中考 · 2023年山东省日照市中考英语真题

历年真题

满分 90 分 · 时长 120 分钟 · 共 56 题 · 山东省日照市

姓名：_____ 班级：_____ 得分：_____

手机在线做此卷
微信小程序即考
自动判分 · 手机作答

本卷答案与讲解
355 530
yingyu8.cn/an/355530

一、完形填空。（共 15 小题，每小题 1 分，共 15 分）

阅读下面短文，掌握其大意，从每小题所给的A、B、C、D四个选项中，选出可以填入空白处的最佳选项。

In sixth grade I joined the band program to learn to play the clarinet（单簧管）. The first year had gone ___1___. But as most students progressed, I seemed to ___2___ behind. One day, when my teacher told us to perform in class, I was filled with ___3___. When I began to play, my rhythms（节奏）were good, but my tone（调）was another ___4___. "Didn't you practice your lesson?" the teacher shouted at me. I felt so ___5___ and my world fell down at once. From then on, I ___6___ playing the clarinet and I was getting worse. With the new performance coming near, I grew ___7___ upset. In a moment of panic（惊慌）, I asked for sick leave. It was such a(n) ___8___ way out and I was totally in relief. I continued ___9___ my lessons until my mum asked me about it. "I want to give up," said with tears in my eyes. "Why are you ___10___, if you really want to give up?" asked mum. She had a(n) ___11___ and I realized that I really wanted to stay in the band and, by not facing my fears, I had created a black hole that would be difficult to ___12___ out of. I knew it's time to find my way out. The next day I ___13___ with my other band teacher and told her about my problems. She asked me gently to play for her. I tried, ___14___ only an unpleasant sound came out he handed me a new reed（簧片）. I put it in place and tried again. To my ___15___, I could play so well. Hiding from those fears only digs a hole, making a person trapped（陷入困境）inside. After facing up to a fear, one may find life easier and more enjoyable.

1. A. slowly B. quickly C. quietly D. smoothly

2. A. walk B. fall C. step D. move

3. A. fear B. regret C. joy D. courage
4. A. novel B. piece C. story D. part
5. A. relaxed B. embarrassed C. worried D. nervous
6. A. loved B. kept C. hated D. started
7. A. finally B. hopefully C. suddenly D. increasingly
8. A. hard B. easy C. silly D. painful
9. A. avoiding B. taking C. choosing D. attending
10. A. shouting B. crying C. changing D. asking
11. A. point B. idea C. sight D. mind
12. A. push B. pull C. draw D. climb
13. A. argued B. played C. met D. worked
14. A. and B. but C. or D. so
15. A. sadness B. amusement C. surprise D. disappointment

二、阅读理解。阅读下列短文, 从每小题所给的A、B.C.D四个选项中选出最佳选项。（共

When you are tired of buildings, you can visit one of London’ s many beautiful parks. Hyde Park first opened to the people of London in the seventeenth century. It is not far from the shops of busy Oxford Street, but it is nice and quiet. In the center is the lake called the Serpentine, and you can take a boat out on the water. There are usually a lot of people at Speakers’ Corner. Some people come here because they want to tell the world important or interesting things—about the government, or science, or the church, or “the end of the world”. They stand at the Corner, and call out to all the people around them. Other people stand and listen, and sometimes laugh too. Kensington Gardens is next to Hyde Park. Here you can see a statue（雕像） of Peter Pan, the famous boy in the book Peter Pan by J. M. Baie. There is also a playground here, called the Diana, Princess of Wales Memorial Playground. And the playground has lots of exciting things for children. Regent’ s Park is the home of London zoo. The zoo opened in 1828, and it has animals and birds from all over the world. There is also a theatre in the park. On a summer’ s evening, you can sit out and watch a play by Shakespeare. Or you can see the park from the water—take a boat along the canal（运河） from Camden Lock to Little Venice. In the summer, you can listen to music in the park. St James’ s Park is next to the Mall. It is a small park, but very beautiful, and it is the oldest of the royal（皇家）parks. Lots of birds live on and around the lake in the centre of the park.

16. Where can you listen to an interesting speech?

A. In Hyde Park.
B. In Regent’ s Park.
C. In St James’ s Park.
D. In Kensington Gardens.

17. What can you do in Regent’ s Park?

A. See a statue of Peter Pan.

B. Enjoy plays or music.

C. Go boating on the lake.

D. Watch birds on the playground.

18. What do we know about St James’ s Park?

A. It’ s a very old royal park.

B. It’ s far away from the Mall.

C. It was built in the 17th century.

D. It has a lake called the Serpentine. A hungry fly speeds through a forest. It smells nectar（花蜜）and lands on a green leaf. It starts to drink the sweet liquid（液体）. Suddenly, the fly’ s world turns green. The two sides of the leaf close against each other. Long green teeth lock together around it. The fly has been caught by Venus flytrap. There is no way to run away alive. The Venus flytrap is perhaps the most famous killer plant. However, scientists have only recently started to understand how it hunts（猎取）and eats. After years of study, plant scientist Alexander Volkov believes he now knows the Venus flytrap’ s secret. “This,” says Volkov, “is an electrical plant.” There are three small hairs along each of the Venus flytrap’ s two leaves. When an insect touches a hair, it creates an electrical signal （信号） in the leaf. The insect can continue feeding—for now. But if it touches another hair within 20 seconds, the leaf traps suddenly shut. This allows the plant to tell the difference between a drop of water, for example, and a moving insect. Once trapped, an insect has little chance of staying alive. Instead of nectar, the Venus flytrap now releases（释放）a different liquid—one that slowly eats away at the insect. Ten days later, almost nothing is left. The plant’ s leaves open again, and the Venus flytrap is ready for its next meal.

19. What does “the fly’ s world turns green” really mean?

A. The fly lands on a green leaf.

B. The fly speeds into the forest.

C. The fly drinks the green nectar.

D. The fly is trapped by the leaf.

20. What makes the leaf close?

A. The drop of water.
B. The smell of the insect.
C. The touches on the hairs.
D. The hunger of the plant.

21. Which of the following is true about the Venus flytrap?

A. It uses electrical signals.
B. Its trap closes very slowly.
C. It makes three kinds of liquid.
D. It eats with its long teeth.

22. What's the best title for the passage?

A. Wonderful electricity.
B. Powerful hairs.
C. A famous killer plant.
D. The death of an insect.

Once there was a manager who had a team of around 40 hardworking members. Everything seemed perfect except for one thing: the group has a hard time communicating and sharing information with each other. Then one day, the manager had an idea. He decided to take his group on a team outing and personally prepared games of 3 rounds. During the first round, the manager told everyone to blow a balloon and write their names without popping （弄破） it. And soon the team members did it successfully. After that, the leader told them to wait outside for the next round. When they were asked to enter the room again, the members saw many more balloons without names all around the room. The manager told his team to search for the balloon that belongs to them. The first three persons to bring him the balloon will win, while those who pop the balloon will be out of the game. 15 minutes had already passed and not a single one was able to identify（确认）his balloon, and that's why the manager decided to go on to the third round instead. For the third round, the manager told his young group to pick any balloons from the room and give it to the person whose name was on it. Within a couple of minutes, everyone had his balloon with his own name. The manager went on to tell his members how they were not able to search for their balloons in the second round because everyone was fixing too much attention on his own target. However, in just a short time, they were able to do the third round because of the power of teamwork and sharing with each other.

23. What were the team asked to do in the first round?

A. To share their information.
B. To identity their own balloons.
C. To give the balloons 10 the manager.
D. To blow the balloons and write their names.

24. Why did the team fail in the second round?

A. Some of them popped the balloons.
B. Each focused on his own balloon.
C. Only three of them found the balloons.
D. None of the balloons had names on them.

25. What does the underlined word "target" mean?

A. interest B. goal C. direction D. choice

26. What’ s the manager’ s purpose in preparing the games?

A. To find out the most talented members.

B. To free the team from the stress in their work.

C. To remind the team of the importance of teamwork.

D. To encourage the team members to work harder. ChatGPT, a new chatbot model! Developed by Open AI, has quickly become a hit all over the world because of its powerful conversational abilities. It can write emails, computer codes （代码）, songs, poems, and even short stories, and has passed a number of tests within seconds. Experts around the world are discussing whether AI should be used in education. Some schools have banned（禁止）it. The New York City’ s Department of Education, for example, banned ChatGPT from its public school networks, and some people are warning that it could encourage more students to cheat, especially in exams. Many more welcome this app, saying that, like most technologies in history, ChatGPT is a powerful tool for the development of education. Accepting AI as early as possible is a good choice. Schools should make preparations for including AI in their teaching plans. They can start by offering AI courses, because by understanding how it works, they can make better use of it. Besides, students with good knowledge of AI are more competitive when it comes to getting a job, as an increasing number of jobs are being done by computer programs. AI powered education technologies can be used to make the learning experience more suitable for each student. As for teachers, AI can free them from doing some boring work so they can focus on their teaching. Since we cannot avoid ChatGPT and other AI powered apps from entering the field of education, we should make efforts to make sure they have a positive impact（积极影响） on society and the future of education. AI helps to make learning much more interesting and enjoyable, but humans need to work very

hard to win the race with technology.

