场景识别　文化常识

2. 【答案】A

根据后文'summer'（夏天） → 识别为季节名词 → 选择seasons

考点：语境选词　常识搭配

3. 【答案】C

根据前文'No one helped me'（没人帮我） → 识别为表示'独自'的固定搭配 → 选择by

考点：固定搭配　介词辨析

4. 【答案】B

根据题干'move your car away'（把你的车移走） → 识别为禁止停车的语境 → 选择No parking

考点：语境推理　场景词汇

5. 【答案】C

根据后文'He never forgets the things he needs to do'（他从不忘记需要做的事） → 识别为有条理、有组织的特征 → 选择organized

考点：语境选词　形容词辨析

6. 【答案】B

根据语境‘so much that I could hardly’推断，表达‘爱不释手’的固定搭配 → 识别‘put down’为放下 → 得出答案

考点：动词搭配 put down　语境选词

7. 【答案】D

根据后半句‘only Lucy and Mary started working here before her’推断，只有两人比Helen早 → 反向推理，比她晚的人占绝大多数 → 选择表示‘很少’的限定词 → 得出答案

考点：推理判断　逻辑衔接词 only

8. 【答案】C

根据时间状语‘since then’推断，表示从过去某点持续到现在的动作 → 识别现在完成时标志 → 选择‘haven’t seen’ → 得出答案

考点：现在完成时　since 时间状语

9. 【答案】D

根据原因状语‘because she didn’t want to wake up her baby’推断，开门方式应与‘不想吵醒宝宝’一致 → 选择表示‘安静地’的副词 → 得出答案

考点：语境选词　近义词辨析

10. 【答案】A

根据谚语‘put all your eggs in one basket’（孤注一掷）的隐含风险推断，后半句应表达负面结果 → 选择表示‘冒…风险’的动词 → 得出答案

考点：语境选词　近义词辨析

11. 【答案】C

分析句子逻辑关系 → 识别目的状语从句 → 选择表目的的连词

考点：目的状语从句　连词辨析

12. 【答案】A

分析主语与谓语的被动关系 → 判断时态为一般现在时 → 选择正确的被动语态

考点：被动语态　一般现在时

13. 【答案】D

分析并列连词and连接的成分 → 识别与decided并列的动词原形 → 选择正确的动词形式

考点：并列结构　动词原形

14. 【答案】A

分析对话上下文 → 识别回应‘完全正确’的表达 → 选择符合语境的固定表达

考点：语境选词　固定表达

15. 【答案】B

定位关键对话信息 → 提取‘feel like a bit of walk’ → 推断意图

考点：细节定位　意图推断

16. 【答案】D

16 空 根据下文对话中提及的'students'、'class'、'lesson'等课堂场景词汇 → 推断母亲职业 → 得出答案

17 空 定位前文Peter提问'How do you know...' → 判断空格为对提问的回应 → 选择表示'回答'的名词 → 得出答案

18 空 定位前文母亲说'look at their body language' → 判断Peter追问的是方式/方法 → 选择疑问副词how → 得出答案

19 空 定位后文'lean forward and look at me'及'lean towards whatever they are interested in' → 推断学生抬头看老师 → 选择look up → 得出答案

20 空 定位前文'When I tell a joke' → 推断学生对笑话的反应 → 选择表示笑的动词 → 得出答案

21 空 定位空格后句‘they are at a loss’ → 推断‘at a loss’（不知所措）与所讲内容性质相关 → 选择‘difficult’（困难的）

22 空 定位空格前句‘keeps looking at his watch’ → 推断看表行为与‘counting the minutes’（数分钟）相关 → 选择‘bored’（厌烦的）

23 空 分析空格所在句‘_____ two friends lean their heads together, they are probably writing notes’ → 判断前后句为条件关系 → 选择‘If’（如果）

24 空 定位空格前句‘not everyone who looks up is _____ in class’ → 结合后文‘no eye contact’等描述 → 推断此处指‘专注’ → 选择‘paying attention’（注意）

25 空 定位空格前句‘Their eyes seldom move’ → 推断‘seldom move’（很少移动）与‘wear the same expression’（面无表情）程度一致 → 选择‘always’（总是）

26 空 定位空格所在句（Peter的提问） → 分析句意（询问老师是否能看到学生走神） → 结合下文Mum的肯定回答（Sure!） → 推断此处应为表示能力的疑问词 → 得出答案

27 空 定位空格所在句（描述白日梦者状态） → 分析前后分句逻辑关系（前句说他们肯定对某事感兴趣，后句说谁

知道是什么）→ 判断为转折关系 → 得出答案
28 空 定位空格所在句（老师对走神学生的处理）→ 分析句意（老师让他们在课堂上集中注意力）→ 结合语境（老师需要提醒学生）→ 辨析四个动词的语义和搭配 → 得出答案
29 空 定位空格所在句（老师的职业目标）→ 分析句意（帮助每个学生学习）→ 结合语境（教师职责）→ 辨析四个名词的语义 → 得出答案
30 空 定位空格所在句（学生什么语言帮助老师）→ 回溯前文（全文讨论身体语言）→ 确定指代对象 → 得出答案
考点：语境选词　场景词汇推断　名词性从句（宾语从句）　动词搭配　场景反应推断　近义词辨析　状语从句　逻辑关系　固定搭配　名词性从句　情态动词辨析　逻辑衔接词　指代与衔接

17. 【答案】B
16 空 根据下文对话中提及的'students'、'class'、'lesson'等课堂场景词汇 → 推断母亲职业 → 得出答案
17 空 定位前文Peter提问'How do you know...' → 判断空格为对提问的回应 → 选择表示'回答'的名词 → 得出答案
18 空 定位前文母亲说'look at their body language' → 判断Peter追问的是方式/方法 → 选择疑问副词how → 得出答案
19 空 定位后文'lean forward and look at me'及'lean towards whatever they are interested in' → 推断学生抬头看老师 → 选择look up → 得出答案
20 空 定位前文'When I tell a joke' → 推断学生对笑话的反应 → 选择表示笑的动词 → 得出答案
21 空 定位空格后句‘they are at a loss’ → 推断‘at a loss’（不知所措）与所讲内容性质相关 → 选择‘difficult’（困难的）
22 空 定位空格前句‘keeps looking at his watch’ → 推断看表行为与‘counting the minutes’（数分钟）相关 → 选择‘bored’（厌烦的）
23 空 分析空格所在句‘_____ two friends lean their heads together, they are probably writing notes’ → 判断前后句为条件关系 → 选择‘If’（如果）
24 空 定位空格前句‘not everyone who looks up is _____ in class’ → 结合后文‘no eye contact’等描述 → 推断此处指‘专注’ → 选择‘paying attention’（注意）
25 空 定位空格前句‘Their eyes seldom move’ → 推断‘seldom move’（很少移动）与‘wear the same expression’（面无表情）程度一致 → 选择‘always’（总是）
26 空 定位空格所在句（Peter的提问）→ 分析句意（询问老师是否能看到学生走神）→ 结合下文Mum的肯定回答（Sure!）→ 推断此处应为表示能力的疑问词 → 得出答案
27 空 定位空格所在句（描述白日梦者状态）→ 分析前后分句逻辑关系（前句说他们肯定对某事感兴趣，后句说谁知道是什么）→ 判断为转折关系 → 得出答案
28 空 定位空格所在句（老师对走神学生的处理）→ 分析句意（老师让他们在课堂上集中注意力）→ 结合语境（老师需要提醒学生）→ 辨析四个动词的语义和搭配 → 得出答案
29 空 定位空格所在句（老师的职业目标）→ 分析句意（帮助每个学生学习）→ 结合语境（教师职责）→ 辨析四个名词的语义 → 得出答案
30 空 定位空格所在句（学生什么语言帮助老师）→ 回溯前文（全文讨论身体语言）→ 确定指代对象 → 得出答案
考点：语境选词　场景词汇推断　名词性从句（宾语从句）　动词搭配　场景反应推断　近义词辨析　状语从句　逻辑关系　固定搭配　名词性从句　情态动词辨析　逻辑衔接词　指代与衔接

18. 【答案】C
16 空 根据下文对话中提及的'students'、'class'、'lesson'等课堂场景词汇 → 推断母亲职业 → 得出答案
17 空 定位前文Peter提问'How do you know...' → 判断空格为对提问的回应 → 选择表示'回答'的名词 → 得出答案
18 空 定位前文母亲说'look at their body language' → 判断Peter追问的是方式/方法 → 选择疑问副词how → 得出答案
19 空 定位后文'lean forward and look at me'及'lean towards whatever they are interested in' → 推断学生抬头看老师 → 选择look up → 得出答案

20 空 定位前文'When I tell a joke' → 推断学生对笑话的反应 → 选择表示笑的动词 → 得出答案
21 空 定位空格后句‘they are at a loss’ → 推断‘at a loss’（不知所措）与所讲内容性质相关 → 选择‘difficult’（困难的）
22 空 定位空格前句‘keeps looking at his watch’ → 推断看表行为与‘counting the minutes’（数分钟）相关 → 选择‘bored’（厌烦的）
23 空 分析空格所在句‘_____ two friends lean their heads together, they are probably writing notes’ → 判断前后句为条件关系 → 选择‘If’（如果）
24 空 定位空格前句‘not everyone who looks up is _____ in class’ → 结合后文‘no eye contact’等描述 → 推断此处指‘专注’ → 选择‘paying attention’（注意）
25 空 定位空格前句‘Their eyes seldom move’ → 推断‘seldom move’（很少移动）与‘wear the same expression’（面无表情）程度一致 → 选择‘always’（总是）
26 空 定位空格所在句（Peter的提问） → 分析句意（询问老师是否能看到学生走神） → 结合下文Mum的肯定回答（Sure!） → 推断此处应为表示能力的疑问词 → 得出答案
27 空 定位空格所在句（描述白日梦者状态） → 分析前后分句逻辑关系（前句说他们肯定对某事感兴趣，后句说谁知道是什么） → 判断为转折关系 → 得出答案
28 空 定位空格所在句（老师对走神学生的处理） → 分析句意（老师让他们在课堂上集中注意力） → 结合语境（老师需要提醒学生） → 辨析四个动词的语义和搭配 → 得出答案
29 空 定位空格所在句（老师的职业目标） → 分析句意（帮助每个学生学习） → 结合语境（教师职责） → 辨析四个名词的语义 → 得出答案
30 空 定位空格所在句（学生什么语言帮助老师） → 回溯前文（全文讨论身体语言） → 确定指代对象 → 得出答案

考点：语境选词　场景词汇推断　名词性从句（宾语从句）　动词搭配　场景反应推断　近义词辨析　状语从句　逻辑关系　固定搭配　名词性从句　情态动词辨析　逻辑衔接词　指代与衔接

19. 【答案】B

16 空 根据下文对话中提及的'students'、'class'、'lesson'等课堂场景词汇 → 推断母亲职业 → 得出答案
17 空 定位前文Peter提问'How do you know...' → 判断空格为对提问的回应 → 选择表示'回答'的名词 → 得出答案
18 空 定位前文母亲说'look at their body language' → 判断Peter追问的是方式/方法 → 选择疑问副词how → 得出答案
19 空 定位后文'lean forward and look at me'及'lean towards whatever they are interested in' → 推断学生抬头看老师 → 选择look up → 得出答案
20 空 定位前文'When I tell a joke' → 推断学生对笑话的反应 → 选择表示笑的动词 → 得出答案
21 空 定位空格后句‘they are at a loss’ → 推断‘at a loss’（不知所措）与所讲内容性质相关 → 选择‘difficult’（困难的）
22 空 定位空格前句‘keeps looking at his watch’ → 推断看表行为与‘counting the minutes’（数分钟）相关 → 选择‘bored’（厌烦的）
23 空 分析空格所在句‘_____ two friends lean their heads together, they are probably writing notes’ → 判断前后句为条件关系 → 选择‘If’（如果）
24 空 定位空格前句‘not everyone who looks up is _____ in class’ → 结合后文‘no eye contact’等描述 → 推断此处指‘专注’ → 选择‘paying attention’（注意）
25 空 定位空格前句‘Their eyes seldom move’ → 推断‘seldom move’（很少移动）与‘wear the same expression’（面无表情）程度一致 → 选择‘always’（总是）
26 空 定位空格所在句（Peter的提问） → 分析句意（询问老师是否能看到学生走神） → 结合下文Mum的肯定回答（Sure!） → 推断此处应为表示能力的疑问词 → 得出答案
27 空 定位空格所在句（描述白日梦者状态） → 分析前后分句逻辑关系（前句说他们肯定对某事感兴趣，后句说谁知道是什么） → 判断为转折关系 → 得出答案

28 空 定位空格所在句（老师对走神学生的处理）→ 分析句意（老师让他们在课堂上集中注意力）→ 结合语境（老师需要提醒学生）→ 辨析四个动词的语义和搭配 → 得出答案
29 空 定位空格所在句（老师的职业目标）→ 分析句意（帮助每个学生学习）→ 结合语境（教师职责）→ 辨析四个名词的语义 → 得出答案
30 空 定位空格所在句（学生什么语言帮助老师）→ 回溯前文（全文讨论身体语言）→ 确定指代对象 → 得出答案

考点：语境选词　场景词汇推断　名词性从句（宾语从句）　动词搭配　场景反应推断　近义词辨析　状语从句　逻辑关系　固定搭配　名词性从句　情态动词辨析　逻辑衔接词　指代与衔接

20. 【答案】C

16 空 根据下文对话中提及的'students'、'class'、'lesson'等课堂场景词汇 → 推断母亲职业 → 得出答案
17 空 定位前文Peter提问'How do you know...' → 判断空格为对提问的回应 → 选择表示'回答'的名词 → 得出答案
18 空 定位前文母亲说'look at their body language' → 判断Peter追问的是方式/方法 → 选择疑问副词how → 得出答案
19 空 定位后文'lean forward and look at me'及'lean towards whatever they are interested in' → 推断学生抬头看老师 → 选择look up → 得出答案
20 空 定位前文'When I tell a joke' → 推断学生对笑话的反应 → 选择表示笑的动词 → 得出答案
21 空 定位空格后句‘they are at a loss’ → 推断‘at a loss’（不知所措）与所讲内容性质相关 → 选择‘difficult’（困难的）
22 空 定位空格前句‘keeps looking at his watch’ → 推断看表行为与‘counting the minutes’（数分钟）相关 → 选择‘bored’（厌烦的）
23 空 分析空格所在句‘_____ two friends lean their heads together, they are probably writing notes’ → 判断前后句为条件关系 → 选择‘If’（如果）
24 空 定位空格前句‘not everyone who looks up is _____ in class’ → 结合后文‘no eye contact’等描述 → 推断此处指‘专注’ → 选择‘paying attention’（注意）
25 空 定位空格前句‘Their eyes seldom move’ → 推断‘seldom move’（很少移动）与‘wear the same expression’（面无表情）程度一致 → 选择‘always’（总是）
26 空 定位空格所在句（Peter的提问）→ 分析句意（询问老师是否能看到学生走神）→ 结合下文Mum的肯定回答（Sure!）→ 推断此处应为表示能力的疑问词 → 得出答案
27 空 定位空格所在句（描述白日梦者状态）→ 分析前后分句逻辑关系（前句说他们肯定对某事感兴趣，后句说谁知道是什么）→ 判断为转折关系 → 得出答案
28 空 定位空格所在句（老师对走神学生的处理）→ 分析句意（老师让他们在课堂上集中注意力）→ 结合语境（老师需要提醒学生）→ 辨析四个动词的语义和搭配 → 得出答案
29 空 定位空格所在句（老师的职业目标）→ 分析句意（帮助每个学生学习）→ 结合语境（教师职责）→ 辨析四个名词的语义 → 得出答案
30 空 定位空格所在句（学生什么语言帮助老师）→ 回溯前文（全文讨论身体语言）→ 确定指代对象 → 得出答案

考点：语境选词　场景词汇推断　名词性从句（宾语从句）　动词搭配　场景反应推断　近义词辨析　状语从句　逻辑关系　固定搭配　名词性从句　情态动词辨析　逻辑衔接词　指代与衔接

21. 【答案】A

16 空 根据下文对话中提及的'students'、'class'、'lesson'等课堂场景词汇 → 推断母亲职业 → 得出答案
17 空 定位前文Peter提问'How do you know...' → 判断空格为对提问的回应 → 选择表示'回答'的名词 → 得出答案
18 空 定位前文母亲说'look at their body language' → 判断Peter追问的是方式/方法 → 选择疑问副词how → 得出答案
19 空 定位后文'lean forward and look at me'及'lean towards whatever they are interested in' → 推断学生抬头看老师 → 选择look up → 得出答案
20 空 定位前文'When I tell a joke' → 推断学生对笑话的反应 → 选择表示笑的动词 → 得出答案