27. Why is ChatGPT banned in some schools?

A. It can offer help quickly.　　B. Students may chat on it.

C. It can pass a test in seconds.　　D. Students may cheat in exams.

28. In what way can AI help students?

A. It offers students a number of jobs.　　B. It suits students' personal learning.

C. It frees students from boring work.　　D. It allows students to focus on learning.

29. What is the writer's attitude（态度）towards ChatGPT?

A. Supportive.　　B. Doubtful.　　C. Uncertain.　　D. Fearful.

30. What can be inferred from the last paragraph?

A. AI apps still have a long way to go.　　B. Humans will be left behind by technology.

C. The future of education depends on AI apps.　　D. AI must be made good use of in education.

三、词汇运用。根据首字母或汉语提示, 在答题卡上写出下列句子中单词的完全形式。（共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分）

31. Our city received a lot of v_____ during May Day holiday.

32. Kate's room is in good o_____ and everything is in its proper place.

33. Another bridge is going to be built a_____ the river this year.

34. Breakfast is s_____ between 7 and 9

35. Jack's bike went wrong and he will r_____ it this afternoon.

36. My family went to a _____（音乐会）and had a good time.

37. You had better _____（解释）it to our teacher, not to me.

38. Tom was _____（缺席）from classes yesterday because he caught a cold.

39. Local plants and animals are well protected in _____（国家） parks.

40. Shenzhou-16 spaceship was sent into space _____（精确）at 9:31

四、语法填空。（共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分）

阅读下面短文，在空白处填入适当的单词或括号内单词的正确形式（每空不多于三个单词）。 When I was 20 years old, I had a big dream in my mind. I wanted _____41_____（travel）around Africa with my backpack. So I left my hometown with confidence （信心）and arrived _____42_____ Cape Town, not really sure what to do next. _____43_____（lucky）, before my trip started, I met a kind, old Nigerian man. He gave me the _____44_____（good） travel advice I had ever received: “Be like a student on your way around the world.” The advice sounded simple, but _____45_____ really changed my idea about traveling. He helped me realize that travel is about _____46_____（learn）cultures. It’s far too easy to go into _____47_____ new country and believe your ways are better. “But if you study, ask questions, _____48_____ try to learn from the locals, you will have far richer experience,” he promised. After seven _____49_____（month）of full backpacking in Africa from Cape Town to Cairo, I realized having a student-like mind helped me learn a lot, which _____50_____（satisfy）me more than any other trip that ever did to me.

41. 语法填空。

42. 语法填空。

43. 语法填空。

44. 语法填空。

45. 语法填空。

46. 语法填空。

47. 语法填空。

48. 语法填空。

49. 语法填空。

50. 语法填空。

五、阅读下面短文, 回答短文后面的各个小题。（共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分）

51. What did the Ireland government ask people to do? _____

_____

52. Why are there no plastic bags in Zanzibar? _____

_____

53. Why is Freecycle a good idea? _____

_____

54. Please give a title to the passage. _____

_____

55. What’ s your answer to the problem of rubbish? _____

_____

六、写作。（共 1 小题，每小题 15 分，共 15 分）

56. (15 分)

—— 参考答案与逐题解析附于卷末 ——

参考答案

客观题速查表 + 主观题参考范文/译文；逐题解析附后

1. D	2. B	3. A	4. C	5. B
6. C	7. D	8. B	9. A	10. B
11. A	12. D	13. C	14. B	15. C
16. A	17. B	18. A	19. D	20. C
21. A	22. C	23. D	24. B	25. B
26. C	27. D	28. B	29. A	30. D
31. (v)isitors	32. (o)rder	33. (a)cross	34. (s)erved	35. (r)epair
36. concert	37. explain	38. absent	39. national	40. exactly
41. to travel	42. in	43. Luckily	44. best	45. it
46. learning	47. a	48. and	49. months	50. satisfied

51. They asked them to pay for plastic bags.

52. Because the people of Zanzibar decided to stop making plastic bags and nobody could bring them into the country.

53. Because it recycles useful things.

54. Dealing with Rubbish / Solutions to Rubbish / Recycling and Reusing

55. We should use less, reuse things, and recycle more.

56. Once there was a manager who had a team of around 40 hardworking members. Everything seemed perfect except for one thing: the group has a hard time communicating and sharing information with each other. Then one day, the manager had an idea. He decided to take his group on a team outing and personally prepared games of 3 rounds. During the first round, the manager told everyone to blow a balloon and write their names without popping （

逐题解析

答案定位与考点精讲

1. 【答案】D

1 空 定位首句语境 → 分析第一年进展状态 → 选择描述顺利的副词

2 空 定位转折连词But → 分析与progressed的对比关系 → 选择表示落后的固定搭配

3 空 定位表演前情境 → 分析后文紧张表现 → 选择表示恐惧的情感名词

4 空 定位转折词but → 分析rhythms good与tone的对比 → 选择表示另一回事的名词

5 空 定位老师批评后反应 → 分析world fell down的情感强度 → 选择表示尴尬的情感形容词

6 空 定位空格前文‘I seemed to ___2___ behind’与后文‘I was getting worse’的负面情感基调 → 结合‘From then on’表示转折后的状态 → 推断作者对单簧管的态度由中性/积极转为消极 → 得出答案

7 空 定位空格前文‘With the new performance coming near’与后文‘In a moment of panic’ → 分析‘upset’的程度变化 → 结合‘panic’表明情绪随时间推移而加剧 → 得出答案

8 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘I was totally in relief’ → 分析‘way out’（出路）的性质 → 结合‘relief’（解脱）表明此方式带来了轻松感 → 推断此方式是逃避性的、不费力的 → 得出答案

9 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘until my mum asked me about it’ → 分析‘continued’（继续）与‘my lessons’的搭配 → 结合‘sick leave’表明作者在逃避上课 → 推断‘continued’在此处是反讽或描述表面行为 → 得出答案

10 空 定位空格前文‘I want to give up’与后文‘if you really want to give up’ → 分析妈妈的反问逻辑 → 结合‘said with tears in my eyes’表明作者在哭泣 → 推断妈妈在质疑哭泣行为与放弃意图之间的矛盾 → 得出答案

11 空 定位空格前文‘my tone was another ___’ → 分析‘another’暗示对比 → 结合前文‘rhythms were good’推断此处为负面评价 → 选择表示‘另一回事’的固定表达

12 空 定位空格前文‘created a black hole’ → 分析‘black hole’的隐喻（困境） → 结合‘difficult to ___ out of’推断需要表示‘挣脱’的动词 → 选择与‘hole’搭配最自然的动词

13 空 定位空格后文‘told her about my problems’ → 分析‘with my other band teacher’的语境 → 推断此处为‘会面/见面’以讨论问题 → 选择表示‘会面’的动词

14 空 定位空格前后两个分句 → 分析‘I tried’与‘only an unpleasant sound came out’的逻辑关系 → 推断为转折关系 → 选择表示转折的连词

15 空 定位空格后文‘I could play so well’ → 分析‘To my ___’的固定表达 → 结合‘play so well’的积极结果推断情感为正面 → 选择表示积极情感的名词

考点：语境选词　副词辨析　固定搭配　动词辨析　情感名词辨析　名词辨析　情感形容词辨析　近义词辨析　固定搭配 another story/point　语境对比　隐喻理解　动词与名词搭配　语境推理　状语从句逻辑关系　转折连词　固定搭配 to one's surprise　情感推理

2. 【答案】B

1 空 定位首句语境 → 分析第一年进展状态 → 选择描述顺利的副词

2 空 定位转折连词But → 分析与progressed的对比关系 → 选择表示落后的固定搭配

3 空 定位表演前情境 → 分析后文紧张表现 → 选择表示恐惧的情感名词

4 空 定位转折词but → 分析rhythms good与tone的对比 → 选择表示另一回事的名词

5 空 定位老师批评后反应 → 分析world fell down的情感强度 → 选择表示尴尬的情感形容词

6 空 定位空格前文‘I seemed to ___2___ behind’与后文‘I was getting worse’的负面情感基调 → 结合‘From then on’表示转折后的状态 → 推断作者对单簧管的态度由中性/积极转为消极 → 得出答案

7 空 定位空格前文‘With the new performance coming near’与后文‘In a moment of panic’ → 分析‘upset’的程度变化 → 结合‘panic’表明情绪随时间推移而加剧 → 得出答案

8 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘I was totally in relief’ → 分析‘way out’（出路）的性质 → 结合‘relief’（解脱）表明此方式带来了轻松感 → 推断此方式是逃避性的、不费力的 → 得出答案
9 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘until my mum asked me about it’ → 分析‘continued’（继续）与‘my lessons’的搭配 → 结合‘sick leave’表明作者在逃避上课 → 推断‘continued’在此处是反讽或描述表面行为 → 得出答案
10 空 定位空格前文‘I want to give up’与后文‘if you really want to give up’ → 分析妈妈的反问逻辑 → 结合‘said with tears in my eyes’表明作者在哭泣 → 推断妈妈在质疑哭泣行为与放弃意图之间的矛盾 → 得出答案
11 空 定位空格前文‘my tone was another ___’ → 分析‘another’暗示对比 → 结合前文‘rhythms were good’推断此处为负面评价 → 选择表示‘另一回事’的固定表达
12 空 定位空格前文‘created a black hole’ → 分析‘black hole’的隐喻（困境） → 结合‘difficult to ___ out of’推断需要表示‘挣脱’的动词 → 选择与‘hole’搭配最自然的动词
13 空 定位空格后文‘told her about my problems’ → 分析‘with my other band teacher’的语境 → 推断此处为‘会面/见面’以讨论问题 → 选择表示‘会面’的动词
14 空 定位空格前后两个分句 → 分析‘I tried’与‘only an unpleasant sound came out’的逻辑关系 → 推断为转折关系 → 选择表示转折的连词
15 空 定位空格后文‘I could play so well’ → 分析‘To my ___’的固定表达 → 结合‘play so well’的积极结果推断情感为正面 → 选择表示积极情感的名词

考点：语境选词 副词辨析 固定搭配 动词辨析 情感名词辨析 名词辨析 情感形容词辨析 近义词辨析 固定搭配 another story/point 语境对比 隐喻理解 动词与名词搭配 语境推理 状语从句逻辑关系 转折连词 固定搭配 to one's surprise 情感推理

3. 【答案】A
1 空 定位首句语境 → 分析第一年进展状态 → 选择描述顺利的副词
2 空 定位转折连词But → 分析与progressed的对比关系 → 选择表示落后的固定搭配
3 空 定位表演前情境 → 分析后文紧张表现 → 选择表示恐惧的情感名词
4 空 定位转折词but → 分析rhythms good与tone的对比 → 选择表示另一回事的名词
5 空 定位老师批评后反应 → 分析world fell down的情感强度 → 选择表示尴尬的情感形容词
6 空 定位空格前文‘I seemed to ___2___ behind’与后文‘I was getting worse’的负面情感基调 → 结合‘From then on’表示转折后的状态 → 推断作者对单簧管的态度由中性/积极转为消极 → 得出答案
7 空 定位空格前文‘With the new performance coming near’与后文‘In a moment of panic’ → 分析‘upset’的程度变化 → 结合‘panic’表明情绪随时间推移而加剧 → 得出答案
8 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘I was totally in relief’ → 分析‘way out’（出路）的性质 → 结合‘relief’（解脱）表明此方式带来了轻松感 → 推断此方式是逃避性的、不费力的 → 得出答案
9 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘until my mum asked me about it’ → 分析‘continued’（继续）与‘my lessons’的搭配 → 结合‘sick leave’表明作者在逃避上课 → 推断‘continued’在此处是反讽或描述表面行为 → 得出答案
10 空 定位空格前文‘I want to give up’与后文‘if you really want to give up’ → 分析妈妈的反问逻辑 → 结合‘said with tears in my eyes’表明作者在哭泣 → 推断妈妈在质疑哭泣行为与放弃意图之间的矛盾 → 得出答案
11 空 定位空格前文‘my tone was another ___’ → 分析‘another’暗示对比 → 结合前文‘rhythms were good’推断此处为负面评价 → 选择表示‘另一回事’的固定表达
12 空 定位空格前文‘created a black hole’ → 分析‘black hole’的隐喻（困境） → 结合‘difficult to ___ out of’推断需要表示‘挣脱’的动词 → 选择与‘hole’搭配最自然的动词
13 空 定位空格后文‘told her about my problems’ → 分析‘with my other band teacher’的语境 → 推断此处为‘会面/见面’以讨论问题 → 选择表示‘会面’的动词
14 空 定位空格前后两个分句 → 分析‘I tried’与‘only an unpleasant sound came out’的逻辑关系 → 推断为转

折关系 → 选择表示转折的连词
15 空 定位空格后文‘I could play so well’ → 分析‘To my ___’的固定表达 → 结合‘play so well’的积极结果推断情感为正面 → 选择表示积极情感的名词

考点：语境选词　副词辨析　固定搭配　动词辨析　情感名词辨析　名词辨析　情感形容词辨析　近义词辨析　固定搭配 another story/point　语境对比　隐喻理解　动词与名词搭配　语境推理　状语从句逻辑关系　转折连词　固定搭配 to one's surprise　情感推理

4. 【答案】C
1 空 定位首句语境 → 分析第一年进展状态 → 选择描述顺利的副词
2 空 定位转折连词But → 分析与progressed的对比关系 → 选择表示落后的固定搭配
3 空 定位表演前情境 → 分析后文紧张表现 → 选择表示恐惧的情感名词
4 空 定位转折词but → 分析rhythms good与tone的对比 → 选择表示另一回事的名词
5 空 定位老师批评后反应 → 分析world fell down的情感强度 → 选择表示尴尬的情感形容词
6 空 定位空格前文‘I seemed to ___2___ behind’与后文‘I was getting worse’的负面情感基调 → 结合‘From then on’表示转折后的状态 → 推断作者对单簧管的态度由中性/积极转为消极 → 得出答案
7 空 定位空格前文‘With the new performance coming near’与后文‘In a moment of panic’ → 分析‘upset’的程度变化 → 结合‘panic’表明情绪随时间推移而加剧 → 得出答案
8 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘I was totally in relief’ → 分析‘way out’（出路）的性质 → 结合‘relief’（解脱）表明此方式带来了轻松感 → 推断此方式是逃避性的、不费力的 → 得出答案
9 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘until my mum asked me about it’ → 分析‘continued’（继续）与‘my lessons’的搭配 → 结合‘sick leave’表明作者在逃避上课 → 推断‘continued’在此处是反讽或描述表面行为 → 得出答案
10 空 定位空格前文‘I want to give up’与后文‘if you really want to give up’ → 分析妈妈的反问逻辑 → 结合‘said with tears in my eyes’表明作者在哭泣 → 推断妈妈在质疑哭泣行为与放弃意图之间的矛盾 → 得出答案
11 空 定位空格前文‘my tone was another ___’ → 分析‘another’暗示对比 → 结合前文‘rhythms were good’推断此处为负面评价 → 选择表示‘另一回事’的固定表达
12 空 定位空格前文‘created a black hole’ → 分析‘black hole’的隐喻（困境） → 结合‘difficult to ___ out of’推断需要表示‘挣脱’的动词 → 选择与‘hole’搭配最自然的动词
13 空 定位空格后文‘told her about my problems’ → 分析‘with my other band teacher’的语境 → 推断此处为‘会面/见面’以讨论问题 → 选择表示‘会面’的动词
14 空 定位空格前后两个分句 → 分析‘I tried’与‘only an unpleasant sound came out’的逻辑关系 → 推断为转折关系 → 选择表示转折的连词
15 空 定位空格后文‘I could play so well’ → 分析‘To my ___’的固定表达 → 结合‘play so well’的积极结果推断情感为正面 → 选择表示积极情感的名词

考点：语境选词　副词辨析　固定搭配　动词辨析　情感名词辨析　名词辨析　情感形容词辨析　近义词辨析　固定搭配 another story/point　语境对比　隐喻理解　动词与名词搭配　语境推理　状语从句逻辑关系　转折连词　固定搭配 to one's surprise　情感推理

5. 【答案】B
1 空 定位首句语境 → 分析第一年进展状态 → 选择描述顺利的副词
2 空 定位转折连词But → 分析与progressed的对比关系 → 选择表示落后的固定搭配
3 空 定位表演前情境 → 分析后文紧张表现 → 选择表示恐惧的情感名词
4 空 定位转折词but → 分析rhythms good与tone的对比 → 选择表示另一回事的名词
5 空 定位老师批评后反应 → 分析world fell down的情感强度 → 选择表示尴尬的情感形容词
6 空 定位空格前文‘I seemed to ___2___ behind’与后文‘I was getting worse’的负面情感基调 → 结合‘From then on’表示转折后的状态 → 推断作者对单簧管的态度由中性/积极转为消极 → 得出答案

7 空 定位空格前文‘With the new performance coming near’与后文‘In a moment of panic’ → 分析‘upset’的程度变化 → 结合‘panic’表明情绪随时间推移而加剧 → 得出答案
8 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘I was totally in relief’ → 分析‘way out’（出路）的性质 → 结合‘relief’（解脱）表明此方式带来了轻松感 → 推断此方式是逃避性的、不费力的 → 得出答案
9 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘until my mum asked me about it’ → 分析‘continued’（继续）与‘my lessons’的搭配 → 结合‘sick leave’表明作者在逃避上课 → 推断‘continued’在此处是反讽或描述表面行为 → 得出答案
10 空 定位空格前文‘I want to give up’与后文‘if you really want to give up’ → 分析妈妈的反问逻辑 → 结合‘said with tears in my eyes’表明作者在哭泣 → 推断妈妈在质疑哭泣行为与放弃意图之间的矛盾 → 得出答案
11 空 定位空格前文‘my tone was another ___’ → 分析‘another’暗示对比 → 结合前文‘rhythms were good’推断此处为负面评价 → 选择表示‘另一回事’的固定表达
12 空 定位空格前文‘created a black hole’ → 分析‘black hole’的隐喻（困境） → 结合‘difficult to ___ out of’推断需要表示‘挣脱’的动词 → 选择与‘hole’搭配最自然的动词
13 空 定位空格后文‘told her about my problems’ → 分析‘with my other band teacher’的语境 → 推断此处为‘会面/见面’以讨论问题 → 选择表示‘会面’的动词
14 空 定位空格前后两个分句 → 分析‘I tried’与‘only an unpleasant sound came out’的逻辑关系 → 推断为转折关系 → 选择表示转折的连词
15 空 定位空格后文‘I could play so well’ → 分析‘To my ___’的固定表达 → 结合‘play so well’的积极结果推断情感为正面 → 选择表示积极情感的名词

考点：语境选词　副词辨析　固定搭配　动词辨析　情感名词辨析　名词辨析　情感形容词辨析　近义词辨析　固定搭配 another story/point　语境对比　隐喻理解　动词与名词搭配　语境推理　状语从句逻辑关系　转折连词　固定搭配 to one's surprise　情感推理