21 空 定位空格后句‘they are at a loss’ → 推断‘at a loss’（不知所措）与所讲内容性质相关 → 选择‘difficult’（困难的）
22 空 定位空格前句‘keeps looking at his watch’ → 推断看表行为与‘counting the minutes’（数分钟）相关 → 选择‘bored’（厌烦的）
23 空 分析空格所在句‘_____ two friends lean their heads together, they are probably writing notes’ → 判断前后句为条件关系 → 选择‘If’（如果）
24 空 定位空格前句‘not everyone who looks up is _____ in class’ → 结合后文‘no eye contact’等描述 → 推断此处指‘专注’ → 选择‘paying attention’（注意）
25 空 定位空格前句‘Their eyes seldom move’ → 推断‘seldom move’（很少移动）与‘wear the same expression’（面无表情）程度一致 → 选择‘always’（总是）
26 空 定位空格所在句（Peter的提问） → 分析句意（询问老师是否能看到学生走神） → 结合下文Mum的肯定回答（Sure!） → 推断此处应为表示能力的疑问词 → 得出答案
27 空 定位空格所在句（描述白日梦者状态） → 分析前后分句逻辑关系（前句说他们肯定对某事感兴趣，后句说谁知道是什么） → 判断为转折关系 → 得出答案
28 空 定位空格所在句（老师对走神学生的处理） → 分析句意（老师让他们在课堂上集中注意力） → 结合语境（老师需要提醒学生） → 辨析四个动词的语义和搭配 → 得出答案
29 空 定位空格所在句（老师的职业目标） → 分析句意（帮助每个学生学习） → 结合语境（教师职责） → 辨析四个名词的语义 → 得出答案
30 空 定位空格所在句（学生什么语言帮助老师） → 回溯前文（全文讨论身体语言） → 确定指代对象 → 得出答案

考点：语境选词　场景词汇推断　名词性从句（宾语从句）　动词搭配　场景反应推断　近义词辨析　状语从句　逻辑关系　固定搭配　名词性从句　情态动词辨析　逻辑衔接词　指代与衔接

22. 【答案】C

16 空 根据下文对话中提及的'students'、'class'、'lesson'等课堂场景词汇 → 推断母亲职业 → 得出答案
17 空 定位前文Peter提问'How do you know...' → 判断空格为对提问的回应 → 选择表示'回答'的名词 → 得出答案
18 空 定位前文母亲说'look at their body language' → 判断Peter追问的是方式/方法 → 选择疑问副词how → 得出答案
19 空 定位后文'lean forward and look at me'及'lean towards whatever they are interested in' → 推断学生抬头看老师 → 选择look up → 得出答案
20 空 定位前文'When I tell a joke' → 推断学生对笑话的反应 → 选择表示笑的动词 → 得出答案
21 空 定位空格后句‘they are at a loss’ → 推断‘at a loss’（不知所措）与所讲内容性质相关 → 选择‘difficult’（困难的）
22 空 定位空格前句‘keeps looking at his watch’ → 推断看表行为与‘counting the minutes’（数分钟）相关 → 选择‘bored’（厌烦的）
23 空 分析空格所在句‘_____ two friends lean their heads together, they are probably writing notes’ → 判断前后句为条件关系 → 选择‘If’（如果）
24 空 定位空格前句‘not everyone who looks up is _____ in class’ → 结合后文‘no eye contact’等描述 → 推断此处指‘专注’ → 选择‘paying attention’（注意）
25 空 定位空格前句‘Their eyes seldom move’ → 推断‘seldom move’（很少移动）与‘wear the same expression’（面无表情）程度一致 → 选择‘always’（总是）
26 空 定位空格所在句（Peter的提问） → 分析句意（询问老师是否能看到学生走神） → 结合下文Mum的肯定回答（Sure!） → 推断此处应为表示能力的疑问词 → 得出答案
27 空 定位空格所在句（描述白日梦者状态） → 分析前后分句逻辑关系（前句说他们肯定对某事感兴趣，后句说谁知道是什么） → 判断为转折关系 → 得出答案
28 空 定位空格所在句（老师对走神学生的处理） → 分析句意（老师让他们在课堂上集中注意力） → 结合语境（老

师需要提醒学生）→ 辨析四个动词的语义和搭配 → 得出答案
29 空 定位空格所在句（老师的职业目标）→ 分析句意（帮助每个学生学习）→ 结合语境（教师职责）→ 辨析四个名词的语义 → 得出答案
30 空 定位空格所在句（学生什么语言帮助老师）→ 回溯前文（全文讨论身体语言）→ 确定指代对象 → 得出答案
考点：语境选词　场景词汇推断　名词性从句（宾语从句）　动词搭配　场景反应推断　近义词辨析　状语从句　逻辑关系　固定搭配　名词性从句　情态动词辨析　逻辑衔接词　指代与衔接

23. 【答案】D
16 空 根据下文对话中提及的'students'、'class'、'lesson'等课堂场景词汇 → 推断母亲职业 → 得出答案
17 空 定位前文Peter提问'How do you know...' → 判断空格为对提问的回应 → 选择表示'回答'的名词 → 得出答案
18 空 定位前文母亲说'look at their body language' → 判断Peter追问的是方式/方法 → 选择疑问副词how → 得出答案
19 空 定位后文'lean forward and look at me'及'lean towards whatever they are interested in' → 推断学生抬头看老师 → 选择look up → 得出答案
20 空 定位前文'When I tell a joke' → 推断学生对笑话的反应 → 选择表示笑的动词 → 得出答案
21 空 定位空格后句‘they are at a loss’ → 推断‘at a loss’（不知所措）与所讲内容性质相关 → 选择‘difficult’（困难的）
22 空 定位空格前句‘keeps looking at his watch’ → 推断看表行为与‘counting the minutes’（数分钟）相关 → 选择‘bored’（厌烦的）
23 空 分析空格所在句‘_____ two friends lean their heads together, they are probably writing notes’ → 判断前后句为条件关系 → 选择‘If’（如果）
24 空 定位空格前句‘not everyone who looks up is _____ in class’ → 结合后文‘no eye contact’等描述 → 推断此处指‘专注’ → 选择‘paying attention’（注意）
25 空 定位空格前句‘Their eyes seldom move’ → 推断‘seldom move’（很少移动）与‘wear the same expression’（面无表情）程度一致 → 选择‘always’（总是）
26 空 定位空格所在句（Peter的提问）→ 分析句意（询问老师是否能看到学生走神）→ 结合下文Mum的肯定回答（Sure!）→ 推断此处应为表示能力的疑问词 → 得出答案
27 空 定位空格所在句（描述白日梦者状态）→ 分析前后分句逻辑关系（前句说他们肯定对某事感兴趣，后句说谁知道是什么）→ 判断为转折关系 → 得出答案
28 空 定位空格所在句（老师对走神学生的处理）→ 分析句意（老师让他们在课堂上集中注意力）→ 结合语境（老师需要提醒学生）→ 辨析四个动词的语义和搭配 → 得出答案
29 空 定位空格所在句（老师的职业目标）→ 分析句意（帮助每个学生学习）→ 结合语境（教师职责）→ 辨析四个名词的语义 → 得出答案
30 空 定位空格所在句（学生什么语言帮助老师）→ 回溯前文（全文讨论身体语言）→ 确定指代对象 → 得出答案
考点：语境选词　场景词汇推断　名词性从句（宾语从句）　动词搭配　场景反应推断　近义词辨析　状语从句　逻辑关系　固定搭配　名词性从句　情态动词辨析　逻辑衔接词　指代与衔接

24. 【答案】B
16 空 根据下文对话中提及的'students'、'class'、'lesson'等课堂场景词汇 → 推断母亲职业 → 得出答案
17 空 定位前文Peter提问'How do you know...' → 判断空格为对提问的回应 → 选择表示'回答'的名词 → 得出答案
18 空 定位前文母亲说'look at their body language' → 判断Peter追问的是方式/方法 → 选择疑问副词how → 得出答案
19 空 定位后文'lean forward and look at me'及'lean towards whatever they are interested in' → 推断学生抬头看老师 → 选择look up → 得出答案
20 空 定位前文'When I tell a joke' → 推断学生对笑话的反应 → 选择表示笑的动词 → 得出答案
21 空 定位空格后句‘they are at a loss’ → 推断‘at a loss’（不知所措）与所讲内容性质相关 → 选

择‘difficult’（困难的）
22 空 定位空格前句‘keeps looking at his watch’ → 推断看表行为与‘counting the minutes’（数分钟）相关 → 选择‘bored’（厌烦的）
23 空 分析空格所在句‘_____ two friends lean their heads together, they are probably writing notes’ → 判断前后句为条件关系 → 选择‘If’（如果）
24 空 定位空格前句‘not everyone who looks up is _____ in class’ → 结合后文‘no eye contact’等描述 → 推断此处指‘专注’ → 选择‘paying attention’（注意）
25 空 定位空格前句‘Their eyes seldom move’ → 推断‘seldom move’（很少移动）与‘wear the same expression’（面无表情）程度一致 → 选择‘always’（总是）
26 空 定位空格所在句（Peter的提问） → 分析句意（询问老师是否能看到学生走神） → 结合下文Mum的肯定回答（Sure!） → 推断此处应为表示能力的疑问词 → 得出答案
27 空 定位空格所在句（描述白日梦者状态） → 分析前后分句逻辑关系（前句说他们肯定对某事感兴趣，后句说谁知道是什么） → 判断为转折关系 → 得出答案
28 空 定位空格所在句（老师对走神学生的处理） → 分析句意（老师让他们在课堂上集中注意力） → 结合语境（老师需要提醒学生） → 辨析四个动词的语义和搭配 → 得出答案
29 空 定位空格所在句（老师的职业目标） → 分析句意（帮助每个学生学习） → 结合语境（教师职责） → 辨析四个名词的语义 → 得出答案
30 空 定位空格所在句（学生什么语言帮助老师） → 回溯前文（全文讨论身体语言） → 确定指代对象 → 得出答案