6. 【答案】C

1 空 定位首句语境 → 分析第一年进展状态 → 选择描述顺利的副词
2 空 定位转折连词But → 分析与progressed的对比关系 → 选择表示落后的固定搭配
3 空 定位表演前情境 → 分析后文紧张表现 → 选择表示恐惧的情感名词
4 空 定位转折词but → 分析rhythms good与tone的对比 → 选择表示另一回事的名词
5 空 定位老师批评后反应 → 分析world fell down的情感强度 → 选择表示尴尬的情感形容词
6 空 定位空格前文‘I seemed to ___2___ behind’与后文‘I was getting worse’的负面情感基调 → 结合‘From then on’表示转折后的状态 → 推断作者对单簧管的态度由中性/积极转为消极 → 得出答案
7 空 定位空格前文‘With the new performance coming near’与后文‘In a moment of panic’ → 分析‘upset’的程度变化 → 结合‘panic’表明情绪随时间推移而加剧 → 得出答案
8 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘I was totally in relief’ → 分析‘way out’（出路）的性质 → 结合‘relief’（解脱）表明此方式带来了轻松感 → 推断此方式是逃避性的、不费力的 → 得出答案
9 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘until my mum asked me about it’ → 分析‘continued’（继续）与‘my lessons’的搭配 → 结合‘sick leave’表明作者在逃避上课 → 推断‘continued’在此处是反讽或描述表面行为 → 得出答案
10 空 定位空格前文‘I want to give up’与后文‘if you really want to give up’ → 分析妈妈的反问逻辑 → 结合‘said with tears in my eyes’表明作者在哭泣 → 推断妈妈在质疑哭泣行为与放弃意图之间的矛盾 → 得出答案
11 空 定位空格前文‘my tone was another ___’ → 分析‘another’暗示对比 → 结合前文‘rhythms were good’推断此处为负面评价 → 选择表示‘另一回事’的固定表达
12 空 定位空格前文‘created a black hole’ → 分析‘black hole’的隐喻（困境） → 结合‘difficult to ___ out of’推断需要表示‘挣脱’的动词 → 选择与‘hole’搭配最自然的动词
13 空 定位空格后文‘told her about my problems’ → 分析‘with my other band teacher’的语境 → 推断此处

为‘会面/见面’以讨论问题→选择表示‘会面’的动词
14 空 定位空格前后两个分句→分析‘I tried’与‘only an unpleasant sound came out’的逻辑关系→推断为转折关系→选择表示转折的连词
15 空 定位空格后文‘I could play so well’→分析‘To my ___’的固定表达→结合‘play so well’的积极结果推断情感为正面→选择表示积极情感的名词

考点：语境选词 副词辨析 固定搭配 动词辨析 情感名词辨析 名词辨析 情感形容词辨析 近义词辨析 固定搭配 another story/point 语境对比 隐喻理解 动词与名词搭配 语境推理 状语从句逻辑关系 转折连词 固定搭配 to one's surprise 情感推理

7. 【答案】D
1 空 定位首句语境→分析第一年进展状态→选择描述顺利的副词
2 空 定位转折连词But→分析与progressed的对比关系→选择表示落后的固定搭配
3 空 定位表演前情境→分析后文紧张表现→选择表示恐惧的情感名词
4 空 定位转折词but→分析rhythms good与tone的对比→选择表示另一回事的名词
5 空 定位老师批评后反应→分析world fell down的情感强度→选择表示尴尬的情感形容词
6 空 定位空格前文‘I seemed to ___2___ behind’与后文‘I was getting worse’的负面情感基调→结合‘From then on’表示转折后的状态→推断作者对单簧管的态度由中性/积极转为消极→得出答案
7 空 定位空格前文‘With the new performance coming near’与后文‘In a moment of panic’→分析‘upset’的程度变化→结合‘panic’表明情绪随时间推移而加剧→得出答案
8 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘I was totally in relief’→分析‘way out’（出路）的性质→结合‘relief’（解脱）表明此方式带来了轻松感→推断此方式是逃避性的、不费力的→得出答案
9 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘until my mum asked me about it’→分析‘continued’（继续）与‘my lessons’的搭配→结合‘sick leave’表明作者在逃避上课→推断‘continued’在此处是反讽或描述表面行为→得出答案
10 空 定位空格前文‘I want to give up’与后文‘if you really want to give up’→分析妈妈的反问逻辑→结合‘said with tears in my eyes’表明作者在哭泣→推断妈妈在质疑哭泣行为与放弃意图之间的矛盾→得出答案
11 空 定位空格前文‘my tone was another ___’→分析‘another’暗示对比→结合前文‘rhythms were good’推断此处为负面评价→选择表示‘另一回事’的固定表达
12 空 定位空格前文‘created a black hole’→分析‘black hole’的隐喻（困境）→结合‘difficult to ___ out of’推断需要表示‘挣脱’的动词→选择与‘hole’搭配最自然的动词
13 空 定位空格后文‘told her about my problems’→分析‘with my other band teacher’的语境→推断此处为‘会面/见面’以讨论问题→选择表示‘会面’的动词
14 空 定位空格前后两个分句→分析‘I tried’与‘only an unpleasant sound came out’的逻辑关系→推断为转折关系→选择表示转折的连词
15 空 定位空格后文‘I could play so well’→分析‘To my ___’的固定表达→结合‘play so well’的积极结果推断情感为正面→选择表示积极情感的名词

考点：语境选词 副词辨析 固定搭配 动词辨析 情感名词辨析 名词辨析 情感形容词辨析 近义词辨析 固定搭配 another story/point 语境对比 隐喻理解 动词与名词搭配 语境推理 状语从句逻辑关系 转折连词 固定搭配 to one's surprise 情感推理

8. 【答案】B
1 空 定位首句语境→分析第一年进展状态→选择描述顺利的副词
2 空 定位转折连词But→分析与progressed的对比关系→选择表示落后的固定搭配
3 空 定位表演前情境→分析后文紧张表现→选择表示恐惧的情感名词
4 空 定位转折词but→分析rhythms good与tone的对比→选择表示另一回事的名词
5 空 定位老师批评后反应→分析world fell down的情感强度→选择表示尴尬的情感形容词

6 空 定位空格前文‘I seemed to ___2___ behind’与后文‘I was getting worse’的负面情感基调 → 结合‘From then on’表示转折后的状态 → 推断作者对单簧管的态度由中性/积极转为消极 → 得出答案
7 空 定位空格前文‘With the new performance coming near’与后文‘In a moment of panic’ → 分析‘upset’的程度变化 → 结合‘panic’表明情绪随时间推移而加剧 → 得出答案
8 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘I was totally in relief’ → 分析‘way out’（出路）的性质 → 结合‘relief’（解脱）表明此方式带来了轻松感 → 推断此方式是逃避性的、不费力的 → 得出答案
9 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘until my mum asked me about it’ → 分析‘continued’（继续）与‘my lessons’的搭配 → 结合‘sick leave’表明作者在逃避上课 → 推断‘continued’在此处是反讽或描述表面行为 → 得出答案
10 空 定位空格前文‘I want to give up’与后文‘if you really want to give up’ → 分析妈妈的反问逻辑 → 结合‘said with tears in my eyes’表明作者在哭泣 → 推断妈妈在质疑哭泣行为与放弃意图之间的矛盾 → 得出答案
11 空 定位空格前文‘my tone was another ___’ → 分析‘another’暗示对比 → 结合前文‘rhythms were good’推断此处为负面评价 → 选择表示‘另一回事’的固定表达
12 空 定位空格前文‘created a black hole’ → 分析‘black hole’的隐喻（困境） → 结合‘difficult to ___ out of’推断需要表示‘挣脱’的动词 → 选择与‘hole’搭配最自然的动词
13 空 定位空格后文‘told her about my problems’ → 分析‘with my other band teacher’的语境 → 推断此处为‘会面/见面’以讨论问题 → 选择表示‘会面’的动词
14 空 定位空格前后两个分句 → 分析‘I tried’与‘only an unpleasant sound came out’的逻辑关系 → 推断为转折关系 → 选择表示转折的连词
15 空 定位空格后文‘I could play so well’ → 分析‘To my ___’的固定表达 → 结合‘play so well’的积极结果推断情感为正面 → 选择表示积极情感的名词

考点：语境选词　副词辨析　固定搭配　动词辨析　情感名词辨析　名词辨析　情感形容词辨析　近义词辨析　固定搭配 another story/point　语境对比　隐喻理解　动词与名词搭配　语境推理　状语从句逻辑关系　转折连词　固定搭配 to one's surprise　情感推理

9. 【答案】A

1 空 定位首句语境 → 分析第一年进展状态 → 选择描述顺利的副词
2 空 定位转折连词But → 分析与progressed的对比关系 → 选择表示落后的固定搭配
3 空 定位表演前情境 → 分析后文紧张表现 → 选择表示恐惧的情感名词
4 空 定位转折词but → 分析rhythms good与tone的对比 → 选择表示另一回事的名词
5 空 定位老师批评后反应 → 分析world fell down的情感强度 → 选择表示尴尬的情感形容词
6 空 定位空格前文‘I seemed to ___2___ behind’与后文‘I was getting worse’的负面情感基调 → 结合‘From then on’表示转折后的状态 → 推断作者对单簧管的态度由中性/积极转为消极 → 得出答案
7 空 定位空格前文‘With the new performance coming near’与后文‘In a moment of panic’ → 分析‘upset’的程度变化 → 结合‘panic’表明情绪随时间推移而加剧 → 得出答案
8 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘I was totally in relief’ → 分析‘way out’（出路）的性质 → 结合‘relief’（解脱）表明此方式带来了轻松感 → 推断此方式是逃避性的、不费力的 → 得出答案
9 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘until my mum asked me about it’ → 分析‘continued’（继续）与‘my lessons’的搭配 → 结合‘sick leave’表明作者在逃避上课 → 推断‘continued’在此处是反讽或描述表面行为 → 得出答案
10 空 定位空格前文‘I want to give up’与后文‘if you really want to give up’ → 分析妈妈的反问逻辑 → 结合‘said with tears in my eyes’表明作者在哭泣 → 推断妈妈在质疑哭泣行为与放弃意图之间的矛盾 → 得出答案
11 空 定位空格前文‘my tone was another ___’ → 分析‘another’暗示对比 → 结合前文‘rhythms were good’推断此处为负面评价 → 选择表示‘另一回事’的固定表达
12 空 定位空格前文‘created a black hole’ → 分析‘black hole’的隐喻（困境） → 结合‘difficult to ___ out

of’ 推断需要表示‘挣脱’的动词 → 选择与‘hole’搭配最自然的动词
13 空 定位空格后文‘told her about my problems’ → 分析‘with my other band teacher’的语境 → 推断此处为‘会面/见面’以讨论问题 → 选择表示‘会面’的动词
14 空 定位空格前后两个分句 → 分析‘I tried’与‘only an unpleasant sound came out’的逻辑关系 → 推断为转折关系 → 选择表示转折的连词
15 空 定位空格后文‘I could play so well’ → 分析‘To my ___’的固定表达 → 结合‘play so well’的积极结果推断情感为正面 → 选择表示积极情感的名词

考点：语境选词 副词辨析 固定搭配 动词辨析 情感名词辨析 名词辨析 情感形容词辨析 近义词辨析 固定搭配 another story/point 语境对比 隐喻理解 动词与名词搭配 语境推理 状语从句逻辑关系 转折连词 固定搭配 to one's surprise 情感推理

10. 【答案】B
1 空 定位首句语境 → 分析第一年进展状态 → 选择描述顺利的副词
2 空 定位转折连词But → 分析与progressed的对比关系 → 选择表示落后的固定搭配
3 空 定位表演前情境 → 分析后文紧张表现 → 选择表示恐惧的情感名词
4 空 定位转折词but → 分析rhythms good与tone的对比 → 选择表示另一回事的名词
5 空 定位老师批评后反应 → 分析world fell down的情感强度 → 选择表示尴尬的情感形容词
6 空 定位空格前文‘I seemed to ___2___ behind’与后文‘I was getting worse’的负面情感基调 → 结合‘From then on’表示转折后的状态 → 推断作者对单簧管的态度由中性/积极转为消极 → 得出答案
7 空 定位空格前文‘With the new performance coming near’与后文‘In a moment of panic’ → 分析‘upset’的程度变化 → 结合‘panic’表明情绪随时间推移而加剧 → 得出答案
8 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘I was totally in relief’ → 分析‘way out’（出路）的性质 → 结合‘relief’（解脱）表明此方式带来了轻松感 → 推断此方式是逃避性的、不费力的 → 得出答案
9 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘until my mum asked me about it’ → 分析‘continued’（继续）与‘my lessons’的搭配 → 结合‘sick leave’表明作者在逃避上课 → 推断‘continued’在此处是反讽或描述表面行为 → 得出答案
10 空 定位空格前文‘I want to give up’与后文‘if you really want to give up’ → 分析妈妈的反问逻辑 → 结合‘said with tears in my eyes’表明作者在哭泣 → 推断妈妈在质疑哭泣行为与放弃意图之间的矛盾 → 得出答案
11 空 定位空格前文‘my tone was another ___’ → 分析‘another’暗示对比 → 结合前文‘rhythms were good’推断此处为负面评价 → 选择表示‘另一回事’的固定表达
12 空 定位空格前文‘created a black hole’ → 分析‘black hole’的隐喻（困境） → 结合‘difficult to ___ out of’ 推断需要表示‘挣脱’的动词 → 选择与‘hole’搭配最自然的动词
13 空 定位空格后文‘told her about my problems’ → 分析‘with my other band teacher’的语境 → 推断此处为‘会面/见面’以讨论问题 → 选择表示‘会面’的动词
14 空 定位空格前后两个分句 → 分析‘I tried’与‘only an unpleasant sound came out’的逻辑关系 → 推断为转折关系 → 选择表示转折的连词
15 空 定位空格后文‘I could play so well’ → 分析‘To my ___’的固定表达 → 结合‘play so well’的积极结果推断情感为正面 → 选择表示积极情感的名词

考点：语境选词 副词辨析 固定搭配 动词辨析 情感名词辨析 名词辨析 情感形容词辨析 近义词辨析 固定搭配 another story/point 语境对比 隐喻理解 动词与名词搭配 语境推理 状语从句逻辑关系 转折连词 固定搭配 to one's surprise 情感推理

11. 【答案】A
1 空 定位首句语境 → 分析第一年进展状态 → 选择描述顺利的副词
2 空 定位转折连词But → 分析与progressed的对比关系 → 选择表示落后的固定搭配
3 空 定位表演前情境 → 分析后文紧张表现 → 选择表示恐惧的情感名词

4 空 定位转折词but → 分析rhythms good与tone的对比 → 选择表示另一回事的名词
5 空 定位老师批评后反应 → 分析world fell down的情感强度 → 选择表示尴尬的情感形容词
6 空 定位空格前文‘I seemed to ___2___ behind’与后文‘I was getting worse’的负面情感基调 → 结合‘From then on’表示转折后的状态 → 推断作者对单簧管的态度由中性/积极转为消极 → 得出答案
7 空 定位空格前文‘With the new performance coming near’与后文‘In a moment of panic’ → 分析‘upset’的程度变化 → 结合‘panic’表明情绪随时间推移而加剧 → 得出答案
8 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘I was totally in relief’ → 分析‘way out’（出路）的性质 → 结合‘relief’（解脱）表明此方式带来了轻松感 → 推断此方式是逃避性的、不费力的 → 得出答案
9 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘until my mum asked me about it’ → 分析‘continued’（继续）与‘my lessons’的搭配 → 结合‘sick leave’表明作者在逃避上课 → 推断‘continued’在此处是反讽或描述表面行为 → 得出答案
10 空 定位空格前文‘I want to give up’与后文‘if you really want to give up’ → 分析妈妈的反问逻辑 → 结合‘said with tears in my eyes’表明作者在哭泣 → 推断妈妈在质疑哭泣行为与放弃意图之间的矛盾 → 得出答案
11 空 定位空格前文‘my tone was another ___’ → 分析‘another’暗示对比 → 结合前文‘rhythms were good’推断此处为负面评价 → 选择表示‘另一回事’的固定表达
12 空 定位空格前文‘created a black hole’ → 分析‘black hole’的隐喻（困境） → 结合‘difficult to ___ out of’推断需要表示‘挣脱’的动词 → 选择与‘hole’搭配最自然的动词
13 空 定位空格后文‘told her about my problems’ → 分析‘with my other band teacher’的语境 → 推断此处为‘会面/见面’以讨论问题 → 选择表示‘会面’的动词
14 空 定位空格前后两个分句 → 分析‘I tried’与‘only an unpleasant sound came out’的逻辑关系 → 推断为转折关系 → 选择表示转折的连词
15 空 定位空格后文‘I could play so well’ → 分析‘To my ___’的固定表达 → 结合‘play so well’的积极结果推断情感为正面 → 选择表示积极情感的名词

考点：语境选词　副词辨析　固定搭配　动词辨析　情感名词辨析　名词辨析　情感形容词辨析　近义词辨析　固定搭配 another story/point　语境对比　隐喻理解　动词与名词搭配　语境推理　状语从句逻辑关系　转折连词　固定搭配 to one's surprise　情感推理

12. 【答案】D

1 空 定位首句语境 → 分析第一年进展状态 → 选择描述顺利的副词
2 空 定位转折连词But → 分析与progressed的对比关系 → 选择表示落后的固定搭配
3 空 定位表演前情境 → 分析后文紧张表现 → 选择表示恐惧的情感名词
4 空 定位转折词but → 分析rhythms good与tone的对比 → 选择表示另一回事的名词
5 空 定位老师批评后反应 → 分析world fell down的情感强度 → 选择表示尴尬的情感形容词
6 空 定位空格前文‘I seemed to ___2___ behind’与后文‘I was getting worse’的负面情感基调 → 结合‘From then on’表示转折后的状态 → 推断作者对单簧管的态度由中性/积极转为消极 → 得出答案
7 空 定位空格前文‘With the new performance coming near’与后文‘In a moment of panic’ → 分析‘upset’的程度变化 → 结合‘panic’表明情绪随时间推移而加剧 → 得出答案
8 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘I was totally in relief’ → 分析‘way out’（出路）的性质 → 结合‘relief’（解脱）表明此方式带来了轻松感 → 推断此方式是逃避性的、不费力的 → 得出答案
9 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘until my mum asked me about it’ → 分析‘continued’（继续）与‘my lessons’的搭配 → 结合‘sick leave’表明作者在逃避上课 → 推断‘continued’在此处是反讽或描述表面行为 → 得出答案
10 空 定位空格前文‘I want to give up’与后文‘if you really want to give up’ → 分析妈妈的反问逻辑 → 结合‘said with tears in my eyes’表明作者在哭泣 → 推断妈妈在质疑哭泣行为与放弃意图之间的矛盾 → 得出答案
11 空 定位空格前文‘my tone was another ___’ → 分析‘another’暗示对比 → 结合前文‘rhythms were

good’推断此处为负面评价→选择表示‘另一回事’的固定表达
12 空 定位空格前文‘created a black hole’→分析‘black hole’的隐喻（困境）→结合‘difficult to ___ out of’推断需要表示‘挣脱’的动词→选择与‘hole’搭配最自然的动词
13 空 定位空格后文‘told her about my problems’→分析‘with my other band teacher’的语境→推断此处为‘会面/见面’以讨论问题→选择表示‘会面’的动词
14 空 定位空格前后两个分句→分析‘I tried’与‘only an unpleasant sound came out’的逻辑关系→推断为转折关系→选择表示转折的连词
15 空 定位空格后文‘I could play so well’→分析‘To my ___’的固定表达→结合‘play so well’的积极结果推断情感为正面→选择表示积极情感的名词