考点：语境选词　场景词汇推断　名词性从句（宾语从句）　动词搭配　场景反应推断　近义词辨析　状语从句　逻辑关系　固定搭配　名词性从句　情态动词辨析　逻辑衔接词　指代与衔接

25. 【答案】A

16 空 根据下文对话中提及的'students'、'class'、'lesson'等课堂场景词汇 → 推断母亲职业 → 得出答案
17 空 定位前文Peter提问'How do you know...' → 判断空格为对提问的回应 → 选择表示'回答'的名词 → 得出答案
18 空 定位前文母亲说'look at their body language' → 判断Peter追问的是方式/方法 → 选择疑问副词how → 得出答案
19 空 定位后文'lean forward and look at me'及'lean towards whatever they are interested in' → 推断学生抬头看老师 → 选择look up → 得出答案
20 空 定位前文'When I tell a joke' → 推断学生对笑话的反应 → 选择表示笑的动词 → 得出答案
21 空 定位空格后句‘they are at a loss’ → 推断‘at a loss’（不知所措）与所讲内容性质相关 → 选择‘difficult’（困难的）
22 空 定位空格前句‘keeps looking at his watch’ → 推断看表行为与‘counting the minutes’（数分钟）相关 → 选择‘bored’（厌烦的）
23 空 分析空格所在句‘_____ two friends lean their heads together, they are probably writing notes’ → 判断前后句为条件关系 → 选择‘If’（如果）
24 空 定位空格前句‘not everyone who looks up is _____ in class’ → 结合后文‘no eye contact’等描述 → 推断此处指‘专注’ → 选择‘paying attention’（注意）
25 空 定位空格前句‘Their eyes seldom move’ → 推断‘seldom move’（很少移动）与‘wear the same expression’（面无表情）程度一致 → 选择‘always’（总是）
26 空 定位空格所在句（Peter的提问） → 分析句意（询问老师是否能看到学生走神） → 结合下文Mum的肯定回答（Sure!） → 推断此处应为表示能力的疑问词 → 得出答案
27 空 定位空格所在句（描述白日梦者状态） → 分析前后分句逻辑关系（前句说他们肯定对某事感兴趣，后句说谁知道是什么） → 判断为转折关系 → 得出答案
28 空 定位空格所在句（老师对走神学生的处理） → 分析句意（老师让他们在课堂上集中注意力） → 结合语境（老师需要提醒学生） → 辨析四个动词的语义和搭配 → 得出答案

29 空 定位空格所在句（老师的职业目标） → 分析句意（帮助每个学生学习） → 结合语境（教师职责） → 辨析四个名词的语义 → 得出答案
30 空 定位空格所在句（学生什么语言帮助老师） → 回溯前文（全文讨论身体语言） → 确定指代对象 → 得出答案
考点：语境选词　场景词汇推断　名词性从句（宾语从句）　动词搭配　场景反应推断　近义词辨析　状语从句　逻辑关系　固定搭配　名词性从句　情态动词辨析　逻辑衔接词　指代与衔接

26. 【答案】A
16 空 根据下文对话中提及的'students'、'class'、'lesson'等课堂场景词汇 → 推断母亲职业 → 得出答案
17 空 定位前文Peter提问'How do you know...' → 判断空格为对提问的回应 → 选择表示'回答'的名词 → 得出答案
18 空 定位前文母亲说'look at their body language' → 判断Peter追问的是方式/方法 → 选择疑问副词how → 得出答案
19 空 定位后文'lean forward and look at me'及'lean towards whatever they are interested in' → 推断学生抬头看老师 → 选择look up → 得出答案
20 空 定位前文'When I tell a joke' → 推断学生对笑话的反应 → 选择表示笑的动词 → 得出答案
21 空 定位空格后句‘they are at a loss’ → 推断‘at a loss’（不知所措）与所讲内容性质相关 → 选择‘difficult’（困难的）
22 空 定位空格前句‘keeps looking at his watch’ → 推断看表行为与‘counting the minutes’（数分钟）相关 → 选择‘bored’（厌烦的）
23 空 分析空格所在句‘_____ two friends lean their heads together, they are probably writing notes’ → 判断前后句为条件关系 → 选择‘If’（如果）
24 空 定位空格前句‘not everyone who looks up is _____ in class’ → 结合后文‘no eye contact’等描述 → 推断此处指‘专注’ → 选择‘paying attention’（注意）
25 空 定位空格前句‘Their eyes seldom move’ → 推断‘seldom move’（很少移动）与‘wear the same expression’（面无表情）程度一致 → 选择‘always’（总是）
26 空 定位空格所在句（Peter的提问） → 分析句意（询问老师是否能看到学生走神） → 结合下文Mum的肯定回答（Sure!） → 推断此处应为表示能力的疑问词 → 得出答案
27 空 定位空格所在句（描述白日梦者状态） → 分析前后分句逻辑关系（前句说他们肯定对某事感兴趣，后句说谁知道是什么） → 判断为转折关系 → 得出答案
28 空 定位空格所在句（老师对走神学生的处理） → 分析句意（老师让他们在课堂上集中注意力） → 结合语境（老师需要提醒学生） → 辨析四个动词的语义和搭配 → 得出答案
29 空 定位空格所在句（老师的职业目标） → 分析句意（帮助每个学生学习） → 结合语境（教师职责） → 辨析四个名词的语义 → 得出答案
30 空 定位空格所在句（学生什么语言帮助老师） → 回溯前文（全文讨论身体语言） → 确定指代对象 → 得出答案
考点：语境选词　场景词汇推断　名词性从句（宾语从句）　动词搭配　场景反应推断　近义词辨析　状语从句　逻辑关系　固定搭配　名词性从句　情态动词辨析　逻辑衔接词　指代与衔接

27. 【答案】B
16 空 根据下文对话中提及的'students'、'class'、'lesson'等课堂场景词汇 → 推断母亲职业 → 得出答案
17 空 定位前文Peter提问'How do you know...' → 判断空格为对提问的回应 → 选择表示'回答'的名词 → 得出答案
18 空 定位前文母亲说'look at their body language' → 判断Peter追问的是方式/方法 → 选择疑问副词how → 得出答案
19 空 定位后文'lean forward and look at me'及'lean towards whatever they are interested in' → 推断学生抬头看老师 → 选择look up → 得出答案
20 空 定位前文'When I tell a joke' → 推断学生对笑话的反应 → 选择表示笑的动词 → 得出答案
21 空 定位空格后句‘they are at a loss’ → 推断‘at a loss’（不知所措）与所讲内容性质相关 → 选择‘difficult’（困难的）

22 空 定位空格前句‘keeps looking at his watch’ → 推断看表行为与‘counting the minutes’（数分钟）相关 → 选择‘bored’（厌烦的）
23 空 分析空格所在句‘_____ two friends lean their heads together, they are probably writing notes’ → 判断前后句为条件关系 → 选择‘If’（如果）
24 空 定位空格前句‘not everyone who looks up is _____ in class’ → 结合后文‘no eye contact’等描述 → 推断此处指‘专注’ → 选择‘paying attention’（注意）
25 空 定位空格前句‘Their eyes seldom move’ → 推断‘seldom move’（很少移动）与‘wear the same expression’（面无表情）程度一致 → 选择‘always’（总是）
26 空 定位空格所在句（Peter的提问） → 分析句意（询问老师是否能看到学生走神） → 结合下文Mum的肯定回答（Sure!） → 推断此处应为表示能力的疑问词 → 得出答案
27 空 定位空格所在句（描述白日梦者状态） → 分析前后分句逻辑关系（前句说他们肯定对某事感兴趣，后句说谁知道是什么） → 判断为转折关系 → 得出答案
28 空 定位空格所在句（老师对走神学生的处理） → 分析句意（老师让他们在课堂上集中注意力） → 结合语境（老师需要提醒学生） → 辨析四个动词的语义和搭配 → 得出答案
29 空 定位空格所在句（老师的职业目标） → 分析句意（帮助每个学生学习） → 结合语境（教师职责） → 辨析四个名词的语义 → 得出答案
30 空 定位空格所在句（学生什么语言帮助老师） → 回溯前文（全文讨论身体语言） → 确定指代对象 → 得出答案

考点：语境选词　场景词汇推断　名词性从句（宾语从句）　动词搭配　场景反应推断　近义词辨析　状语从句　逻辑关系　固定搭配　名词性从句　情态动词辨析　逻辑衔接词　指代与衔接