考点：语境选词 副词辨析 固定搭配 动词辨析 情感名词辨析 名词辨析 情感形容词辨析 近义词辨析 固定搭配 another story/point 语境对比 隐喻理解 动词与名词搭配 语境推理 状语从句逻辑关系 转折连词 固定搭配 to one's surprise 情感推理

13. 【答案】C
1 空 定位首句语境→分析第一年进展状态→选择描述顺利的副词
2 空 定位转折连词But→分析与progressed的对比关系→选择表示落后的固定搭配
3 空 定位表演前情境→分析后文紧张表现→选择表示恐惧的情感名词
4 空 定位转折词but→分析rhythms good与tone的对比→选择表示另一回事的名词
5 空 定位老师批评后反应→分析world fell down的情感强度→选择表示尴尬的情感形容词
6 空 定位空格前文‘I seemed to ___2___ behind’与后文‘I was getting worse’的负面情感基调→结合‘From then on’表示转折后的状态→推断作者对单簧管的态度由中性/积极转为消极→得出答案
7 空 定位空格前文‘With the new performance coming near’与后文‘In a moment of panic’→分析‘upset’的程度变化→结合‘panic’表明情绪随时间推移而加剧→得出答案
8 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘I was totally in relief’→分析‘way out’（出路）的性质→结合‘relief’（解脱）表明此方式带来了轻松感→推断此方式是逃避性的、不费力的→得出答案
9 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘until my mum asked me about it’→分析‘continued’（继续）与‘my lessons’的搭配→结合‘sick leave’表明作者在逃避上课→推断‘continued’在此处是反讽或描述表面行为→得出答案
10 空 定位空格前文‘I want to give up’与后文‘if you really want to give up’→分析妈妈的反问逻辑→结合‘said with tears in my eyes’表明作者在哭泣→推断妈妈在质疑哭泣行为与放弃意图之间的矛盾→得出答案
11 空 定位空格前文‘my tone was another ___’→分析‘another’暗示对比→结合前文‘rhythms were good’推断此处为负面评价→选择表示‘另一回事’的固定表达
12 空 定位空格前文‘created a black hole’→分析‘black hole’的隐喻（困境）→结合‘difficult to ___ out of’推断需要表示‘挣脱’的动词→选择与‘hole’搭配最自然的动词
13 空 定位空格后文‘told her about my problems’→分析‘with my other band teacher’的语境→推断此处为‘会面/见面’以讨论问题→选择表示‘会面’的动词
14 空 定位空格前后两个分句→分析‘I tried’与‘only an unpleasant sound came out’的逻辑关系→推断为转折关系→选择表示转折的连词
15 空 定位空格后文‘I could play so well’→分析‘To my ___’的固定表达→结合‘play so well’的积极结果推断情感为正面→选择表示积极情感的名词

考点：语境选词 副词辨析 固定搭配 动词辨析 情感名词辨析 名词辨析 情感形容词辨析 近义词辨析 固定搭配 another story/point 语境对比 隐喻理解 动词与名词搭配 语境推理 状语从句逻辑关系 转折连词 固定搭配 to one's surprise 情感推理

14. 【答案】B

1 空 定位首句语境 → 分析第一年进展状态 → 选择描述顺利的副词
2 空 定位转折连词But → 分析与progressed的对比关系 → 选择表示落后的固定搭配
3 空 定位表演前情境 → 分析后文紧张表现 → 选择表示恐惧的情感名词
4 空 定位转折词but → 分析rhythms good与tone的对比 → 选择表示另一回事的名词
5 空 定位老师批评后反应 → 分析world fell down的情感强度 → 选择表示尴尬的情感形容词
6 空 定位空格前文‘I seemed to ___2___ behind’与后文‘I was getting worse’的负面情感基调 → 结合‘From then on’表示转折后的状态 → 推断作者对单簧管的态度由中性/积极转为消极 → 得出答案
7 空 定位空格前文‘With the new performance coming near’与后文‘In a moment of panic’ → 分析‘upset’的程度变化 → 结合‘panic’表明情绪随时间推移而加剧 → 得出答案
8 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘I was totally in relief’ → 分析‘way out’（出路）的性质 → 结合‘relief’（解脱）表明此方式带来了轻松感 → 推断此方式是逃避性的、不费力的 → 得出答案
9 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘until my mum asked me about it’ → 分析‘continued’（继续）与‘my lessons’的搭配 → 结合‘sick leave’表明作者在逃避上课 → 推断‘continued’在此处是反讽或描述表面行为 → 得出答案
10 空 定位空格前文‘I want to give up’与后文‘if you really want to give up’ → 分析妈妈的反问逻辑 → 结合‘said with tears in my eyes’表明作者在哭泣 → 推断妈妈在质疑哭泣行为与放弃意图之间的矛盾 → 得出答案
11 空 定位空格前文‘my tone was another ___’ → 分析‘another’暗示对比 → 结合前文‘rhythms were good’推断此处为负面评价 → 选择表示‘另一回事’的固定表达
12 空 定位空格前文‘created a black hole’ → 分析‘black hole’的隐喻（困境） → 结合‘difficult to ___ out of’推断需要表示‘挣脱’的动词 → 选择与‘hole’搭配最自然的动词
13 空 定位空格后文‘told her about my problems’ → 分析‘with my other band teacher’的语境 → 推断此处为‘会面/见面’以讨论问题 → 选择表示‘会面’的动词
14 空 定位空格前后两个分句 → 分析‘I tried’与‘only an unpleasant sound came out’的逻辑关系 → 推断为转折关系 → 选择表示转折的连词
15 空 定位空格后文‘I could play so well’ → 分析‘To my ___’的固定表达 → 结合‘play so well’的积极结果推断情感为正面 → 选择表示积极情感的名词

考点：语境选词 副词辨析 固定搭配 动词辨析 情感名词辨析 名词辨析 情感形容词辨析 近义词辨析 固定搭配 another story/point 语境对比 隐喻理解 动词与名词搭配 语境推理 状语从句逻辑关系 转折连词 固定搭配 to one's surprise 情感推理

15. 【答案】C

1 空 定位首句语境 → 分析第一年进展状态 → 选择描述顺利的副词
2 空 定位转折连词But → 分析与progressed的对比关系 → 选择表示落后的固定搭配
3 空 定位表演前情境 → 分析后文紧张表现 → 选择表示恐惧的情感名词
4 空 定位转折词but → 分析rhythms good与tone的对比 → 选择表示另一回事的名词
5 空 定位老师批评后反应 → 分析world fell down的情感强度 → 选择表示尴尬的情感形容词
6 空 定位空格前文‘I seemed to ___2___ behind’与后文‘I was getting worse’的负面情感基调 → 结合‘From then on’表示转折后的状态 → 推断作者对单簧管的态度由中性/积极转为消极 → 得出答案
7 空 定位空格前文‘With the new performance coming near’与后文‘In a moment of panic’ → 分析‘upset’的程度变化 → 结合‘panic’表明情绪随时间推移而加剧 → 得出答案
8 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘I was totally in relief’ → 分析‘way out’（出路）的性质 → 结合‘relief’（解脱）表明此方式带来了轻松感 → 推断此方式是逃避性的、不费力的 → 得出答案
9 空 定位空格前文‘I asked for sick leave’与后文‘until my mum asked me about it’ → 分析‘continued’（继续）与‘my lessons’的搭配 → 结合‘sick leave’表明作者在逃避上课 → 推

断‘continued’在此处是反讽或描述表面行为 → 得出答案
10 空 定位空格前文‘I want to give up’与后文‘if you really want to give up’ → 分析妈妈的反问逻辑 → 结合‘said with tears in my eyes’表明作者在哭泣 → 推断妈妈在质疑哭泣行为与放弃意图之间的矛盾 → 得出答案
11 空 定位空格前文‘my tone was another ___’ → 分析‘another’暗示对比 → 结合前文‘rhythms were good’推断此处为负面评价 → 选择表示‘另一回事’的固定表达
12 空 定位空格前文‘created a black hole’ → 分析‘black hole’的隐喻（困境） → 结合‘difficult to ___ out of’推断需要表示‘挣脱’的动词 → 选择与‘hole’搭配最自然的动词
13 空 定位空格后文‘told her about my problems’ → 分析‘with my other band teacher’的语境 → 推断此处为‘会面/见面’以讨论问题 → 选择表示‘会面’的动词
14 空 定位空格前后两个分句 → 分析‘I tried’与‘only an unpleasant sound came out’的逻辑关系 → 推断为转折关系 → 选择表示转折的连词
15 空 定位空格后文‘I could play so well’ → 分析‘To my ___’的固定表达 → 结合‘play so well’的积极结果推断情感为正面 → 选择表示积极情感的名词

考点：语境选词　副词辨析　固定搭配　动词辨析　情感名词辨析　名词辨析　情感形容词辨析　近义词辨析　固定搭配 another story/point　语境对比　隐喻理解　动词与名词搭配　语境推理　状语从句逻辑关系　转折连词　固定搭配 to one's surprise　情感推理

16. 【答案】A
定位题干关键词'speech' → 在语篇中定位到'Speakers' Corner' → 确认其位于'Hyde Park' → 得出答案
考点：细节定位　同义替换

17. 【答案】B
定位题干关键词'Regent's Park' → 在语篇中定位到该段落 → 提取活动信息（看剧、听音乐） → 得出答案
考点：细节定位　信息提取

18. 【答案】A
定位题干关键词'St James's Park' → 在语篇中定位到该段落 → 提取特征信息（最古老的皇家公园） → 得出答案
考点：细节定位　信息提取

19. 【答案】D
定位短语'the fly's world turns green' → 结合上下文（捕蝇草）推断其含义 → 得出答案
考点：语境推断　词义猜测

20. 【答案】C
定位题干关键词'leaf close' → 在语篇中定位到相关描述（捕蝇草） → 提取触发机制（触碰毛发） → 得出答案
考点：细节定位　因果关系

21. 【答案】A
题干与选项主题（捕蝇草）与语篇主题（伦敦公园）完全不符 → 判定为无依据选项
考点：细节定位与捕捉

22. 【答案】C
题干与选项主题（捕蝇草）与语篇主题（伦敦公园）完全不符 → 判定为无依据选项
考点：主旨大意

23. 【答案】D

定位第一轮描述 → 提取关键动作“blow a balloon and write their names” → 同义替换为选项D

考点：细节定位与捕捉

24. 【答案】B

定位第二轮失败原因描述 → 提取“everyone was fixing too much attention on his own target” → 同义替换为选项B

考点：推理判断

25. 【答案】B

定位划线词所在句 → 结合上下文“search for the balloon that belongs to them”推断“target”指代“自己的气球”这一目标 → 同义替换为选项B

考点：词义猜测

26. 【答案】C

定位经理解释游戏目的的段落 → 提炼其强调的团队合作与分享 → 得出答案

考点：主旨大意　推理判断

27. 【答案】D

定位ChatGPT被禁原因的段落 → 提取“cheat in exams”这一具体细节 → 得出答案

考点：细节定位与捕捉

28. 【答案】B

定位AI如何帮助学生的段落 → 提取“personal learning”这一关键信息 → 得出答案

考点：细节定位与捕捉　推理判断

29. 【答案】A

定位作者对ChatGPT评价的段落 → 识别“supportive”等积极词汇 → 得出答案

考点：观点态度

30. 【答案】D

定位最后一段关于AI在教育中应用的论述 → 提炼作者呼吁善用AI的核心观点 → 得出答案

考点：推理判断　主旨大意

31. 【答案】(v)isitors

根据语境“城市在五一假期期间接待了大量...” → 推断需要表示“人”的名词 → 结合首字母v和固定搭配“a lot of + 可数名词复数” → 得出答案

考点：动词搭配 take on 的名词形式　语境选词

32. 【答案】(o)rder

根据语境“凯特的房间处于良好的...，所有东西都在它该在的地方” → 识别固定搭配“in good order” → 结合首字母o → 得出答案

考点：固定搭配（通用）　语境选词

33. 【答案】(a)cross

根据语境“今年将在河上再建一座桥” → 推断需要表示“横跨”的介词 → 结合首字母a和介词用法 → 得出答案

考点：语境选词　固定搭配（通用）

34. 【答案】(s)erved

根据语境“早餐在7点到9点之间被...” → 识别被动语态结构“is + 过去分词” → 结合首字母s和“serve breakfast”的固定表达 → 得出答案

考点：时态与语态　语境选词

35. 【答案】(r)epair

根据语境“杰克的自行车坏了，他今天下午将...它” → 推断需要表示“修理”的动词 → 结合首字母r和“repair something”的固定搭配 → 得出答案

考点：语境选词　固定搭配（通用）

36. 【答案】concert

根据中文提示“音乐会”及语境“went to a _____”，直接匹配对应英文名词。

考点：语境选词

37. 【答案】explain

根据中文提示“解释”及固定搭配“had better + 动词原形”，直接匹配对应英文动词。

考点：语境选词　固定搭配

38. 【答案】absent

根据中文提示“缺席”及固定搭配“be absent from”，直接匹配对应英文形容词。

考点：语境选词　固定搭配

39. 【答案】national

根据中文提示“国家”及语境“_____ parks”，直接匹配对应英文形容词。

考点：语境选词

40. 【答案】exactly

根据中文提示“精确”及语境“was sent into space _____ at 9:31”，直接匹配对应英文副词。

考点：语境选词

41. 【答案】to travel

41 空 分析句子结构 → 判断空格在句中作目的状语 → 选择不定式形式
42 空 识别固定搭配 take on → 确定介词 in 的正确性
43 空 分析句子成分 → 判断空格作状语修饰整个句子 → 选择副词形式
44 空 分析比较级结构 → 确定最高级形式 best 的正确性
45 空 分析句子主语 → 确定代词指代 → 选择正确的人称代词
46 空 分析句子结构 → 判断空格在介词of后作宾语 → 需要动名词形式 → 得出答案
47 空 分析句子结构 → 判断空格引导主语从句 → 从句缺主语且表物 → 需要what引导 → 得出答案
48 空 分析句子结构 → 判断空格连接两个并列谓语或成分 → 需要并列连词 → 得出答案
49 空 分析句子结构 → 判断空格前有数词three → 需要名词复数形式 → 得出答案
50 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 需要形容词形式 → 得出答案

考点：非谓语动词作目的状语　动词搭配 take on　句式变化与复杂句构建　近义词辨析　主谓一致与指代一致　非谓语动词（动名词）　名词性从句（主语从句）　SVO主干（并列结构）　主谓一致与指代一致（名词单复数）　时态与语态（系表结构）

42. 【答案】in

41 空 分析句子结构 → 判断空格在句中作目的状语 → 选择不定式形式
42 空 识别固定搭配 take on → 确定介词 in 的正确性
43 空 分析句子成分 → 判断空格作状语修饰整个句子 → 选择副词形式
44 空 分析比较级结构 → 确定最高级形式 best 的正确性
45 空 分析句子主语 → 确定代词指代 → 选择正确的人称代词
46 空 分析句子结构 → 判断空格在介词of后作宾语 → 需要动名词形式 → 得出答案
47 空 分析句子结构 → 判断空格引导主语从句 → 从句缺主语且表物 → 需要what引导 → 得出答案
48 空 分析句子结构 → 判断空格连接两个并列谓语或成分 → 需要并列连词 → 得出答案
49 空 分析句子结构 → 判断空格前有数词three → 需要名词复数形式 → 得出答案
50 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 需要形容词形式 → 得出答案

考点：非谓语动词作目的状语　动词搭配 take on　句式变化与复杂句构建　近义词辨析　主谓一致与指代一致　非谓语动词（动名词）　名词性从句（主语从句）　SVO主干（并列结构）　主谓一致与指代一致（名词单复数）　时态与语态（系表结构）

43. 【答案】Luckily

41 空 分析句子结构 → 判断空格在句中作目的状语 → 选择不定式形式
42 空 识别固定搭配 take on → 确定介词 in 的正确性
43 空 分析句子成分 → 判断空格作状语修饰整个句子 → 选择副词形式
44 空 分析比较级结构 → 确定最高级形式 best 的正确性
45 空 分析句子主语 → 确定代词指代 → 选择正确的人称代词
46 空 分析句子结构 → 判断空格在介词of后作宾语 → 需要动名词形式 → 得出答案
47 空 分析句子结构 → 判断空格引导主语从句 → 从句缺主语且表物 → 需要what引导 → 得出答案
48 空 分析句子结构 → 判断空格连接两个并列谓语或成分 → 需要并列连词 → 得出答案
49 空 分析句子结构 → 判断空格前有数词three → 需要名词复数形式 → 得出答案
50 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 需要形容词形式 → 得出答案

考点：非谓语动词作目的状语　动词搭配 take on　句式变化与复杂句构建　近义词辨析　主谓一致与指代一致　非谓语动词（动名词）　名词性从句（主语从句）　SVO主干（并列结构）　主谓一致与指代一致（名词单复数）　时态与语态（系表结构）

44. 【答案】best

41 空 分析句子结构 → 判断空格在句中作目的状语 → 选择不定式形式
42 空 识别固定搭配 take on → 确定介词 in 的正确性
43 空 分析句子成分 → 判断空格作状语修饰整个句子 → 选择副词形式
44 空 分析比较级结构 → 确定最高级形式 best 的正确性
45 空 分析句子主语 → 确定代词指代 → 选择正确的人称代词
46 空 分析句子结构 → 判断空格在介词of后作宾语 → 需要动名词形式 → 得出答案
47 空 分析句子结构 → 判断空格引导主语从句 → 从句缺主语且表物 → 需要what引导 → 得出答案
48 空 分析句子结构 → 判断空格连接两个并列谓语或成分 → 需要并列连词 → 得出答案
49 空 分析句子结构 → 判断空格前有数词three → 需要名词复数形式 → 得出答案
50 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 需要形容词形式 → 得出答案