28. 【答案】D

16 空 根据下文对话中提及的'students'、'class'、'lesson'等课堂场景词汇 → 推断母亲职业 → 得出答案
17 空 定位前文Peter提问'How do you know...' → 判断空格为对提问的回应 → 选择表示'回答'的名词 → 得出答案
18 空 定位前文母亲说'look at their body language' → 判断Peter追问的是方式/方法 → 选择疑问副词how → 得出答案
19 空 定位后文'lean forward and look at me'及'lean towards whatever they are interested in' → 推断学生抬头看老师 → 选择look up → 得出答案
20 空 定位前文'When I tell a joke' → 推断学生对笑话的反应 → 选择表示笑的动词 → 得出答案
21 空 定位空格后句‘they are at a loss’ → 推断‘at a loss’（不知所措）与所讲内容性质相关 → 选择‘difficult’（困难的）
22 空 定位空格前句‘keeps looking at his watch’ → 推断看表行为与‘counting the minutes’（数分钟）相关 → 选择‘bored’（厌烦的）
23 空 分析空格所在句‘_____ two friends lean their heads together, they are probably writing notes’ → 判断前后句为条件关系 → 选择‘If’（如果）
24 空 定位空格前句‘not everyone who looks up is _____ in class’ → 结合后文‘no eye contact’等描述 → 推断此处指‘专注’ → 选择‘paying attention’（注意）
25 空 定位空格前句‘Their eyes seldom move’ → 推断‘seldom move’（很少移动）与‘wear the same expression’（面无表情）程度一致 → 选择‘always’（总是）
26 空 定位空格所在句（Peter的提问） → 分析句意（询问老师是否能看到学生走神） → 结合下文Mum的肯定回答（Sure!） → 推断此处应为表示能力的疑问词 → 得出答案
27 空 定位空格所在句（描述白日梦者状态） → 分析前后分句逻辑关系（前句说他们肯定对某事感兴趣，后句说谁知道是什么） → 判断为转折关系 → 得出答案
28 空 定位空格所在句（老师对走神学生的处理） → 分析句意（老师让他们在课堂上集中注意力） → 结合语境（老师需要提醒学生） → 辨析四个动词的语义和搭配 → 得出答案
29 空 定位空格所在句（老师的职业目标） → 分析句意（帮助每个学生学习） → 结合语境（教师职责） → 辨析四

个名词的语义 → 得出答案
30 空 定位空格所在句（学生什么语言帮助老师） → 回溯前文（全文讨论身体语言） → 确定指代对象 → 得出答案
考点：语境选词　场景词汇推断　名词性从句（宾语从句）　动词搭配　场景反应推断　近义词辨析　状语从句　逻辑关系　固定搭配　名词性从句　情态动词辨析　逻辑衔接词　指代与衔接

29. 【答案】C
16 空 根据下文对话中提及的'students'、'class'、'lesson'等课堂场景词汇 → 推断母亲职业 → 得出答案
17 空 定位前文Peter提问'How do you know...' → 判断空格为对提问的回应 → 选择表示'回答'的名词 → 得出答案
18 空 定位前文母亲说'look at their body language' → 判断Peter追问的是方式/方法 → 选择疑问副词how → 得出答案
19 空 定位后文'lean forward and look at me'及'lean towards whatever they are interested in' → 推断学生抬头看老师 → 选择look up → 得出答案
20 空 定位前文'When I tell a joke' → 推断学生对笑话的反应 → 选择表示笑的动词 → 得出答案
21 空 定位空格后句 ‘they are at a loss’ → 推断 ‘at a loss’ （不知所措）与所讲内容性质相关 → 选择 ‘difficult’ （困难的）
22 空 定位空格前句 ‘keeps looking at his watch’ → 推断看表行为与 ‘counting the minutes’ （数分钟）相关 → 选择 ‘bored’ （厌烦的）
23 空 分析空格所在句 ‘_____ two friends lean their heads together, they are probably writing notes’ → 判断前后句为条件关系 → 选择 ‘If’ （如果）
24 空 定位空格前句 ‘not everyone who looks up is _____ in class’ → 结合后文 ‘no eye contact’ 等描述 → 推断此处指 ‘专注’ → 选择 ‘paying attention’ （注意）
25 空 定位空格前句 ‘Their eyes seldom move’ → 推断 ‘seldom move’ （很少移动）与 ‘wear the same expression’ （面无表情）程度一致 → 选择 ‘always’ （总是）
26 空 定位空格所在句（Peter的提问） → 分析句意（询问老师是否能看到学生走神） → 结合下文Mum的肯定回答（Sure!） → 推断此处应为表示能力的疑问词 → 得出答案
27 空 定位空格所在句（描述白日梦者状态） → 分析前后分句逻辑关系（前句说他们肯定对某事感兴趣，后句说谁知道是什么） → 判断为转折关系 → 得出答案
28 空 定位空格所在句（老师对走神学生的处理） → 分析句意（老师让他们在课堂上集中注意力） → 结合语境（老师需要提醒学生） → 辨析四个动词的语义和搭配 → 得出答案
29 空 定位空格所在句（老师的职业目标） → 分析句意（帮助每个学生学习） → 结合语境（教师职责） → 辨析四个名词的语义 → 得出答案
30 空 定位空格所在句（学生什么语言帮助老师） → 回溯前文（全文讨论身体语言） → 确定指代对象 → 得出答案
考点：语境选词　场景词汇推断　名词性从句（宾语从句）　动词搭配　场景反应推断　近义词辨析　状语从句　逻辑关系　固定搭配　名词性从句　情态动词辨析　逻辑衔接词　指代与衔接

30. 【答案】A
16 空 根据下文对话中提及的'students'、'class'、'lesson'等课堂场景词汇 → 推断母亲职业 → 得出答案
17 空 定位前文Peter提问'How do you know...' → 判断空格为对提问的回应 → 选择表示'回答'的名词 → 得出答案
18 空 定位前文母亲说'look at their body language' → 判断Peter追问的是方式/方法 → 选择疑问副词how → 得出答案
19 空 定位后文'lean forward and look at me'及'lean towards whatever they are interested in' → 推断学生抬头看老师 → 选择look up → 得出答案
20 空 定位前文'When I tell a joke' → 推断学生对笑话的反应 → 选择表示笑的动词 → 得出答案
21 空 定位空格后句 ‘they are at a loss’ → 推断 ‘at a loss’ （不知所措）与所讲内容性质相关 → 选择 ‘difficult’ （困难的）
22 空 定位空格前句 ‘keeps looking at his watch’ → 推断看表行为与 ‘counting the minutes’ （数分钟）相关

→ 选择‘bored’（厌烦的）
23 空 分析空格所在句‘_____ two friends lean their heads together, they are probably writing notes’ → 判断前后句为条件关系 → 选择‘If’（如果）
24 空 定位空格前句‘not everyone who looks up is _____ in class’ → 结合后文‘no eye contact’等描述 → 推断此处指‘专注’ → 选择‘paying attention’（注意）
25 空 定位空格前句‘Their eyes seldom move’ → 推断‘seldom move’（很少移动）与‘wear the same expression’（面无表情）程度一致 → 选择‘always’（总是）
26 空 定位空格所在句（Peter的提问） → 分析句意（询问老师是否能看到学生走神） → 结合下文Mum的肯定回答（Sure!） → 推断此处应为表示能力的疑问词 → 得出答案
27 空 定位空格所在句（描述白日梦者状态） → 分析前后分句逻辑关系（前句说他们肯定对某事感兴趣，后句说谁知道是什么） → 判断为转折关系 → 得出答案
28 空 定位空格所在句（老师对走神学生的处理） → 分析句意（老师让他们在课堂上集中注意力） → 结合语境（老师需要提醒学生） → 辨析四个动词的语义和搭配 → 得出答案
29 空 定位空格所在句（老师的职业目标） → 分析句意（帮助每个学生学习） → 结合语境（教师职责） → 辨析四个名词的语义 → 得出答案
30 空 定位空格所在句（学生什么语言帮助老师） → 回溯前文（全文讨论身体语言） → 确定指代对象 → 得出答案

考点：语境选词　场景词汇推断　名词性从句（宾语从句）　动词搭配　场景反应推断　近义词辨析　状语从句　逻辑关系　固定搭配　名词性从句　情态动词辨析　逻辑衔接词　指代与衔接

31. 【答案】B

定位关于书籍喜好的句子 → 识别‘favourite’关键词 → 匹配选项

考点：细节定位与捕捉

32. 【答案】D

定位表达情感和态度的句子 → 综合‘excited’等关键词 → 推断整体态度

考点：推理判断

33. 【答案】B

定位诗歌内容 → 理解前两句描绘的景象（太阳、黄河） → 匹配选项

考点：细节定位与捕捉

34. 【答案】A

定位划线词所在句 → 分析上下文逻辑（However转折，后文提到自由体） → 推断词义

考点：词义猜测

35. 【答案】D

定位末段观点句 → 提取‘Translations can be good, but being able to read in the original language is best’ → 推断作者认为翻译无法完全传达原作精神