考点：非谓语动词作目的状语　动词搭配 take on　句式变化与复杂句构建　近义词辨析　主谓一致与指代一致　非谓语动词（动名词）　名词性从句（主语从句）　SVO主干（并列结构）　主谓一致与指代一致（名词单复数）　时态与语态（系表结构）

45. 【答案】it

41 空 分析句子结构 → 判断空格在句中作目的状语 → 选择不定式形式
42 空 识别固定搭配 take on → 确定介词 in 的正确性
43 空 分析句子成分 → 判断空格作状语修饰整个句子 → 选择副词形式
44 空 分析比较级结构 → 确定最高级形式 best 的正确性
45 空 分析句子主语 → 确定代词指代 → 选择正确的人称代词
46 空 分析句子结构 → 判断空格在介词of后作宾语 → 需要动名词形式 → 得出答案
47 空 分析句子结构 → 判断空格引导主语从句 → 从句缺主语且表物 → 需要what引导 → 得出答案
48 空 分析句子结构 → 判断空格连接两个并列谓语或成分 → 需要并列连词 → 得出答案
49 空 分析句子结构 → 判断空格前有数词three → 需要名词复数形式 → 得出答案
50 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 需要形容词形式 → 得出答案

考点：非谓语动词作目的状语　动词搭配 take on　句式变化与复杂句构建　近义词辨析　主谓一致与指代一致　非谓语动词（动名词）　名词性从句（主语从句）　SVO主干（并列结构）　主谓一致与指代一致（名词单复数）　时态与语态（系表结构）

46. 【答案】learning

41 空 分析句子结构 → 判断空格在句中作目的状语 → 选择不定式形式
42 空 识别固定搭配 take on → 确定介词 in 的正确性
43 空 分析句子成分 → 判断空格作状语修饰整个句子 → 选择副词形式
44 空 分析比较级结构 → 确定最高级形式 best 的正确性
45 空 分析句子主语 → 确定代词指代 → 选择正确的人称代词
46 空 分析句子结构 → 判断空格在介词of后作宾语 → 需要动名词形式 → 得出答案
47 空 分析句子结构 → 判断空格引导主语从句 → 从句缺主语且表物 → 需要what引导 → 得出答案
48 空 分析句子结构 → 判断空格连接两个并列谓语或成分 → 需要并列连词 → 得出答案
49 空 分析句子结构 → 判断空格前有数词three → 需要名词复数形式 → 得出答案
50 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 需要形容词形式 → 得出答案

考点：非谓语动词作目的状语　动词搭配 take on　句式变化与复杂句构建　近义词辨析　主谓一致与指代一致　非谓语动词（动名词）　名词性从句（主语从句）　SVO主干（并列结构）　主谓一致与指代一致（名词单复数）　时态与语态（系表结构）

47. 【答案】a

41 空 分析句子结构 → 判断空格在句中作目的状语 → 选择不定式形式
42 空 识别固定搭配 take on → 确定介词 in 的正确性
43 空 分析句子成分 → 判断空格作状语修饰整个句子 → 选择副词形式
44 空 分析比较级结构 → 确定最高级形式 best 的正确性
45 空 分析句子主语 → 确定代词指代 → 选择正确的人称代词
46 空 分析句子结构 → 判断空格在介词of后作宾语 → 需要动名词形式 → 得出答案
47 空 分析句子结构 → 判断空格引导主语从句 → 从句缺主语且表物 → 需要what引导 → 得出答案
48 空 分析句子结构 → 判断空格连接两个并列谓语或成分 → 需要并列连词 → 得出答案
49 空 分析句子结构 → 判断空格前有数词three → 需要名词复数形式 → 得出答案
50 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 需要形容词形式 → 得出答案

考点：非谓语动词作目的状语　动词搭配 take on　句式变化与复杂句构建　近义词辨析　主谓一致与指代一致　非谓语动词（动名词）　名词性从句（主语从句）　SVO主干（并列结构）　主谓一致与指代一致（名词单复数）　时态与语态（系表结构）

48. 【答案】and

41 空 分析句子结构 → 判断空格在句中作目的状语 → 选择不定式形式
42 空 识别固定搭配 take on → 确定介词 in 的正确性
43 空 分析句子成分 → 判断空格作状语修饰整个句子 → 选择副词形式
44 空 分析比较级结构 → 确定最高级形式 best 的正确性
45 空 分析句子主语 → 确定代词指代 → 选择正确的人称代词
46 空 分析句子结构 → 判断空格在介词of后作宾语 → 需要动名词形式 → 得出答案
47 空 分析句子结构 → 判断空格引导主语从句 → 从句缺主语且表物 → 需要what引导 → 得出答案
48 空 分析句子结构 → 判断空格连接两个并列谓语或成分 → 需要并列连词 → 得出答案
49 空 分析句子结构 → 判断空格前有数词three → 需要名词复数形式 → 得出答案
50 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 需要形容词形式 → 得出答案

考点：非谓语动词作目的状语　动词搭配 take on　句式变化与复杂句构建　近义词辨析　主谓一致与指代一致　非谓语动词（动名词）　名词性从句（主语从句）　SVO主干（并列结构）　主谓一致与指代一致（名词单复数）　时态与语态（系表结构）

49. 【答案】months

41 空 分析句子结构 → 判断空格在句中作目的状语 → 选择不定式形式
42 空 识别固定搭配 take on → 确定介词 in 的正确性
43 空 分析句子成分 → 判断空格作状语修饰整个句子 → 选择副词形式
44 空 分析比较级结构 → 确定最高级形式 best 的正确性
45 空 分析句子主语 → 确定代词指代 → 选择正确的人称代词
46 空 分析句子结构 → 判断空格在介词of后作宾语 → 需要动名词形式 → 得出答案
47 空 分析句子结构 → 判断空格引导主语从句 → 从句缺主语且表物 → 需要what引导 → 得出答案
48 空 分析句子结构 → 判断空格连接两个并列谓语或成分 → 需要并列连词 → 得出答案
49 空 分析句子结构 → 判断空格前有数词three → 需要名词复数形式 → 得出答案
50 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 需要形容词形式 → 得出答案

考点：非谓语动词作目的状语　动词搭配 take on　句式变化与复杂句构建　近义词辨析　主谓一致与指代一致　非谓语动词（动名词）　名词性从句（主语从句）　SVO主干（并列结构）　主谓一致与指代一致（名词单复数）　时态与语态（系表结构）

50. 【答案】satisfied

41 空 分析句子结构 → 判断空格在句中作目的状语 → 选择不定式形式
42 空 识别固定搭配 take on → 确定介词 in 的正确性
43 空 分析句子成分 → 判断空格作状语修饰整个句子 → 选择副词形式
44 空 分析比较级结构 → 确定最高级形式 best 的正确性
45 空 分析句子主语 → 确定代词指代 → 选择正确的人称代词
46 空 分析句子结构 → 判断空格在介词of后作宾语 → 需要动名词形式 → 得出答案
47 空 分析句子结构 → 判断空格引导主语从句 → 从句缺主语且表物 → 需要what引导 → 得出答案
48 空 分析句子结构 → 判断空格连接两个并列谓语或成分 → 需要并列连词 → 得出答案
49 空 分析句子结构 → 判断空格前有数词three → 需要名词复数形式 → 得出答案
50 空 分析句子结构 → 判断空格在系动词后作表语 → 需要形容词形式 → 得出答案

考点：非谓语动词作目的状语　动词搭配 take on　句式变化与复杂句构建　近义词辨析　主谓一致与指代一致　非谓语动词（动名词）　名词性从句（主语从句）　SVO主干（并列结构）　主谓一致与指代一致（名词单复数）　时态与语态（系表结构）

51. 【答案】They asked them to pay for plastic bags.
定位关键词'Ireland' → 定位到第二段 → 提取政府措施'pay for them' → 同义替换为'pay for plastic bags'
考点：细节定位　同义替换

52. 【答案】Because the people of Zanzibar decided to…
定位关键词'Zanzibar' → 定位到第三段 → 提取原因'nobody could bring plastic bags into the country' → 推理得出'can't buy any'
考点：细节定位　推理判断

53. 【答案】Because it recycles useful things.
定位关键词'Freecycle' → 定位到第五段 → 提取原因'it recycles useful things' → 直接匹配答案
考点：细节定位　直接匹配

54. 【答案】Dealing with Rubbish / Solutions to Rubbish /…
通读全文 → 概括各段核心（垃圾问题、付费、禁用、回收） → 提炼共同主题'处理垃圾/回收再利用' → 匹配标题
考点：主旨概括　标题匹配

55. 【答案】We should use less, reuse things, and recycle…
定位末段总结句 → 提取'Using less and reusing are also important' → 结合全文回收主题 → 综合得出'少用、重用、多回收'
考点：推理判断　综合归纳

56. 【答案】Once there was a manager who had a team of…
考生需运用SVO主干构建邀请邮件的基本句式，并通过句式变化（如使用非谓语动词、从句等）使行文连贯，同时正确使用动词搭配（如take part in）。
考点：SVO主干结构　句式变化与复杂句构建　动词搭配take on（此处为示例，实际需根据作答内容判断）