考点：观点态度推断　转折关系理解

36. 【答案】A

通篇分析主题 → 文章介绍诗歌特点、中国古诗形式、现代诗歌变化及阅读兴趣 → 归纳为文化主题

考点：主旨大意　篇章结构

37. 【答案】D

定位语篇 → 发现题干与语篇内容完全不匹配 → 判定为题目与语篇错配

考点：细节定位　信息匹配

38. 【答案】C

定位短语所在段落 → 分析上下文逻辑（前文可能描述苍蝇的烦扰） → 推断‘leave...alone’意为‘不打扰、远离’

考点：词义猜测　语境推断

39. 【答案】B

定位语篇 → 发现题干与语篇内容完全不匹配 → 判定为题目与语篇错配

考点：观点态度推断　信息匹配

40. 【答案】pieces

51 空 识别名词复数标志词 → 判断主谓一致 → 确定名词形式
52 空 分析句子结构 → 判断非谓语动词作定语 → 确定被动关系
53 空 定位时间状语 → 判断动作发生时态 → 确定进行时态
54 空 分析从句结构 → 判断代词指代 → 确定宾格形式
55 空 识别使役动词 → 判断宾语补足语结构 → 确定动词原形
56 空 分析句子结构，判断空格处需要形容词作表语，根据主语情感状态选择正确形式
57 空 分析句子时态，根据时间状语和上下文判断需要过去式
58 空 分析句子成分，判断空格处需要副词修饰动词
59 空 分析比较结构，根据than判断需要比较级形式
60 空 分析主谓一致，根据主语单复数判断动词形式
61 空 分析句子结构 → 判断空格在介词后作宾语 → 介词后需用动名词形式 → 得出答案
62 空 分析句子结构 → 识别固定搭配 'beyond' 与 'recognition' 的搭配关系 → 得出答案
63 空 分析句子结构 → 判断主语为单数名词 → 根据一般现在时语境 → 得出答案
64 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 根据语境选择形容词 → 得出答案
65 空 分析句子结构 → 判断空格在情态动词后作谓语 → 情态动词后需用动词原形 → 得出答案

考点：主谓一致　名词复数　非谓语动词　过去分词作定语　过去进行时　时态与语态　名词性从句　代词宾格　SVO主干　使役动词用法　形容词作表语　情感状态描述　动词过去式　时态判断　副词修饰动词　形容词比较级　比较结构　第三人称单数　介词后动名词　固定搭配　介词搭配　语境选词　词性判断　情态动词用法

41. 【答案】known

51 空 识别名词复数标志词 → 判断主谓一致 → 确定名词形式
52 空 分析句子结构 → 判断非谓语动词作定语 → 确定被动关系
53 空 定位时间状语 → 判断动作发生时态 → 确定进行时态
54 空 分析从句结构 → 判断代词指代 → 确定宾格形式
55 空 识别使役动词 → 判断宾语补足语结构 → 确定动词原形
56 空 分析句子结构，判断空格处需要形容词作表语，根据主语情感状态选择正确形式
57 空 分析句子时态，根据时间状语和上下文判断需要过去式
58 空 分析句子成分，判断空格处需要副词修饰动词
59 空 分析比较结构，根据than判断需要比较级形式
60 空 分析主谓一致，根据主语单复数判断动词形式
61 空 分析句子结构 → 判断空格在介词后作宾语 → 介词后需用动名词形式 → 得出答案
62 空 分析句子结构 → 识别固定搭配 'beyond' 与 'recognition' 的搭配关系 → 得出答案
63 空 分析句子结构 → 判断主语为单数名词 → 根据一般现在时语境 → 得出答案

64 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 根据语境选择形容词 → 得出答案
65 空 分析句子结构 → 判断空格在情态动词后作谓语 → 情态动词后需用动词原形 → 得出答案

考点：主谓一致　名词复数　非谓语动词　过去分词作定语　过去进行时　时态与语态　名词性从句　代词宾格　SVO主干　使役动词用法　形容词作表语　情感状态描述　动词过去式　时态判断　副词修饰动词　形容词比较级　比较结构　第三人称单数　介词后动名词　固定搭配　介词搭配　语境选词　词性判断　情态动词用法

42. 【答案】was waiting

51 空 识别名词复数标志词 → 判断主谓一致 → 确定名词形式
52 空 分析句子结构 → 判断非谓语动词作定语 → 确定被动关系
53 空 定位时间状语 → 判断动作发生时态 → 确定进行时态
54 空 分析从句结构 → 判断代词指代 → 确定宾格形式
55 空 识别使役动词 → 判断宾语补足语结构 → 确定动词原形
56 空 分析句子结构，判断空格处需要形容词作表语，根据主语情感状态选择正确形式
57 空 分析句子时态，根据时间状语和上下文判断需要过去式
58 空 分析句子成分，判断空格处需要副词修饰动词
59 空 分析比较结构，根据than判断需要比较级形式
60 空 分析主谓一致，根据主语单复数判断动词形式
61 空 分析句子结构 → 判断空格在介词后作宾语 → 介词后需用动名词形式 → 得出答案
62 空 分析句子结构 → 识别固定搭配 'beyond' 与 'recognition' 的搭配关系 → 得出答案
63 空 分析句子结构 → 判断主语为单数名词 → 根据一般现在时语境 → 得出答案
64 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 根据语境选择形容词 → 得出答案
65 空 分析句子结构 → 判断空格在情态动词后作谓语 → 情态动词后需用动词原形 → 得出答案

考点：主谓一致　名词复数　非谓语动词　过去分词作定语　过去进行时　时态与语态　名词性从句　代词宾格　SVO主干　使役动词用法　形容词作表语　情感状态描述　动词过去式　时态判断　副词修饰动词　形容词比较级　比较结构　第三人称单数　介词后动名词　固定搭配　介词搭配　语境选词　词性判断　情态动词用法

43. 【答案】her

51 空 识别名词复数标志词 → 判断主谓一致 → 确定名词形式
52 空 分析句子结构 → 判断非谓语动词作定语 → 确定被动关系
53 空 定位时间状语 → 判断动作发生时态 → 确定进行时态
54 空 分析从句结构 → 判断代词指代 → 确定宾格形式
55 空 识别使役动词 → 判断宾语补足语结构 → 确定动词原形
56 空 分析句子结构，判断空格处需要形容词作表语，根据主语情感状态选择正确形式
57 空 分析句子时态，根据时间状语和上下文判断需要过去式
58 空 分析句子成分，判断空格处需要副词修饰动词
59 空 分析比较结构，根据than判断需要比较级形式
60 空 分析主谓一致，根据主语单复数判断动词形式
61 空 分析句子结构 → 判断空格在介词后作宾语 → 介词后需用动名词形式 → 得出答案
62 空 分析句子结构 → 识别固定搭配 'beyond' 与 'recognition' 的搭配关系 → 得出答案
63 空 分析句子结构 → 判断主语为单数名词 → 根据一般现在时语境 → 得出答案
64 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 根据语境选择形容词 → 得出答案
65 空 分析句子结构 → 判断空格在情态动词后作谓语 → 情态动词后需用动词原形 → 得出答案

考点：主谓一致　名词复数　非谓语动词　过去分词作定语　过去进行时　时态与语态　名词性从句　代词宾格　SVO主干　使役动词用法　形容词作表语　情感状态描述　动词过去式　时态判断　副词修饰动词　形容词比较级　比较结构　第三人称单数　介词后动名词　固定搭配　介词搭配　语境选词　词性判断　情态动词用法

44. 【答案】listen

51 空 识别名词复数标志词 → 判断主谓一致 → 确定名词形式
52 空 分析句子结构 → 判断非谓语动词作定语 → 确定被动关系
53 空 定位时间状语 → 判断动作发生时态 → 确定进行时态
54 空 分析从句结构 → 判断代词指代 → 确定宾格形式
55 空 识别使役动词 → 判断宾语补足语结构 → 确定动词原形
56 空 分析句子结构，判断空格处需要形容词作表语，根据主语情感状态选择正确形式
57 空 分析句子时态，根据时间状语和上下文判断需要过去式
58 空 分析句子成分，判断空格处需要副词修饰动词
59 空 分析比较结构，根据than判断需要比较级形式
60 空 分析主谓一致，根据主语单复数判断动词形式
61 空 分析句子结构 → 判断空格在介词后作宾语 → 介词后需用动名词形式 → 得出答案
62 空 分析句子结构 → 识别固定搭配 'beyond' 与 'recognition' 的搭配关系 → 得出答案
63 空 分析句子结构 → 判断主语为单数名词 → 根据一般现在时语境 → 得出答案
64 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 根据语境选择形容词 → 得出答案
65 空 分析句子结构 → 判断空格在情态动词后作谓语 → 情态动词后需用动词原形 → 得出答案

考点：主谓一致　名词复数　非谓语动词　过去分词作定语　过去进行时　时态与语态　名词性从句　代词宾格　SVO主干　使役动词用法　形容词作表语　情感状态描述　动词过去式　时态判断　副词修饰动词　形容词比较级　比较结构　第三人称单数　介词后动名词　固定搭配　介词搭配　语境选词　词性判断　情态动词用法

45. 【答案】unhappy

51 空 识别名词复数标志词 → 判断主谓一致 → 确定名词形式
52 空 分析句子结构 → 判断非谓语动词作定语 → 确定被动关系
53 空 定位时间状语 → 判断动作发生时态 → 确定进行时态
54 空 分析从句结构 → 判断代词指代 → 确定宾格形式
55 空 识别使役动词 → 判断宾语补足语结构 → 确定动词原形
56 空 分析句子结构，判断空格处需要形容词作表语，根据主语情感状态选择正确形式
57 空 分析句子时态，根据时间状语和上下文判断需要过去式
58 空 分析句子成分，判断空格处需要副词修饰动词
59 空 分析比较结构，根据than判断需要比较级形式
60 空 分析主谓一致，根据主语单复数判断动词形式
61 空 分析句子结构 → 判断空格在介词后作宾语 → 介词后需用动名词形式 → 得出答案
62 空 分析句子结构 → 识别固定搭配 'beyond' 与 'recognition' 的搭配关系 → 得出答案
63 空 分析句子结构 → 判断主语为单数名词 → 根据一般现在时语境 → 得出答案
64 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 根据语境选择形容词 → 得出答案
65 空 分析句子结构 → 判断空格在情态动词后作谓语 → 情态动词后需用动词原形 → 得出答案

考点：主谓一致　名词复数　非谓语动词　过去分词作定语　过去进行时　时态与语态　名词性从句　代词宾格　SVO主干　使役动词用法　形容词作表语　情感状态描述　动词过去式　时态判断　副词修饰动词　形容词比较级　比较结构　第三人称单数　介词后动名词　固定搭配　介词搭配　语境选词　词性判断　情态动词用法

46. 【答案】copied

51 空 识别名词复数标志词 → 判断主谓一致 → 确定名词形式
52 空 分析句子结构 → 判断非谓语动词作定语 → 确定被动关系
53 空 定位时间状语 → 判断动作发生时态 → 确定进行时态
54 空 分析从句结构 → 判断代词指代 → 确定宾格形式
55 空 识别使役动词 → 判断宾语补足语结构 → 确定动词原形

56 空 分析句子结构，判断空格处需要形容词作表语，根据主语情感状态选择正确形式
57 空 分析句子时态，根据时间状语和上下文判断需要过去式
58 空 分析句子成分，判断空格处需要副词修饰动词
59 空 分析比较结构，根据than判断需要比较级形式
60 空 分析主谓一致，根据主语单复数判断动词形式
61 空 分析句子结构 → 判断空格在介词后作宾语 → 介词后需用动名词形式 → 得出答案
62 空 分析句子结构 → 识别固定搭配 'beyond' 与 'recognition' 的搭配关系 → 得出答案
63 空 分析句子结构 → 判断主语为单数名词 → 根据一般现在时语境 → 得出答案
64 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 根据语境选择形容词 → 得出答案
65 空 分析句子结构 → 判断空格在情态动词后作谓语 → 情态动词后需用动词原形 → 得出答案

考点：主谓一致　名词复数　非谓语动词　过去分词作定语　过去进行时　时态与语态　名词性从句　代词宾格　SVO主干　使役动词用法　形容词作表语　情感状态描述　动词过去式　时态判断　副词修饰动词　形容词比较级　比较结构　第三人称单数　介词后动名词　固定搭配　介词搭配　语境选词　词性判断　情态动词用法

47. 【答案】softly

51 空 识别名词复数标志词 → 判断主谓一致 → 确定名词形式
52 空 分析句子结构 → 判断非谓语动词作定语 → 确定被动关系
53 空 定位时间状语 → 判断动作发生时态 → 确定进行时态
54 空 分析从句结构 → 判断代词指代 → 确定宾格形式
55 空 识别使役动词 → 判断宾语补足语结构 → 确定动词原形
56 空 分析句子结构，判断空格处需要形容词作表语，根据主语情感状态选择正确形式
57 空 分析句子时态，根据时间状语和上下文判断需要过去式
58 空 分析句子成分，判断空格处需要副词修饰动词
59 空 分析比较结构，根据than判断需要比较级形式
60 空 分析主谓一致，根据主语单复数判断动词形式
61 空 分析句子结构 → 判断空格在介词后作宾语 → 介词后需用动名词形式 → 得出答案
62 空 分析句子结构 → 识别固定搭配 'beyond' 与 'recognition' 的搭配关系 → 得出答案
63 空 分析句子结构 → 判断主语为单数名词 → 根据一般现在时语境 → 得出答案
64 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 根据语境选择形容词 → 得出答案
65 空 分析句子结构 → 判断空格在情态动词后作谓语 → 情态动词后需用动词原形 → 得出答案

考点：主谓一致　名词复数　非谓语动词　过去分词作定语　过去进行时　时态与语态　名词性从句　代词宾格　SVO主干　使役动词用法　形容词作表语　情感状态描述　动词过去式　时态判断　副词修饰动词　形容词比较级　比较结构　第三人称单数　介词后动名词　固定搭配　介词搭配　语境选词　词性判断　情态动词用法

48. 【答案】heavier

51 空 识别名词复数标志词 → 判断主谓一致 → 确定名词形式
52 空 分析句子结构 → 判断非谓语动词作定语 → 确定被动关系
53 空 定位时间状语 → 判断动作发生时态 → 确定进行时态
54 空 分析从句结构 → 判断代词指代 → 确定宾格形式
55 空 识别使役动词 → 判断宾语补足语结构 → 确定动词原形
56 空 分析句子结构，判断空格处需要形容词作表语，根据主语情感状态选择正确形式
57 空 分析句子时态，根据时间状语和上下文判断需要过去式
58 空 分析句子成分，判断空格处需要副词修饰动词
59 空 分析比较结构，根据than判断需要比较级形式
60 空 分析主谓一致，根据主语单复数判断动词形式
61 空 分析句子结构 → 判断空格在介词后作宾语 → 介词后需用动名词形式 → 得出答案

62 空 分析句子结构 → 识别固定搭配 'beyond' 与 'recognition' 的搭配关系 → 得出答案
63 空 分析句子结构 → 判断主语为单数名词 → 根据一般现在时语境 → 得出答案
64 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 根据语境选择形容词 → 得出答案
65 空 分析句子结构 → 判断空格在情态动词后作谓语 → 情态动词后需用动词原形 → 得出答案

考点：主谓一致　名词复数　非谓语动词　过去分词作定语　过去进行时　时态与语态　名词性从句　代词宾格　SVO主干　使役动词用法　形容词作表语　情感状态描述　动词过去式　时态判断　副词修饰动词　形容词比较级　比较结构　第三人称单数　介词后动名词　固定搭配　介词搭配　语境选词　词性判断　情态动词用法

49. 【答案】ends

51 空 识别名词复数标志词 → 判断主谓一致 → 确定名词形式
52 空 分析句子结构 → 判断非谓语动词作定语 → 确定被动关系
53 空 定位时间状语 → 判断动作发生时态 → 确定进行时态
54 空 分析从句结构 → 判断代词指代 → 确定宾格形式
55 空 识别使役动词 → 判断宾语补足语结构 → 确定动词原形
56 空 分析句子结构，判断空格处需要形容词作表语，根据主语情感状态选择正确形式
57 空 分析句子时态，根据时间状语和上下文判断需要过去式
58 空 分析句子成分，判断空格处需要副词修饰动词
59 空 分析比较结构，根据than判断需要比较级形式
60 空 分析主谓一致，根据主语单复数判断动词形式
61 空 分析句子结构 → 判断空格在介词后作宾语 → 介词后需用动名词形式 → 得出答案
62 空 分析句子结构 → 识别固定搭配 'beyond' 与 'recognition' 的搭配关系 → 得出答案
63 空 分析句子结构 → 判断主语为单数名词 → 根据一般现在时语境 → 得出答案
64 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 根据语境选择形容词 → 得出答案
65 空 分析句子结构 → 判断空格在情态动词后作谓语 → 情态动词后需用动词原形 → 得出答案

考点：主谓一致　名词复数　非谓语动词　过去分词作定语　过去进行时　时态与语态　名词性从句　代词宾格　SVO主干　使役动词用法　形容词作表语　情感状态描述　动词过去式　时态判断　副词修饰动词　形容词比较级　比较结构　第三人称单数　介词后动名词　固定搭配　介词搭配　语境选词　词性判断　情态动词用法

50. 【答案】going

51 空 识别名词复数标志词 → 判断主谓一致 → 确定名词形式
52 空 分析句子结构 → 判断非谓语动词作定语 → 确定被动关系
53 空 定位时间状语 → 判断动作发生时态 → 确定进行时态
54 空 分析从句结构 → 判断代词指代 → 确定宾格形式
55 空 识别使役动词 → 判断宾语补足语结构 → 确定动词原形
56 空 分析句子结构，判断空格处需要形容词作表语，根据主语情感状态选择正确形式
57 空 分析句子时态，根据时间状语和上下文判断需要过去式
58 空 分析句子成分，判断空格处需要副词修饰动词
59 空 分析比较结构，根据than判断需要比较级形式
60 空 分析主谓一致，根据主语单复数判断动词形式
61 空 分析句子结构 → 判断空格在介词后作宾语 → 介词后需用动名词形式 → 得出答案
62 空 分析句子结构 → 识别固定搭配 'beyond' 与 'recognition' 的搭配关系 → 得出答案
63 空 分析句子结构 → 判断主语为单数名词 → 根据一般现在时语境 → 得出答案
64 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 根据语境选择形容词 → 得出答案
65 空 分析句子结构 → 判断空格在情态动词后作谓语 → 情态动词后需用动词原形 → 得出答案

考点：主谓一致　名词复数　非谓语动词　过去分词作定语　过去进行时　时态与语态　名词性从句　代词宾格　SVO主干　使役动词用法　形容词作表语　情感状态描述　动词过去式　时态判断　副词修饰动词　形容词比较级　比较结构

第三人称单数　介词后动名词　固定搭配　介词搭配　语境选词　词性判断　情态动词用法

51. 【答案】beyond

51 空 识别名词复数标志词 → 判断主谓一致 → 确定名词形式
52 空 分析句子结构 → 判断非谓语动词作定语 → 确定被动关系
53 空 定位时间状语 → 判断动作发生时态 → 确定进行时态
54 空 分析从句结构 → 判断代词指代 → 确定宾格形式
55 空 识别使役动词 → 判断宾语补足语结构 → 确定动词原形
56 空 分析句子结构，判断空格处需要形容词作表语，根据主语情感状态选择正确形式
57 空 分析句子时态，根据时间状语和上下文判断需要过去式
58 空 分析句子成分，判断空格处需要副词修饰动词
59 空 分析比较结构，根据than判断需要比较级形式
60 空 分析主谓一致，根据主语单复数判断动词形式
61 空 分析句子结构 → 判断空格在介词后作宾语 → 介词后需用动名词形式 → 得出答案
62 空 分析句子结构 → 识别固定搭配 'beyond' 与 'recognition' 的搭配关系 → 得出答案
63 空 分析句子结构 → 判断主语为单数名词 → 根据一般现在时语境 → 得出答案
64 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 根据语境选择形容词 → 得出答案
65 空 分析句子结构 → 判断空格在情态动词后作谓语 → 情态动词后需用动词原形 → 得出答案

考点：主谓一致　名词复数　非谓语动词　过去分词作定语　过去进行时　时态与语态　名词性从句　代词宾格　SVO主干　使役动词用法　形容词作表语　情感状态描述　动词过去式　时态判断　副词修饰动词　形容词比较级　比较结构　第三人称单数　介词后动名词　固定搭配　介词搭配　语境选词　词性判断　情态动词用法

52. 【答案】lies

51 空 识别名词复数标志词 → 判断主谓一致 → 确定名词形式
52 空 分析句子结构 → 判断非谓语动词作定语 → 确定被动关系
53 空 定位时间状语 → 判断动作发生时态 → 确定进行时态
54 空 分析从句结构 → 判断代词指代 → 确定宾格形式
55 空 识别使役动词 → 判断宾语补足语结构 → 确定动词原形
56 空 分析句子结构，判断空格处需要形容词作表语，根据主语情感状态选择正确形式
57 空 分析句子时态，根据时间状语和上下文判断需要过去式
58 空 分析句子成分，判断空格处需要副词修饰动词
59 空 分析比较结构，根据than判断需要比较级形式
60 空 分析主谓一致，根据主语单复数判断动词形式
61 空 分析句子结构 → 判断空格在介词后作宾语 → 介词后需用动名词形式 → 得出答案
62 空 分析句子结构 → 识别固定搭配 'beyond' 与 'recognition' 的搭配关系 → 得出答案
63 空 分析句子结构 → 判断主语为单数名词 → 根据一般现在时语境 → 得出答案
64 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 根据语境选择形容词 → 得出答案
65 空 分析句子结构 → 判断空格在情态动词后作谓语 → 情态动词后需用动词原形 → 得出答案

考点：主谓一致　名词复数　非谓语动词　过去分词作定语　过去进行时　时态与语态　名词性从句　代词宾格　SVO主干　使役动词用法　形容词作表语　情感状态描述　动词过去式　时态判断　副词修饰动词　形容词比较级　比较结构　第三人称单数　介词后动名词　固定搭配　介词搭配　语境选词　词性判断　情态动词用法

53. 【答案】suitable

51 空 识别名词复数标志词 → 判断主谓一致 → 确定名词形式
52 空 分析句子结构 → 判断非谓语动词作定语 → 确定被动关系
53 空 定位时间状语 → 判断动作发生时态 → 确定进行时态

54 空 分析从句结构 → 判断代词指代 → 确定宾格形式
55 空 识别使役动词 → 判断宾语补足语结构 → 确定动词原形
56 空 分析句子结构，判断空格处需要形容词作表语，根据主语情感状态选择正确形式
57 空 分析句子时态，根据时间状语和上下文判断需要过去式
58 空 分析句子成分，判断空格处需要副词修饰动词
59 空 分析比较结构，根据than判断需要比较级形式
60 空 分析主谓一致，根据主语单复数判断动词形式
61 空 分析句子结构 → 判断空格在介词后作宾语 → 介词后需用动名词形式 → 得出答案
62 空 分析句子结构 → 识别固定搭配 'beyond' 与 'recognition' 的搭配关系 → 得出答案
63 空 分析句子结构 → 判断主语为单数名词 → 根据一般现在时语境 → 得出答案
64 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 根据语境选择形容词 → 得出答案
65 空 分析句子结构 → 判断空格在情态动词后作谓语 → 情态动词后需用动词原形 → 得出答案

考点：主谓一致　名词复数　非谓语动词　过去分词作定语　过去进行时　时态与语态　名词性从句　代词宾格　SVO主干　使役动词用法　形容词作表语　情感状态描述　动词过去式　时态判断　副词修饰动词　形容词比较级　比较结构　第三人称单数　介词后动名词　固定搭配　介词搭配　语境选词　词性判断　情态动词用法

54. 【答案】face

51 空 识别名词复数标志词 → 判断主谓一致 → 确定名词形式
52 空 分析句子结构 → 判断非谓语动词作定语 → 确定被动关系
53 空 定位时间状语 → 判断动作发生时态 → 确定进行时态
54 空 分析从句结构 → 判断代词指代 → 确定宾格形式
55 空 识别使役动词 → 判断宾语补足语结构 → 确定动词原形
56 空 分析句子结构，判断空格处需要形容词作表语，根据主语情感状态选择正确形式
57 空 分析句子时态，根据时间状语和上下文判断需要过去式
58 空 分析句子成分，判断空格处需要副词修饰动词
59 空 分析比较结构，根据than判断需要比较级形式
60 空 分析主谓一致，根据主语单复数判断动词形式
61 空 分析句子结构 → 判断空格在介词后作宾语 → 介词后需用动名词形式 → 得出答案
62 空 分析句子结构 → 识别固定搭配 'beyond' 与 'recognition' 的搭配关系 → 得出答案
63 空 分析句子结构 → 判断主语为单数名词 → 根据一般现在时语境 → 得出答案
64 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 根据语境选择形容词 → 得出答案
65 空 分析句子结构 → 判断空格在情态动词后作谓语 → 情态动词后需用动词原形 → 得出答案

考点：主谓一致　名词复数　非谓语动词　过去分词作定语　过去进行时　时态与语态　名词性从句　代词宾格　SVO主干　使役动词用法　形容词作表语　情感状态描述　动词过去式　时态判断　副词修饰动词　形容词比较级　比较结构　第三人称单数　介词后动名词　固定搭配　介词搭配　语境选词　词性判断　情态动词用法

55. 【答案】The Earth.

定位第一段划线词 → 分析其指代对象 → 得出答案

考点：指代与衔接

56. 【答案】It flooded

定位Adeline十二岁时的事件 → 提取关键事实 → 得出答案

考点：细节定位与捕捉

57. 【答案】Four

定位Adeline和同学的行动 → 逐条列举并计数 → 得出答案

考点：细节定位与捕捉　推理判断

58. 【答案】She is a college student.

定位描述Adeline现状的句子 → 提取关键信息 → 得出答案

考点：细节定位与捕捉

59. 【答案】An Earth-helping hero.

通读全文 → 概括核心人物与主题 → 得出答案

考点：主旨大意

60. 【答案】Before 1970, few laws protected the…

根据邮件提示，用恰当的句式和词汇组织信息，完成一封内容完整、逻辑清晰的回信。

考点：句式变化与复杂句构建　SVO主干结构　动词搭配take on